



Коб. Античная - победитель Дерби на ЦМИ 2011 г.

Индексы в каталоге Агентства «Роспечать» 70443 и 71658

Основан
в 1842 г.

и Коневодство **Конный спорт 2017** **специальный выпуск**

ISSN 0023 - 6285

Рысистое Дерби 2017 г.
на ЦМИ



Дорогие друзья!

Пожалуй, впервые за время существования журнала мы рады представить вам новый его формат - дополнительный специальный выпуск. И неслучайно, что он посвящен исконно русскому направлению коневодства с многовековыми традициями - рысистому коннозаводству и ипподромным испытаниям рысаков. Сегодня именно эти направления являются самыми массовыми видами призового коневодства. Необходимо отметить, что именно бега - не только необыкновенно зрелищный, но и наиболее технологически оснащенный вид ипподромных испытаний.

Сегодня, в очередной раз, в острой конкурентной борьбе будет определен победитель Дерби, однако не только он, но и все лошади, удостоившиеся чести выступать в Большом Всероссийском призе займут своё место в пантеоне легендарных ипподромных бойцов. И за каждым из них - огромный труд многих людей.

Через два года мы будем отмечать знаковое событие - 120-летие первого розыгрыша рысистого Дерби - главного события Праздника рысистого коннозаводства. Надеемся, что эти два года принесут новые рекорды, покажут, кто из коннозаводчиков сегодня выбрал правильную стратегию селекционного совершенствования, кто из тренеров «выточил» из сегодняшних перспективных двухлеток лучшего рысака страны.

Редакция журнала «Коневодство и конный спорт» и Всероссийский НИИ коневодства рады приветствовать в этот день всех профессионалов, готовивших этот праздник в конных заводах, тренотделениях, на дорожке ипподрома, а также любителей рысаков, - всех неравнодушных к хранению великих традиций нашей Родины.

Искренне Ваш, Валерий Калашников



**Малов
Роман Николаевич**
Генеральный директор
ОАО «ПКЗ им. В.И. Чапаева»
Коммерческий директор
ОАО «Ядринмолоко»

Дорогой Вы наш читатель!

Раз Вы сейчас держите в руках это издание, значит Вы уже не посторонний человек в нашем рысистом мире.

Но Вы, однозначно, моложе Валентина Наумовича Кагана – уникального человека, до последних дней приходившего на трибуны ЦМИ и помнившего еще самого Шапшала с его рассказами о Крепыше. А еще В.Н. Каган знал и помнил Юрия Михайловича Оленева и его изданную в 1959 году книгу «Большой Всесоюзный Четырехлетний приз для лошадей рысистых пород (рысистое Дерби)». Именно эта книга в конце 90-х годов попала в руки Михаила Михайловича Улитина, благодаря чьему энтузиазму и поддержке Валентина Кагана и Татьяны Тихоновой, обрела свое продолжение в виде отдельного издания – «Большой Всероссийский приз», изданного в 2001 году и охватывающего столетнюю историю розыгрыша этого приза. За прошедшие полтора десятка лет сменилось



целое поколение на трибунах нашего ипподрома. Кому-то эта книга не досталась еще тогда, кто-то о ней и не слышал. И поэтому правомочно и обосновано стремление М.М. Улитина переиздать ее в более серьезном и расширенном варианте, заодно дополнив событиями последующих 15 лет. То, что Вы сможете прочесть далее, изначально подготовлено именно по его просьбе, по всей видимости еще будет откорректировано, и возможно, использовано в его последующей книге. Но должен оговориться, что всё изложенное ниже - мое личное восприятие событий последних полутора десятков лет, чем я и готов с Вами поделиться. А в остальном, я хотел бы пожелать Вам настоящей любви к нашему Делу, умения его ценить и понимать, даже в те моменты, когда реальные обстоятельства поворачиваются к Вам не самой лучшей стороной.

С уважением, Михаил Стародумов

Про Дерби, про Гамблетониан, и про то, что здорово, что кто-то когда-то это все придумал

На протяжении всей своей осмысленной цивилизации человечество изобрело целый ряд гениальных решений, которые со временем стали восприниматься как извечная обыденность, существовавшая всегда и потерявшая свое авторство, а зачастую и сроки своего появления. К числу подобных гениальных изобретений лично я отношу и идею розыгрыша Дерби. Казалось бы, что может быть проще, взять и в системе ипподромных состязаний лошадей учредить или назначить приз, предусматривающий четкие сроки и правила своего проведения, лимитирующий возраст и требования для его участников, и таким образом, по итогам своего проведения способный определить лучшего представителя для конкретного сословия (породы) и региона. Казалось бы, все гениальное просто, но почему-то, как показывает практика, так было не всегда. Если не принимать к сведению античные ристалища времени Колизея и первых Олимпиад, то можно смело утверждать, что первые конные соревнования, а в последующей трактовке – испытания обрели свое начало в Англии. Хроники английских скачек начинаются еще с эпохи царствования Карла II, когда еще в конце XVII века появились первые призы, учрежденные правительством, названные в честь наградной атрибутики King's Plates. Розыгрыш их был регулярен, но никакой системы еще не существовало. В последующем появятся призы 2000 и 1000 гиней. В 70-х годах XVIII века возникнет доживший до нашего времени Приз С-т Леджер. И все равно это было не то. Но в 1780 году в Эпсоме произошло знаковое событие для последующего ипподромного мира – состоялась розыгрыш скакового приза, учрежденного стараниями двух господ – сэра Чарльза Банберри и лорда Дерби. Учрежденный приз подразумевал свою ежегодную периодичность, четкую дистанцию (первоначально 1 милю), а также строгий возраст своих участников – 3 года (что и сохранилось до настоящего периода). Волею брошенного жребия приз обрел название в честь имени одного из своих учредителей – Дерби. Опустись монетка другой стороной, нашим сегодняшним футбольным комментаторам не пришлось бы обзывать матчи московского «Спартака» и «Динамо» «дерби», да и само имя английского знатного рода в России, неискушенной тонкостями генеалогии британской аристократии, вряд ли бы кто знал. Но как бы то ни было, прижилась не просто практика розыгрыша самого приза. Прижился сам принцип – в определенное время, в определенном месте выявить лучшую лошадь своего возраста. Первые российские бега и скачки, беговые и скаковые общества, первые ипподромы, возникли еще в 20-30 гг. XIX века, но более 50 лет ушло на то, чтобы осознать необходимость подобного приза и в нашей стране. Причем поклонники скачек в этом отношении оказались более прогрессивны. По крайней мере, первое российское «Дерби» было проведено именно для скаковых лошадей, и было это в 1886 году в Москве, с присуждением призу названия «Всероссийское дерби». Для того, чтобы осознать всю важность события, отечественному рысистому миру потребовалось 6 лет. Аналог скакового «Дерби» - «Большой Всероссийский приз» для рысаков появился лишь в 1892 году, причем, и в отношении возраста (3 года), и в отношении дистанции (2 версты) он был схож с идеей устроителей скачек. Лишь наличие двух гитов хоть как то отражало породную особенность приза. Но уже в 1894 году еще совсем молодой

приз был реорганизован, обретя дистанцию в 1½ версты (1600 м.), действую



и до настоящего времени. Правда, была и определенная особенность – по сути дела призов было два. Помимо розыгрыша Большого Московского приза, проводимого по общей дорожке, существовало и так называемое Московское Дерби, в которой победитель определялся ездой отдельно на время. Но в 1899 году Московское Дерби было отменено. А главное, были реформированы и принципы розыгрыша приза – возраст участников стал составлять 4 года, и сам приз обрел название Большой Всероссийский Четырехлетний. По большому счету, этими принципами мы и живем до сих пор, отсчитывая хронику розыгрыша «Рысистого Дерби» с 1899 года. За последующую более чем вековую историю приз не разыгрывался лишь в период разрухи Гражданской войны 1918-1921 гг. Даже в годы Великой Отечественной находящийся в эвакуации ЦМИ провел розыгрыш данного приза. В определенные годы в поисках оптимальной системы розыгрыша Дерби менялись условия его розыгрыша, но основная задача была неизменна – определить лучшего представителя ставки. С 1938 года практика розыгрыша обрела третий гит, что и сохранило до последних дней. Хотя система определения победителя несколько раз изменялась. Правда были и более глобальные нововведения, с возвратом к двухгитовой системе в 1953 году, и переходом на один гит и дистанцию 2400 м в 1956 г. Но они так и не обрели последующего закрепления. Действующая на сегодняшний день система розыгрыша и определения победителя существует с 1955 года.

Удивительное дело! Но мы хоть где-то обогнали США. И относится это именно к срокам появления главного приза для рысаков Америки. Как бы то ни было, но наш Большой Всероссийский появился почти на 25 лет раньше, чем сопоставимый с ним по своей сути Hambletonian. Другое дело, что этот заокеанский приз со временем обрел всемирный статус и значение, демонстрируя уровень всей породы и диктуя моду для всех прочих вовлеченных стран.

Одним из первых и наиболее серьезных шагов к становлению современной индустрии бегах в Северной Америке послужила смелая инициатива группы энтузиастов, выступивших в начале 20-х годов с инициативой о необходимости учреждения ежегодно разыгрываемого крупного приза для рысаков трехлетнего возраста. Причем сразу же в качестве призового поощрения была запланирована очень серьезная сумма \$50 000, что для Америки 20-х годов – периода реформ и «сухого закона», являлось очень серьезными деньгами. Для составления условий розыгрыша, поиска необходимой суммы и прочей организаторской работы был сформирован специальный организационный комитет (The Hambletonian Society), функционирующий и в наше время. Сам приз был назван в честь родоначальника современной стандартbredной породы Гамблетониана Х.

30 августа 1926 года можно смело называть исторической датой всего рысистого коневодства. Именно в этот

день на ипподроме Syracuse штата Нью Йорк состоялся первый розыгрыш приза Гамблетониан, открывшего целую новую эпоху в рысистом деле. Призовая сумма почти в полтора раза превышала запланированную, составив \$73 451. Исторически первым победителем приза стал Guy McKinney, принесший своему владельцу G.Ree не только славу победителя, но и приличную прибыль, благо сам жеребец в свое время был приобретен всего за \$950.

Приз Гамблетониан не самый старый из разыгрываемых в Северной Америке, - существует ряд призов из серии The Bluegrass, история которых тянется еще с конца XIX века. Но к чести организаторов Гамблетониана не было ни одного года, когда приз не был разыгран. В самих условиях менялось многое - место и время проведения, правила розыгрыша, но единственное требование оставалось неизменным – обязательное наличие крупной призовой суммы, достигшей в 2009 году своего рекорда \$1 520 333.

Со временем, деятельность The Hambletonian Society расширилась, приняв на себя организацию и крупнейшего североамериканского приза для кобыл трехлетнего возраста Hambletonian Oaks (с 1971 г.)

Что касается привносимых изменений, то в первую очередь они коснулись места проведения. В первые 5 лет розыгрыш проходил на ипподромах Syracuse и Lexington. С 1930 года розыгрыш приза был символично перенесен в маленький городок Goshen – родоначальник Hambletonian X родился в 1849 году именно в этой деревне. В последующем, еще двукратно приз переносили на более современные ипподромы – в 1957 году DuQuoin и в 1981 году и по настоящий момент розыгрыш главнейшего приза стандартбредной породы вернулся в Нью Йорк на современный ипподром MeadowLands. Тем не менее, заслуги маленького Goshen оказались расценены очень высоко, и сам старый ипподром превратился в особый исторический центр, прославленный созданным при нем «Музеем славы рысака».

Дистанция и возраст участников при розыгрыше приза остаются неизменными: 1609 метров, 3 года. Но до 1997 года победитель определялся своим собственным оригинальнейшим образом – победитель был обязан выиграть два любых гита, при этом количество гитов не оговаривалось, и теоретически их число было ограничено только количеством участников. Для таких крайностей не доходило, но в 1957 году победа досталась Hickory Smoke только в пятом гиту. Безусловно, все это было более чем жестким требованием. Например, знаменитый Bonefish после своей победы по 4 гитам в 1975 году больше уже никогда не выступал. С 1997 года принимается более современное положение о розыгрыше приза Гамблетониан, действующее и на настоящий момент – победитель определяется в течение двух дней, а точнее двух воскресений подряд.

В первое воскресенье проводятся отборочные заезды, во второе – сам финал из 10 резвейших участников. В календарном отношении розыгрыш финала выпадает на первое воскресенье августа. Данные новые правила фактически позволили удлинить весь праздник на несколько дней, подарив ценителям рысистого спорта целую неделю увлекательнейших соревнований, благо, что в ожидании финала в течение недели проводится целый ряд других крупнейших призов, в том числе и Hambletonian Oaks. Новые правила привлекли в Meadowlands и европейских представителей. И уже в 2001 году почетнейший приз достался прибывшему из Швеции Scarlet Knight.

Безусловно, победа в подобном призе сама по себе гарантирует престиж и славу. Но из числа победителей Гамблетониана вышел ряд лошадей, определивших целую эпоху в рысистом коневодстве. Это, прежде всего, обо-

гнавший свое поколение почти что на 30 лет легендарный Greyhound, или раздвинувший резвостные рамки первый безминутный двухлеток мира Titan Hanover, или мировые рекордисты Mack Lobell, Continentalvictory, Self Possessed. Эти и множество других лошадей на целые поколения определяли приоритеты в стандартбредной селекции, имена Spencer, Speedy Scot, Nevele Pride, Speedy Crown, Super Bowl, Speedy Somolli и сегодня можно обнаружить практически в любой современной родословной. А такие победители последних лет как Malabar Man, Muscles Yankee, Self Possessed, Donato Hanover, Muscle Hill похоже уже и сами закладывают свою собственную эпоху.

Из десятилетия в десятилетие Европа за большие деньги «подкармливала» себя, вывозя за океан лучших американцев из числа призеров и победителей Гамблетониана, в том числе Bonefish, Prakas, Mack Lobell, Park Avenue Joe, Alf Palema и др. И подобные расходы, как правило, оправдывали себя. Также и в России – оба жеребца-производителя, сформировавших костяк русской рысистый породы периода активного скрещивания, вышли из числа призеров этого приза – Лоу Гановер (4 место в 1960 году) и Реприз (4 место в 1977 году). Доходил до России и победитель приза 1974 года Christopher T, но уже в преклонном 20-летнем возрасте, фактически не имея шансов на дальнейшее серьезное использование.

В качестве дополнительной информации можно напомнить, что помимо трех указанных в Россию попадали и другие участники финала Гамблетониана разных лет. Kramer Boy, Stags Breath, Prowler, Solid Oak, Victory Party, Nunsuchthing, Rensman Hanover, Power To Charm, Center Field, Muscle Memory, High Bridge, заимевшие свою последнюю прописку в России, все в свое время претендовали на победу в этом призе.

При вполне понятном стремлении к достижению лучшего в американской селекции предпринимались попытки получения сверходаренного потомства от победителя и победительницы Гамблетониана, но из числа таких жеребят повторить успехи родителей никто не смог. Результатом подобного варианта подбора являлся весьма неплохо зарекомендовавший себя в России Сентениал Уэй - сын победителей 1963 года и 1966 года Speedy Scot и Kerry Way. Сентениал Уэй, как производитель, конечно, уступал Репризу, но оставил после себя дербиста Кросса, рекордистов Блеска, Вассала, Роксану - так что даже мы смогли «отщипнуть» свою крошку от праздничного пирога Гамблетониана. Таким образом и Россия, пусть даже косвенно, но внесла свой вклад в историю величайшего приза. В 1932 году в Goshen победителем Гамблетониана на кобыле The Marchioness стал эмигрировавший из России Will Caton (выросший в Москве Вильям Кейтон) из знаменитой династии одних из первых прибывших в Россию американских наездников, выступавший еще на Крепыше, выигравший 7 Всероссийских Дерби на Авошь, Боярышне, Слабости, Центурионе, Метеоре, Тальони и Романисте.

В 2016 году, наверное впервые в своей истории, на старт финала розыгрыша приза вышел участник, также имеющий отношение к нашей стране. Им оказался Milligans School, принадлежащий Российскому коневладельцу Наталье Строй.

И напоследок немного статистики. Абсолютно не в каждой стране существует такое понятие как «Дерби», но, безусловно, есть самые значимые из числа призов для своего возраста. Учитывая различные условия их розыгрыша, их результаты трудно сопоставить между собой, но для того, чтобы иметь хоть какую-то картину происходящего, попробуем это сделать на примере прошлогодних победителей основных четырехлетних призов разных стран Европы.

ИЗ ИСТОРИИ ДЕРБИ

Страна, ипподром	Название приза, дата розыгрыша	Кличка победителя	Резвость	Наездник	Дистанция
Франция, Vincennes	Grand Priz de U.E.T. 400 000 евро 14.10.2016	Readly Express	1.12,0	J.Kontio	2100 м
Швеция Jagersro	Svenskt Travderby 04.09.2016 11 166 000 шв. крон	Readly Express	1.12,7	J.Kontio	2640м
Италия Roma	Grand Premio Tino Triossi 29.07.2016 209 000 евро	Timone Ek	1.13,2	B.Goop	2100м
Финляндия Vermo	Suuri Suomalainen Derby 03.09.2016 125 000 евро	Elian Web	1.14,8	J.Soronen	2600 м
Норвегия Bjerke Travbane	Norsk Travderby 18.09.2016 2 170 000 норв. крон	El Diablo BR	1.13,4	F.Hamre	2600м
Дания Charlottenlund	Dansk Trav Derby 28.08.2016 2 270 400 дат. крон	Axel	1.15,5	R.Kjar	3000м
Германия Berlin-Mariendorf	Kuhhorst 25.09.2016 40 706 евро	Goodspeed	1.13,5	T.Panschow	1900м
Россия ЦМИ	Большой Всероссийский приз 10.07.2016 540 100 руб.	Джек Пот	1.59,1	В.Кондратюк	1600 м

ПРОГНОЗЫ РОЗЫГРЫША ГЛАВНЫХ ТРАДИЦИОННЫХ ПРИЗОВ ОТ ВЕДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ЦМИ

ФИО	ПРИЗЫ			
	Гильдейца	Гибрида	Дерби	Элиты
Лосев А.В., главный судья ОАО «Росипподромы»	1. Эмоция Лок 2. Натан 3. Марс	1. Падуя Лок 2. Прети 3. Сэнсэй «Ч»	1. Президент Лок 2. Сол Мейк 3. Айнека «Ч»	1. Джек Пот 2. Пабло 3. Пекин Лок
Моисеева Т.В., руководитель Управления производственной деятельности ОАО «Росипподромы»	1. Виртуозная Лок 2. Марс 3. Камелот	1. Сэнсэй «Ч» 2. Падуя Лок 3. Мун Мэн РМ	1-3.Айнека «Ч» 1-3.Чизана Лок 1-3.Сол Мейк	1. Джек Пот 2. Экватор Лок 3. Пабло
Ползунова А.М., вице-президент НП «Содружество рысистого коневодства России»	1. Виртуозная Лок 2 Эмоция Лок	1. Сэнсэй «Ч» 2. Падуя Лок 3. Претти	1. Айнека «Ч» 2. Чизана Лок 3. Сол Мейк	1. Джек Пот 2. Пекин Лок 3. Донвар Лок
Танишин В.К., мастер-наездник международного класса	1. Виртуозная Лок 2. Камелот 3. Марс	1. Сэнсэй «Ч» 2-3 Падуя Лок 2-3 Прэтти	1. Президент Лок 2. Сол Мейк 3-4 Визбург Лок 3-4 Чизана Лок	1. Джек Пот 2. Донвар Лок 3. Пабло
Несяев А.Г., мастер-наездник	1. Натан 2. Марс 3. Нордзерен Холл	1. Сэнсэй «Ч» 2. Мун Мэн РМ 3. Падуя Лок	Президент Лок Чизана Лок Визбург Лок	1. Джек Пот 2. Эпос Лок 3. Донвар Лок
Якубов А.Н., мастер-наездник	1. Виртуозная Лок 2. Натан 3. Лефорт СИН	1. Мун Мэн РМ 2-3. Сэнсэй «Ч» 2-3. Гросс «Ч»	1. Сол Мейк 2. Президент Лок 3-4. Чезар Лок 3-4. Чизана Лок	1. Джек Пот 2-3. Донвар Лок 2-3. Диамант



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



АЙНЕКА «Ч» 1.58,8 - гн. коб.; 2013 г.р.;

163-165-185-19,5

Строй Н.В

р. В.Е. Чалов, Мордовия

2-х лет - 14 стартов: 9-3-1-0; выигрыш 125 504 руб; 2.02,3

3-х лет - 11 стартов: 5-2-0-1; выигрыш 624 048 руб; 1.58,8; 3.08,1

4-х лет - 6 стартов: 1-3-1-1; выигрыш 35 387 руб; 2.00,3

Победитель призов:

Проталинки, Гибрида, Гладкой, г. Осинники.

Призер:

Вступительного - 2 место,

Талантливый - 2 место

Трехкратная Всероссийская рекордистка среди кобыл рысистых пород иностранного происхождения;

2-х лет: 2.02,3(2) - 1600 м

3-х лет: 2.00,0; 1.58,8 - 1600 м

012283(A) Нансачтинг Nunsuchthing (USA) т.-гн., 1997 1.54,4 США	Пайн Чип (USA) гн., 1990 1.51,0 США	Арндон (USA) гн., 1979 1.54,0	Арни Алмахерст (USA)
		Пайн Спид (USA) гн., 1982 2.08,1	Ройдон Гел (USA)
	Армбро Нан (USA) гн., 1992 б.р. США	Спиди Краун (USA) т.-гн., 1968 1.57,1	Спиди Сомолли (USA)
		Со Блессед (USA) т.-гн., 1975 б.р.	Пайни Ганвер (USA)
026596(A) Алтимэйт Чойс Ultimate Choice (USA) гн., 2008 2.03,4 США	Классик Фото (USA) гн., 2002 1.52,3 США	Эс Джи'с Фото (USA) гн., 1990 1.53,0	Спиди Скот (USA)
		Классик Виннер (USA) гн., 1995 1.56,4	Миссайл То (USA)
	Гонвизтзевинд (ИТУ) гн., 2003 1.53,3 Италия	Кик Тайл (USA) т.-гн., 1995 1.53,3	Ноубл Виктори (USA)
		Перфект Мэйт (USA) гн., 1986 1.58,4	Силк Радней (USA)
	Фото Мейкер (USA)	Силк Радней (USA)	
	Сэсси Джейн (USA)	Силк Радней (USA)	

* - статистика выступлений наездников ЦМИ приведена по данным М.В. Козлова



**ВИЛКИН
АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ**

1970 г.р., мастер-наездник, бригадир 4 т/о. Начиная карьеру на ипподроме Пензы. Работал в Самаре, Саратове. На ЦМИ с 2010г. 107 побед в стартах на ЦМИ - на 01.01.2017 г.*, из них 15 раз в традиционных призах, в том числе в Призе Пиона - 2013 г. (Пеон), в Большом Всероссийском призе - 2015 г. (Циклон Лок), в Призе Гибрида - 2016 г. (Айнека «Ч»). Обладатель 11 Всероссийских рекордов на Сэнсэй «Ч» 2:2.01,0 - 2016 г.; Циклон Лок 4:3.02,6(2); 4:4.18,1 - 2015 г.; Айнека «Ч» 2:2.02,3(2); 3:1.58,8 - 2016 г.; Базинга Лок 4:1.58,5(3); 4:4.11,4 - 2015 г.; Манхеттен «Ч» 4:1.58,7 в 2016 г.; Крещатик 4:3.09,0 - 2016 г.

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ 2017 г. / ВИЗБУРГ ЛОК



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



ВИЗБУРГ ЛОК 1.59,3 - т.-гн. жер.; 2013 г.р.;

160-163-179-20

ИП Глава КФК «Барсук Т.П.»

р. ЗАО «Конный завод «Локотской»

2-х лет - 12 стартов: 3-3-1-0; выигрыш 16 608 руб; 2.07,3

3-х лет - 16 стартов: 5-2-4-0; выигрыш 112 436 руб; 1.59,3;
3.09,3

4-х лет - 6 стартов: 2-2-0-0; выигрыш 65 923 руб; 2.01,0

Призер:

Им. Прилепского конного завода - 3 место

Мемориала С.А. Касименко - 3 место

Гибрида - 2 место

Будущности - 2 место

Памяти В.О. Витта - 2 место

Бювитель д'Ану Buvetier d'Aunou (FR) гн., 1989 1.14,4 Франция	Роял Престиж (USA) т.-гн., 1983 1.55,1 США	Спиди Краун (USA) т.-гн., 1968 1.57,1	Спиди Скот (USA)
	Несмил (FR) гн., 1979 1.17,4 Франция	Розмари (USA) т.-гн., 1975 1.57,2	Миссайл То (USA)
025969 Верность Vernost сер., 2003 2.05,5 ЗАО "Конный завод "Локотской"		011550 Натиск гн., 1995 2.00,9 ЗАО "Конный завод "Локотской"	Невель Прайд (USA)
	Ловестер (USA)		
021146 Вириня сер., 1986 н.б. ЗАО "Конный завод "Локотской"	019286 Выль сер., 1979 2.07,9	Каприор (FR) т.-гн., 1968 1.19,8	Фе Фолле X (FR)
		Амурс дю Меснил (FR) гн., 1966 1.20,5	Ниния (FR)
		011158 Меридиан гн., 1987 2.00,7	Л'ас дю Меснил (FR)
		018810 Награда гн., 1977 2.07,7	Пин Ал дю Меснил (FR)
019286 Выль сер., 1979 2.07,9	010142(A) Реприз (USA) гн., 1974 1.57,6	010142(A) Реприз (USA)	010142(A) Реприз (USA)
		014558 Макапа	014558 Макапа
		08161 Гужок	08161 Гужок
019286 Выль сер., 1979 2.07,9	019286 Выль сер., 1979 2.07,9	016188 Неправда	016188 Неправда
		Ноубл Виктори (USA)	Ноубл Виктори (USA)
019286 Выль сер., 1979 2.07,9	019286 Выль сер., 1979 2.07,9	Флуоридэйт (USA)	Флуоридэйт (USA)
		09213 Пролог	09213 Пролог
019286 Выль сер., 1979 2.07,9	019286 Выль сер., 1979 2.07,9	016783 Верная	016783 Верная

* - статистика выступлений наездников ЦМИ приведена по данным М.В. Козлова



КИСЕЛЕВ РУСЛАН ПЕТРОВИЧ

1986 г.р., наездник 2 категории.

На ЦМИ с 2011 г. Ранее в 2004 - 2005 гг. проходил практику на т/о С.В. Тарасова.

51 победа в стартах на ЦМИ - на 01.01.17 г.*, из них 4 раза в традиционных призах, в том числе Приз Павлина - 2013 г. (Танана Ривельер), Кипра - 2016 г. Карт Бланш). В 2017 г. - победа в Призе Барса на жеребце Карт Бланш.

Обладатель Всероссийского рекорда на жер. Пабло 3:1.59,4 в 2015 г.

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ 2017 г. / ГРАММОФОН



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



ГРАММОФОН т.-гн. жер.; 2013 г.р.;

М.Т. Габуева, р. ООО «Прилепский ПКЗ»

2-х лет - 10 стартов: 5-3-1-0; выигрыш 7 152 руб; 2.10,1

3-х лет - 12 стартов: 7-2-1-2; выигрыш 263 784 руб; 2.00,0;
3.08,7

4-х лет - 9 стартов: 3-4-1-1; выигрыш 132 426 руб; 2.00,9

Победитель традиционных призов (Тамбов):

Вступительного, Талантливого, Мемориала С.А. Касименко, Гибрида, Им. Локотского конного завода, Рангоута, Дня Победы

Призер (ЦМИ):

Гибрида - 3 место,

В честь работников сельского хозяйства - 2 место

Памяти Неизвестного солдата - 2 место

Памяти В.О. Витта (Тамбов) - 2 место

Мэйк Ит Хэппен Make It Happen (USA) гн., 2005 1.54,4 США	Конвэй Холл (USA) т.-гн., 1995 1.53,4 США	Гарланд Лобелл (USA) гн., 1981 1.55,3	ЭйБиСи Фрайт (USA)
		Амур Ангус (USA) т.-гн., 1987 2.03,1	Гамин Лобелл (USA)
	Медоубрэнч Маджик (USA) гн., 1995 2.03,0 США	Вэлли Виктори (USA) гн., 1986 1.55,3	Магна Форсе (USA)
		Мэйкинг Мираклс (USA) гн., 1990 2.03,0	Кинвуд Скэмпер (USA)
026111 Грань Фэйл Gran Fayl гн., 2006 н.б. Прилепский к.з.	011710(A) Фэйл Ас (SWE) т.-гн., 1994 1.13,1 Швеция	Мак Лобелл (USA) гн., 1984 1.52,1	Балтик Спид (USA)
		Нилема Файн (SWE) гн., 1989 б.р.	Валли Виктория (USA)
	024477 Гильдия гн., 1997 2.02,8 Прилепский к.з.	011240(A) Дрю'с Виктори (USA) т.-гн., 1991 1.58,0	Пракас (USA)
		020971 Гарантия гн., 1983 2.05,0	Давидиа Гановер (USA)
		010142(A) Реприз (USA)	Мистик Парк (USA)
		015758 Гуль-Гуль	Матина Гановер (USA)

* - статистика выступлений наездников ЦМИ приведена по данным М.В. Козлова



МАТВЕЕВ НИКОЛАЙ СЕРГЕЕВИЧ

1989 г.р., мастер-наездник, выступал на ипподромах Москвы, Орла, Тамбова, Воронежа, Финляндии.

17 побед в стартах на ЦМИ - на 01.01.17г.*

В сезоне 2016 - 2017 гг. - 50 побед на ипподромах Тамбова и Воронежа, из них 26 раз в традиционных призах, в том числе в Призе Пиона 2016 г. Воронеж (Финист), Барса 2016 г. Тамбов, Воронеж (Верфь).

Обладатель Всероссийского рекорда на жер. Экватор Лок 5:1.58,1 в 2016 г.

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ 2017 г. / КОРСИКАНЕЦ



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



КОРСИКАНЕЦ 2.00,0, - гн. жер.; 2013 г.р.;

152-152-174-19

А.А. Зибарева, р. у В.Я. Панченко

2-х лет - 8 стартов: 1-3-1-0; 2.10,1; выигрыш 8 400 руб;
2.10,2

3-х лет - 8 стартов: 5-1-1-1; выигрыш 36 960 руб; 2.00,0;

4-х лет - 3 старта: 0-0-2-1; выигрыш 7 855 руб; 2.00,6

Призер:

Приз Гибрида 4 место,

012471(Ф) Слипи Бу Sleepy Boo (SWE) гн., 2005 1.59,8 Швеция	Пис Он Еарс (SWE) т.-гн., 1985 1.13,6 Швеция	Идеал дю Газо (FR) гн., 1974 1.14,2	
		Ла Сенья (USA) гн., 1975 б.р.	Слиди Краун (USA) Кандор'с Леди (USA)
	Линда Ас (SWE) гн., 1988 1.21,5 Швеция	Ардон (USA) гн., 1979 1.54,0	Арни Алмахерст (USA) Ройдон Гел (USA)
		Кейстоун Линн (USA) гн., 1978 б.р.	Хикори Прайд (USA) Нэнси Линн (USA)
025462(А) Корсика Korsika гн., 2003 2.06,5 Панченко В.Я., г. Москва	011225(А) Парк Авеню Сэм (USA) вор., 1986 1.58,2 США	Мистик Парк (USA) т.-гн., 1979 1.57,0	Ноубл Джесче (USA) Мистик Сайн (USA)
		Таун Госсип (USA) вор., 1982 2.05,0	Слиди Краун (USA) Чит Чат (USA)
	022380(А) Коронация гн., 1991 2.14,0 Майкопский к.з.	010142(А) Реприз (USA) гн., 1974 1.57,6	Ноубл Виктори (USA) Флуоридэйт (USA)
		022373(А) Кафедра гн., 1985 2.08,6	010202(А) Фим 018408(А) Колючка



ЗИБАРЕВ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

1975 г.р., наездник 1 категории, коневладелец.

В 1992 г. окончил Хреновское училище наездников. В 1991 г. проходил практику на Самарском ипподроме на т/о В.В. Шевченко.

Выступает на ипподромах Поволжья, Москвы, Раменского.

Победитель Приза Элиты 2015 г., Саратов, Раменское (Эликсир Лок), Приз Гильдейца 2013 г. Ульяновск (Франкфурт).

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ 2017 г. / ЛЕФОРТ СИН



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



Фото: 2017 © Наталья Яценко

ЛЕФОРТ СИН 2.01,0 - гн. жер.; 2013 г.р.;
163-163-184-20,0
 Э.И. Мордуховича и С.А. Исаевой
 р. ООО «Конный завод «СИН»
2-х лет - 12 стартов: 1-0-2-1; выигрыш 4 896 руб; 2.12,8
3-х лет - 14 стартов: 8-1-0-0; выигрыш 38 664 руб; 2.03,4;
4-х лет - 9 стартов: 1-6-1-1; выигрыш 123 426 руб; 2.01,0;
 3.10,7
Победитель приза Памяти В.О. Витта
Призер -
 Приз Рангоута - 2 место
 Памяти Неизвестного солдата - 3 место
 В честь Дня Победы- 2 место

012515(A) Фор Стронг Виндс Four Strong Winds (USA) гн., 2005 2.01,1 США	Андовер Холл (USA) т.-гн., 1999 1.51,3 США	Гарланд Лобелл (USA) гн., 1981 1.55,3	ЭйБиСи Фрайт (USA)
		Амур Ангус (USA) т.-гн., 1987 2.03,1	Гамин Лобелл (USA)
	Си Эр Оэйч Сюзанна (USA) гн., 1998 1.58,3 США	Роял Трубадур (USA) гн., 1987 1.57,1	Магна Форсе (USA)
		Кантри Кей Сью (USA) т.-гн., 1986 1.57,3	Кинвуд Скэмпер (USA)
025755 Лакоста СИН Lakosta SIN гн., 2005 н.б. Найденов С.И. г. Москва	011547(A) Киллер Гановер (USA) гн., 1992 1.56,0 США	Супер Боул (USA) гн., 1969 1.56,2	Супер Боул (USA)
		Кейстоун Импала (USA) гн., 1985 1.55,4	Мэй Джинс Краун (USA)
	022402 Лукреция т.-гн., 1994 2.22,6 Лавровский к.з.	011139(A) Карисматик Кемл (FIN) т.-гн., 1988 1.16,9	Спиди Сомолли (USA)
		021359 Лапка рыж., 1986 2.23,3	Пэмс Кей (USA)
			Стар'с Прайд (USA)
			Пиллоу Ток (USA)

* - статистика выступлений наездников ЦМИ приведена по данным М.В. Козлова



ДУРНОПЬЯНОВ АНТОН НИКОЛАЕВИЧ

1990 г.р., наездник 2 категории, помощник 1 т/о.
 На ЦМИ с 2008 г. Работал в т/о И.Н. Исаева, В.В. Сучкова.
 42 победы в стартах на ЦМИ - на 01.01.17 г.* , в том числе в Призе Гильдейца - 2015 г. (Рэмбо).
 В 2017 г. победа в Призе Памяти В.О. Витта на жеребце Лефорт Син.

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ 2017 г. / ПРЕЗИДЕНТ ЛОК



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



Фото: 2017 © Наталья Яценко

ПРЕЗИДЕНТ ЛОК 2.00,6 - гн. жер.; 2013 г.р.; 162-166-187-21,0

Н.Н. Болстрен (в аренде у К.А. Соколовой)
р. ЗАО «Конный завод «Локотской»

2-х лет - 4 старта: 2-1-0-0; выигрыш 6 480 руб; 2.13,7

3-х лет - 16 стартов: 5-0-0-4; выигрыш 24 288 руб; 2.06,4;

4-х лет - 7 стартов: 6-0-0-0; выигрыш 111 773 руб; 2.00,6

Победитель призов:

Приз Рангоута

В честь Дня Победы

012701(A) Драго Джет Drago Jet (ITY) гн., 2000 1.12,4 Италия	Супергил (USA) гн., 1985 1.53,3 США	Супер Боул (USA) гн., 1989 1.56,2	Стар'с Прайд (USA)
		Винни'с Гил (USA) гн., 1980 1.55,2	Пиллоу Ток (USA)
	Тикет Ту Райд т.-гн., 1991 1.14,4 Дания	Невель Прайд (USA) гн., 1985 1.54,4	Стар'с Прайд (USA)
		Джей Джей'с Спрингсонг (USA) гн., 1981 2.02,0	Занкфул (USA)
026542(Ф) Поэрия ЛОК Poeria LOK гн., 2007 2.00,9 Исаков Н.В. г. Москва	Янки Слайд (USA) гн., 2001 1.54,2 США	Селф Позесд (USA) гн., 1996 1.51,3	Виктори Дрим (USA)
		Со Со Чик (USA) т.-гн., 1996 1.58,2	Филинг Грейт (USA)
	025292(Ф) Пандаз (ITY) гн., 1990 1.14,7 Италия	Эзотико Прад (ITY) гн., 1982 1.13,3	Сир Таурас (USA)
		Дназ (ITY) гн., 1981 1.18,1	Со Чик (USA)
		Шериф ди Исоло (ITY)	
		Шансон (ITY)	
		Спиди Краун (USA)	
		Замара (ITY)	

* - статистика выступлений наездников ЦМИ приведена по данным М.В. Козлова



ГАБДРАШИТОВ РАИЛЬ АБДРАХИМОВИЧ

1977 г.р., мастер-наездник, бригадир 2 т/о.

На ЦМИ с 1997 г. Работал в т/о А.Г. Несяева.

305 побед в стартах на ЦМИ - на 01.01.17 г.*, из них 10 раз в традиционных призах, в том числе в Призе Гильдейца - 2005 и 2008 гг. (Клайт Парк Син, Хлорлис), Приза памяти В.О. Витта - 2016 г. (Хорист). Обладатель 3-х Всероссийских рекордов - Проказница 4:3.03,3(2) в 2015 г. Хорист 3:3,07,6 в 2015 г., Бастилия 5:2.01,3(4) в 2002 г.

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ 2017 г. / СОЛ МЕЙК



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



СОЛ МЕЙК 1.59,8 - т.-гн. жер.; 2013 г.р.;

161-164-183-20,0

А.А. Казакова (в аренде у ООО «Интервал»)

2-х лет - 8 стартов: 7-0-0-0; выигрыш 105 120 руб; 2.01,4

3-х лет - 12 стартов: 5-4-0-1; выигрыш 194 432 руб; 2.00,8; 3.08,0

4-х лет - 4 старта: 4-0-0-0; выигрыш 43 053 руб; р. 1.59,8

Победитель призов:

Вступительный, Талантливый, Будущности

Призер:

Им. Прилепского конного завода - 2 место

Мемориала С.А. Касименко - 2 место

Им. Локотского конного завода - 2 место

Двухкратный Всероссийский рекордист среди жеребцов рысистых пород иностранного происхождения **2-х лет**: 2.04,0; 2.01,4 - 1600 м

Мэйк Ит Харпен Make It Harpen (USA) гн., 2005 1.54,4 США	Конвэй Холл (USA) т.-гн., 1995 1.53,4 США	Гарланд Лобелл (USA) гн., 1981 1.55,3	ЭйБиСи Фрайт (USA)
		Амур Ангус (USA) т.-гн., 1987 2.03,1	Гамин Лобелл (USA)
	Медоубрэнч Мэддик (USA) гн., 1995 2.03,0 США	Валли Виктори (USA) гн., 1986 1.55,3	Магна Форсе (USA)
		Мэйкинг Мираклс (USA) гн., 1990 2.03,0	Кинвуд Скэмпер (USA)
026627(A) Сол Киевитшоф Sol Kievitshof (GER) т.-гн., 2000 1.20,8 Германия	Шугаркейн Гановер (USA) гн., 1983 1.54,3 США	Флорида Про (USA) т.-гн., 1975 1.55,0	Балтик Спид (USA)
		Шугар Гановер (USA) гн., 1977 б.р.	Валли Виктория (USA)
	Тэнтиви Лобелл (USA) гн., 1984 б.р. США	Спиди Сомолли (USA) гн., 1975 1.55,0	Пракас (USA)
		Темпера Лобелл (USA) гн., 1980 б.р.	Давидиа Гановер (USA)
		Арни Алмахерст (USA)	Супер Боул (USA)
		Промиссори (USA)	Суррей Гановер (USA)

* - статистика выступлений наездников ЦМИ приведена по данным М.В. Козлова



ЛОГВИН ЯРОСЛАВ СТЕПАНОВИЧ

1979 г.р., мастер-наездник, бригадир 14 т/о.

Начинал карьеру на ипподромах Украины. Работал в Казани.

На ЦМИ с 2002 г. Работал помощником в т/о С.В. Тарасова, М.В. Козлова, Л.В. Киселёва, А.М. Липатникова.

180 побед в стартах на ЦМИ - на 01.01 2017 г.*, из них 20 раз в традиционных призах, в том числе в Призе памяти В.О. Витта - 2004 г. (Фараон), Призе Ковбоя - 2009 г. (Логотип), Призе Пиона - 2011 г. (Краснотал). Обладатель трех Всероссийских рекордов на жеребцах Логотип 2:2.09,3 в 2008 г. и Сол Мейк 2:2.01,4 в 2015 г.

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ 2017 г. / СТАЛКЕР ЛОК



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



фото: 2017 © Наталья Яценко

СТАЛКЕР ЛОК 2.00,6 - гн. жер.; 2013 г.р.;

164-167-187-20,0

Строй Н.В.

р. ЗАО «Конный завод «Локотской»

2-х лет - 3 старта: 0-2-0-1; 1 выигрыш 700 руб.; 2.27,5

3-х лет - 13 стартов: 5-2-3-1; выигрыш 79 136 руб.; 2.02,8;
3.08,2

4-х лет - 7 стартов: 4-1-1-0; выигрыш 118 471 руб.; 2.00.6

Победитель призов:

В честь коннозаводчиков России,
Памяти Неизвестного солдата

Призер:

Им. Локотского конного завода (Тамбов) - 2 место

В честь Дня Победы - 3 место

Со Лавли Гёл So Lovely Girl (FR) гн., 2006 1.13,2 Франция	Кайси Дрим (FR) рыж., 1998 1.12,3 Франция	Экстрим Дрим (FR) гн., 1992 1.14,7	Квито де Талонай (FR)
		Дэзи Шен (FR) гн., 1991 1.15,0	Тахитьени (FR)
	Май Лавли Гёл (FR) т.-гн., 2000 1.18,3 Франция	Коктейл Джет (FR) гн., 1990 1.11,2	Спиди Сомолли (USA)
		Гилти оф Лав (FR) гн., 1994 1.17,1	Кравотт (FR)
026958(A) Серена Холл Serena Hall (USA) гн., 1999 2.00,4 США	Виктори Дрим (USA) гн., 1991 1.53,2 США	Валли Виктори (USA) гн., 1986 1.55,3	Квоули Вильямс (FR)
		Краун Дрим (USA) гн., 1982 2.02,0	Армбро Гламур (CAN)
	С.Б.Фушсиас Имидж (CAN) гн., 1990 1.54,2 Канада	Баланст Имидж (USA) гн., 1978 1.57,3	Энд Арифент (FR)
		Фушсиас (CAN) гн., 1981 1.58,3	Амур д'Ону (FR)
		Балтик Спид (USA)	
		Валли Виктория (USA)	
Спиди Краун (USA)			
Вива Хилл (USA)			

* - статистика выступлений наездников ЦМИ приведена по данным М.В. Козлова



ПОПОВ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ

1990 г.р., наездник 3 категории, помощник 4 т/о.

Начал карьеру на ипподроме Новосибирска.

На ЦМИ с 2007 г. Работал в т/о М.В. Козлова, Л.В. Киселева,
В.М. Пупко, Т.Т. Тунгатарова

6 побед на стартах ЦМИ - на 01.01.17 г.*

Двухкратный победитель Чемпионата молодых наездников.



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



ЧЕЗАР ЛОК

2.00,6 - гн. жер.; 2013 г.р.;
 М.А. Абдурахманова, р. ЗАО «Конный завод «Локотской»
2-х лет - 2 старта: 2-0-0-0; 2.34,8 (Ульяновск)
3-х лет - 4 старта: 3-1-0-0; 2.07,3 (Ульяновск)
4-х лет - 5 стартов: 3-2-0-0; 2.00,6

Победитель призов (Ульяновск):
 В честь работников сельского хозяйства,
 Памяти В.О. Витта, Рангоута

Призер:
 Приз Гибрида (Ульяновск) - 2 место

Зола Боко Zola Voko (SWE) гн., 2006 1.11,6 Швеция	Гетмалс Вуд (FR) гн., 1994 1.11,9 Франция	Энд Арифант (FR) гн., 1988 1.16,5	Шериф ди Иесоло (ITY) Инфанте д'Ану (FR)
		Тахитьенн (FR) т.-гн., 1985 б.р.	Кимберланд (USA) Олигист (FR)
	Биг Блю Киттен (USA) гн., 1997 2.00,0 США	Пайн Чип (USA) гн., 1990 1.51,0	Арндон (USA) Пайн Спид (USA)
		Дасун Дабеттор (USA) гн., 1991 1.56,3	Медоу Род (SWE) Армбро Бриллианс (USA)
025664 Честь Натиска Chest Natiska гн., 2002 2.16,6 ЗАО "Конный завод "Локотской"	011550 Натиск гн., 1995 2.00,9 ЗАО "Конный завод "Локотской"	011158 Меридиан гн., 1987 2.00,7	010142(A) Реприз (USA) 014558 Макапа
		018610 Награда гн., 1977 2.07,7	06161 Гужок 016188 Неправда
	020697 Черногрявая т.-гн., 1984 2.08,5 ЗАО "Конный завод "Локотской"	09862 Газон вор., 1973 2.02,6	08971 Крепкий Зарок 013718 Габи
		017809 Чарочка т.-гн., 1975 2.06,9	09339 Чародей 015368 Чая



**САБЛИН
 СЕРГЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ**

1959 г.р., мастер-наездник, бригадир отделения на Ульяновском ипподроме.

Выступал на ипподромах Поволжья, Москвы, Мальты.

740 побед в стартах на ипподромах Поволжья,
 из них 150 раз в традиционных призах, в том числе Большой
 Ульяновский - 4 раза (Грум - 1993 г., Габриэль - 1996 г., Рэмбо -
 1997 г., Мольберт - 1998 г.)

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ 2017 г. / ЧИЗАНА ЛОК



Место в Дерби



1 гит, резвость



2 гит, резвость



3 гит, резвость



фото: 2017 © Наталья Яценко

ЧИЗАНА ЛОК 2.00,5 - гн. коб.; 2013 г.р.;

161-169-182-20

ЗАО «Конный завод «Локотской»

(в аренде у М.В. Козлова)

2-х лет - 13 стартов: 1-1-2-5; выигрыш 9 552 руб; 2.09,7

3-х лет - 18 стартов: 5-3-2-3; выигрыш 334 452 руб; 2.00,5;
3.07,2

4-х лет - 2 старта: 0-1-0-0; выигрыш 5 361 руб; 2.01,5

Победитель призов:

Им. Локотского конного завода,
В честь работников сельского хозяйства

Призер:

Приз Гладкой» - 2 место,
Приз г. Осинники - 3 место

Всероссийская рекордистка среди кобыл русской
рысистой породы

3-х лет - 3.07,2 - 2400 м

Зола Бoko Zola Boko (SWE) гн., 2006 1.11,6 Швеция	Гетмалс Вуд (FR) гн., 1994 1.11,9 Франция	Энд Арифант (FR) гн., 1988 1.16,5	Шериф ди Иесоло (ITY)
		Тахитьенн (FR) г.гн., 1985 6.р.	Инфанте д'Ану (FR)
	Биг Блю Киттен (USA) гн., 1997 2.00,0 США	Пайн Чип (USA) гн., 1990 1.51,0	Кимберланд (USA)
		Дасун Дабеттор (USA) гн., 1991 1.56,3	Олигист (FR)
026727 Челеста ЛОК Chelesta LOK гн., 2007 2.02,3 ЗАО "Конный завод "Локотской"	Лав Ю (FR) рыж., 1999 1.10,2 Франция	Коктейл Джет (FR) гн., 1990 1.11,2	Арндон (USA)
		Гилти оф Лав (FR) гн., 1994 1.17,1	Пайн Спид (USA)
	024097 Чайка вор., 2000 н.б. ЗАО "Конный завод "Локотской"	011158 Меридиан гн., 1987 2.00,7	Медоу Род (SWE)
		023129 Черта сер., 1995 н.б.	Армбро Бриллианс (USA)
		Квоуки Вильямс (FR)	
		Армбро Гламур (CAN)	
		Энд Арифант (FR)	
		Амур д'Ону (FR)	
		010142(A) Реприз (USA)	
		014558 Макапа	
		011122(A) Грандис Конекшен (USA)	
		017804 Чанга	

* - статистика
выступлений
наездников ЦМИ
приведена по
данным
М.В. Козлова



ДРОБЫШЕВСКАЯ ЮЛИЯ ЮРЬЕВНА

1976 г.р., наездник 2 категории, на ЦМИ с 1995 г. Работала в т/о
М.В. Козлова, В.Ю. Есина.

70 побед в стартах на ЦМИ - на 01.01.17 г.*

Обладатель Всероссийского рекорда на коб. Диана
3:3.10,8(3) в 2012 г.

УЧАСТНИКИ ДЕРБИ (ХАРАКТЕРИСТИКА И ПРОГНОЗ) ОТ ОЛЕГА БОРИСОВИЧА ПОКРОВСКОГО



Айнека Ч с двухлетнего возраста стабильно входит в число лучших лошадей ставки. Неоднократно побеждала и занимала платные места в традиционных призах. Главным её достижением является победа в призе «Гибрида», где под управлением своего постоянного тренера и наездника А.Вилкина Айнека Ч установила феноменальный Всероссийский рекорд 1.58,8. Кроме того, ею был установлен рекорд для двухлетних кобыл 2.02,3.

В сезоне 2017 года начала выступления в апреле. Тренер не форсировал форму Айнеки Ч, постепенно подводя её к Дерби. Свою первую победу в четырёхлетнем возрасте Айнека Ч одержала в отборочном призе, показав лучшую среди участников отбора резвость 2.00,3. Несомненно, Айнека Ч имеет возможность реально претендовать на самые высокие места в Дерби.

Наездник А.Вилкин всего несколько лет выступает на ЦМИ, за это время выиграл 16 традиционных призов, в том числе Дерби-2015 на Циклоне ЛОК.

Сол Мейк в два года выиграл оба традиционных приза на ЦМИ и установил Всероссийский рекорд. В трёхлетнем возрасте также успешно выступал в призах, выиграл приз «Будущности». В 2017 году стартовал четыре раза и одержал четыре уверенные победы. Сол Мейк - единственный участник Дерби, выбежавший в этом году из двух минут 1.59,8. Свой отборочный заезд, который проходил под дождём, выиграл с запасом, показав прекрасные секунды 2.00,4. Сол Мейк очень солидно выглядит в последнее время. Безусловно, он является одним из фаворитов Дерби-2017.

Наездник Я.Логвин обладает серьёзным опытом побед в престижных призах (на его счету 20 традиционных призов на ЦМИ).

Чезар ЛОК - гастролёр с Ульяновского ипподрома, малоизвестный московской публике и, что важно, - соперникам по Большому Всероссийскому призу. Рождён в ведущем хозяйстве России от шведского производителя Золо Бобо, который в каталоге Локотского конного завода назван «новой звездой шведского коннозаводства». И это не преувеличение. В первой же ставке в России Золо Бобо дал пять участников отборочных заездов к Дерби, двое из них прошли в финал. В Ульяновске Чезар ЛОК выступал практически беспроблемно, он принадлежит одному из ведущих местных коневладельцев М.А.Абдурахманову.

В отборочном заезде Чезар ЛОК показал свою силу.

Он, хоть и уступил корпус Сол Мэйку, на финише выиграл борьбу у другого гастролёра Корсиканца. Пожалуй, к фаворитам Дерби Чезара ЛОК отнести нельзя, скорее он будет бороться за платные места.

Наездник С.Саблин три года назад на Марселе Формэн участвовал в Призе Гильдейца в Москве и занял там третье место, уступив выдающимся лошадям Форпосту ЛОК и Алисе Формэн.

Корсиканец до трёхлетнего возраста бегал в Москве. Пик его достижений пришёлся на приз «Гибрида», где Корсиканец под управлением Д.Николина занял четвёртое место, войдя в класс безминутных лошадей.



Вскоре он был продан новому владельцу А.Зибареву и продолжил беговую карьеру на Казанском ипподроме.

В 2017 году Корсиканец пробежал в Казани всего два раза, показав

невысокие результаты. Однако в отборочном заезде в Москве он выглядел вполне конкурентноспособным и с запасом отобрался в главный приз. Можно предположить, что владелец (и он же наездник), выступающий на Корсиканце, сделают всё возможное для попадания в призовую пятёрку.

У А.Зибарева в карьере немало достижений, главное из которых, пожалуй, второе место в трёхмиллионном «Императорском» призе в 2016 году, где он на скромной Тибелль де Силли обыграл таких крэксов, как Тибериус Ф, Фром Тзи Ваулт, Форпост ЛОК и др.

Президент ЛОК в двухлетнем и трёхлетнем возрасте не входил в группу ведущих лошадей. В то время внимательные любители бега и специалисты понимали, что это лошадь очень высокого класса. Его победы в рядовых заездах одерживались с большим преимуществом. Наездник и тренер Президента ЛОК Р.Габдрашитов не форсировал подготовку жеребца, рассчитывая полностью раскрыть его потенциал к четырём годам.

В 2017 году Президент ЛОК выступал практически без поражений, выиграл два традиционных приза. Его лучшая резвость - 2.00,5. Очевидно, что это далеко не предел. Все свои победы Президент ЛОК одерживал в одном стиле: принимал старт чуть позади соперников, по дистанции приближался к лидерам, а на финише легко выходил на первую позицию. В квалификационном заезде 18 июня Р.Габдрашиов на Президенте ЛОК отработал мощный финишный бросок с пятой позиции - тогда жеребец преодолел последнюю четверть за 28 сек. В отборочном за-

езде Президент ЛОК чётко выполнил поставленную задачу и победил в своём фирменном стиле, не затратив лишних сил. Президент ЛОК - один из главных фаворитов Дерби. В тотализаторе, наверняка, он будет играть первым.

Р.Габдрашитов, как наездник, находится в расцвете сил.



За последние годы он заметно прибавил в классе и, несомненно, является одним из ведущих мастеров Московского ипподрома.

Визбург ЛОК - безминутный жеребец, второй призёр приза «Гибрида», неоднократно занимал платные места и в других призах. В отличие от большинства своих соперников по Дерби, Визбург ЛОК зимой продолжал выступления на дорожке.

В летнем сезоне - 2017 он одержал победу в сильной компании с резвостью 2.01,5, затем в квалификационном заезде остался вторым за Президентом ЛОК, ещё раз отработав мощный финиш. Отборочный заезд был выигран Визбургом ЛОК именно за счет великолепного финишного броска. Пожалуй, это главное оружие Визбурга ЛОК, который принимает старт не очень уверенно.

Жеребец имеет отличное происхождение, по своему



классу и порядку на данный момент имеет все основания претендовать на высокое место в Дерби.

Р.Киселёв сравнительно молодой наездник, но он уже выиграл около десяти традиционных и именных призов на Московском ипподроме. Любители бегах помнят его яркие победы на французской кобыле Танане Ривельер. Совсем недавно на Карт Бланше Руслан победил в призе «Барса», который покорялся далеко не всем мастерам, претендующим на ведущие роли. Важно отметить, что коневладельцы - семья В.С. Толстопятова - не только доверяют молодому наезднику высококлассных лошадей, но и проявляют необходимость при этом терпение.

Граммифон принадлежит амбициозному тамбовскому коневладельцу М.Т. Габуеву, собравшему за последнее время в своей конюшне большое число сильных лоша-

дей, которые успешно гастролируют в Москве. Прилепский Граммифон несколько раз успешно выступил на московской дорожке, занимая платные места в призах. Главными его достижениями в Москве следует признать третье место в Призе Гибрида и вторую позицию в Призе Памяти Неизвестного Солдата. Рекорд Граммифона 2.00 (в трёхлетнем возрасте на ЦМИ). В текущем году 10 июня в Тамбове Граммифон показал резвость 2.00,2.

В отборочном призе к Дерби Граммифон уверенно возглавлял свой заезд и только на последних метрах уступил Визбургу ЛОК. Лошадь находится в оптимальном порядке. Несмотря на статус «гастролёра», хорошо знает московскую дорожку и не испытывает на ней проблем. Пожалуй, Граммифона можно отнести к «крепким середнякам» Дерби-2017, от которого можно ожидать сюрпризов.

Выступает на Граммифоне Н.Матвеев, сын известного мастера С.Н. Матвеева. В свои 28 лет, Николай обладает большим опытом работы, в том числе за границей. У него есть свой стиль езды, близкий к стилю американских мастеров. На Московском ипподроме Н.Матвеев на Экваторе ЛОК установил в прошлом году Всероссийский рекорд.

Сталкер ЛОК свою первую победу в призе на Московском ипподроме одержал в прошлогодний День Шахтёра. Зимой жеребец отдыхал, а в летнем сезоне уверенно вошёл в компанию лучших лошадей ставки. Он финишировал третьим в Призе в честь Дня Победы и выиграл Приз Памяти Неизвестного Солдата.

Однако у жеребца есть серьёзная проблема: он нестабильно принимает старт, из-за этого чуть ли не в половине заездов он давал значительную фору соперникам. Несколько раз Сталкер ЛОК фору отыгрывал и даже побеждал, пробегая «по себе» дистанцию резвее двух минут. В первом гите отборочного приза Сталкер ЛОК снова сбился до старта, но второй выиграл по тяжёлой дорожке, показав необходимую для прохода в финал резвость. Нестабильность этого жеребца не позволяет отнести его к фаворитам Большого Всероссийского приза. Вместе с тем, если Сталкер ЛОК сможет обойтись без проблем на старте - у него есть реальные шансы занять высокое место.

Лефорту СИН - «десятый» участник дерби, отобранный по результатам выводки. В сильнейших компаниях жеребец начал бегать в 2017 году и сразу же стал победителем зимнего Дерби, после этого он несколько раз занимал платные места в традиционных призах. Жеребец резвый, но в соперничестве с лучшими лошадьми на финише уступает. В отборочных заездах Лефорту СИН не повезло - оба гита ему пришлось бежать по тяжёлой дорожке, из-за чего он не смог показать свою лучшую резвость.

На Лефорте СИН выступает самый молодой наездник из числа участников Дерби-2017 А.Дурнопьянов. За свою карьеру он уже выиграл не один приз, в том числе в 2015 году стал обладателем Приза Гильдейца на Рэмбо.

Чизана ЛОК во второй половине прошлого сезона выиграла ряд призов, показав хорошие секунды 2.00,5. В 2017 году неудачно стартовала в Призе Мазурки, по летней дорожке ничем не запомнилась. В отборочном призе под управлением Ю.Дробышевской без проблем вышла в финал, заняв второе место вслед за Президентом ЛОК.

Судя по последнему выступлению, кобыла находится в хорошей форме, что является результатом работы самого успешного тренера и наездника России - М.В. Козлова. Наверняка, в Дерби сможет дать бой фаворитам. В то же время не стоит забывать, что Чизана ЛОК - кобыла, а кобылы становятся дербистами редко.

ДЕРБИ 2002 год

В памяти по этому году всплывают три момента, имеющих косвенное влияние. Первый - это настоящая жара, которую, с одной стороны, было тяжело терпеть, а с другой, при учете особенностей московской дорожки появилась надежда на высокие резвостные результаты. И эти надежды кое в чем оправдались. По крайней мере, в первый субботний день праздника перевозский Тонус с конюшни С.И. Найденова под управлением Н.Г. Резенко выигрывает Приз Гильдейца с рекордным для истории розыгрыша результатом 2.01,5, ну а еще, в самый главный день - великий Рангоут в третий раз вместе с Большаковым выигрывают Элиту с редким по тем временам безминутным результатом 1.59.1. И еще про жару, а вместе с ней про не сбывающиеся надежды. Перед стартами идет по ипподрому директор тогда еще ФГУП ПКЗ «Локотской», уважаемый Ю.А. Шатунов. Вместо веера обмахивается программкой, а в программке сразу пять участников Дерби, выращенных в его заводе. Подходит к известному всему ЦМИ А.П. Никулину и просит его назвать будущего победителя. А Никулин, то ли от своей прозорливости, то ли от вредности характера, берет и уверенно тычет пальцем в кубанскую Руладу. Шатунов обижается и уходит с видом человека, которому скучно с идиотами. Лично я в роли будущего дербиста видел пермского Патрона. Как через несколько часов показала жизненная практика, и я, и Юрий Алексеевич ошиблись в своих прогнозах.

А еще за две недели до этого, была выводка претендентов к участию в розыгрыше главных призов. Систему проведения отборочных заездов введут лишь на следующий год. У нее много противников, но лично я ее поддерживаю по той простой причине, что она определяет четкие критерии последующего отбора. Ибо процедуру отбора по совокупности былых заслуг можно трактовать в любой интерпретации. Например, в этот же 2002 год до старта были допущены 11 участников, вместо привычных 10, хотя, возможно, всё это и соответствовало требованиям действовавшего на тот момент «Положения о розыгрыше Дерби...». А запомнился в этой выводке тот момент, когда со стороны членов отборочной комиссии поступило предложение о целесообразности замены заявленного для выступления на жеребце Чартист молодого наездника А.Ю. Васина на более искушенного в стартах мастера. Шокированный Васин стоял опустив голову и лишь твердил, что не отдаст жеребца никому. Развязка вышла по-отечески эффективной – директор ЦМИ В.И. Жуковский с видом отца-командира пожалел молодого бойца и благословил его на подвиги.

Вот такова была история последних дней юбилейного 100 розыгрыша Большого Всероссийского приза - Дерби.

А теперь **по фаворитам**. Повторюсь, лично я видел в нем пермского американца Патрона с отделения **М.В. Козлова**. Уважение и преклонение перед самой фамилией тренера заставляли верить в предстоящее чудо. Да и сам жеребец был на слуху, хотя это был его первый старт в традицион-



ных призах. Свою беговую двухлетнюю карьеру он начал лишь поздней осенью. Последующих стартов было предостаточно, но сам «шеф» выступил на нем всего один раз. А так до весны 2002 года на нем, исправно отрабатывая чувство пейса, стартовали помощники: О.П. Подлеснов, С.А. Сорокин, Б.В. Горемыкин. Потом дело в свои руки взял сам бригадир и выиграл в 12 последних выступлениях все 12 стартов. Причем, последнее за 2 недели до Дерби с результатом 2.03,0. Ну как после этого можно было им не верить?

Второй по котировкам (а может быть и первый?) – локотской **Выстрел**, до четырехлетнего возраста в интригах традиционных призов не участвовал, хотя и был заметной фигурой, собрав за 2 года выступлений дюжину побед в групповых заездах. По зиме 2002 года Выстрел выиграл оба главных приза - Памяти В.О. Витта и Зимний дистанционный, причем некоторые из его зимних конкурентов до Дерби не дотянули. Еще пара летних легких побед лишь укрепили авторитет жеребца. Стартовать ему предстояло под управлением **А.Г. Несяева**.

В отличие от них, рожденный в ООО «Троицкое» **Гефест** за прошлый сезон собрал всю коллекцию летних традиционных призов для своего возраста. Начиная свою карьеру под управлением В.А. Климова. Уже в двухлетнем возрасте несколько раз побеждал. В 3 года переходит к Л.В. Киселеву, и именно этот момент стал пиком его карьеры. Победы в Большом трехлетнем, Будущности, В честь работников сельского хозяйства, Осеннем открытом поистине достойны восхищения. Зимой 2002 года Гефест с Выстрелом не встречались, но в своих заездах Гефест, как минимум, был вторым. Уже по весне выиграл Приз Памяти Неизвестного солдата и на следующий день после этой победы был переведен в собственность В.Я. Панченко, а немного позже и на его отделение. Так что в Дерби на нем должен был выступать **И.Н. Исаев**. И это был его первый старт на Гефесте. Но даже после перевода от него Гефеста, Л.В. Киселев не остался обделенным. От его же отделения и под его управлением на старт Дерби была подана локотская Вербка. Причем, и здесь состоялась небольшая интрига. По сумме выигрыша и результатам выступлений в

2002 году в Дерби должен был попадать еще один выходец с его отделения – локотской Гамилькар, но и он, и Верба находились в собственности одного владельца – С.С. Маловой. Обе лошади одновременно на приз попасть не могли, бригадир предпочел кобылу, и после выплаты двойных стартовых взносов, их пожелание было удовлетворено. Думаю, не ошибусь, если скажу, что это были одни из лучших времен 34 тренотделения Л.В. Киселева. Отличного товара «на коридоре» хватало, а действующее «Положение о розыгрыше...» допускало подобные рокировки. Кстати, та же самая ситуация была и с Патроном, с той лишь разницей, что ему место в списке участников уступал другой представитель тренотделения М.В. Козлова – майкопский Печерск. Что касается **Вербы**, то до этого момента она бессменно выступала в руках **Л.В. Киселева**. Правда, все предварительные попытки участия в традиционных призах на ЦМИ были неудачны. Тем не менее, ровно за месяц до Большого Всероссийского Верба успела съездить в Пермь, где выиграла Приз Гильдейца под управлением В.Н. Варыгина.

Верба являлась одной из последних дочерей великого производителя того времени - выводного американского Реприза. Несмотря на их единичность в последние годы, в Дерби 2002 года стартовал еще один его сын, и тоже представитель Локотского конного завода – Пир. Выступал он уже под знаменами ООО «Троицкое», находился в езде у О.В. Калашникова. В два года показал результаты бережные и скромные. В три – уже выиграл 6 раз. До выхода на Дерби в традиционных не выступал. Завоевал право высокого старта тремя последними победными выступлениями, в том числе с результатом 2.02,9, что сделало его третьим по резвости из числа всех претендентов.

Рожденный в ГУП по коневодству «Адыгейское» (а по-старому – в Майкопском к.з.) **Фабрикат** на старт традиционных призов так же еще не выходил, но запомнился прошлогодней длинной серией беспроегранных выступлений, послуживших стимулом для его покупки Уфимским конным заводом. Как и на протяжении всей предыдущей карьеры, выступать на нем будет **А.В.Трутнев**.

Следующий прошлогодний трехлетний возмутитель спокойствия – еланский **Пилигрим**. С двухлетнего возраста причем, активно и результативно, выступал у М.Ю. Рябчикова. В начале трёхлетнего сезона выиграл Приз Летний, а потом фактически исчез, снявшись от участия в Большом трехлетнем открытом. Два последующих осенних выступления уже ничего собой не представляли. В текущем сезоне Пилигрим появился лишь в апреле, но все же вышел на розыгрыш Приза В честь Дня Победы и даже остался в нем вторым. Выступал он в тот период в руках Ю.К. Репина.

Еще один не просто резвый, а резвейший трехлеток минувшего сезона – перевозский **Раскат**. Это был период, когда пожизненный середнячок - Перевозский конный завод в годы работы начкона А.В. Майорова выдавал лошадей уровня престижных призов страны. Вот и Раскат, будучи не самым главным, но неплохим прошлогодним трехлетком, показал в Раменском лучший результат сезона 2.02.6, а затем еще и выиграл «Золотую подкову Татарстана». Жеребец был результатом совместного тренинга В.И. Свеженцева и В.В. Бауэра. В Дерби предстояло стартовать **В.Бауэру**. Уже в текущем сезоне и именно под его управлением Раскат оставался призером нескольких традиционных призов на ЦМИ.

На фоне всех этих удачных трехлеток несколько особняком выглядела кубанская **Рулада**. Дело в том, что после ее великолепной двухлетней карьеры с чередой первых мест в групповых заездах и победами во Вступительном открытом и Призе Проталинки, ее беспобедный трехлетний сезон выглядел как-то огорчительно. В октябре 2001 года после

своего лучшего выступления со вторым платным местом в Осеннем открытом призе, Рулада сезон завершила. Зимой не стартовала, а весной отметилась победой над серьезными соперниками по сильной грязи в одном из именных призов. Выступал на Руладе исключительно **О.А. Никогосян**.

Локотской **Марс**, пробившийся до Дерби своим последним выступлением в 2.04.5, в этой компании смотрелся как обычный участник.

И настоящим «киндер-сюрпризом» всего розыгрыша оказалось появление в компании претендентов локотского **Чартиста**. В свою бытность жеребец начинал свою карьеру на ЦМИ. Выступал от отделения Ю.А. Данилова и ничем не выделялся. Весной 2001 года куда-то исчез, появился лишь зимой следующего года. Уже по весне, пользуясь малым количеством баллов, выиграл 4 раза подряд, причем последний раз с лучшим результатом по ипподрому 2.02,3, что и поспособствовало решению о его допуске к розыгрышу приза.

Старт первого гита. Мало того, что еще при жеребьевке Марс достается 11 номер во второй шеренге, так он и на самом старте отстает метров на пятьдесят от впереди идущих. В итоговом отчете по результатам первого гита за ним значится проскачка, но по ходу заезда он настолько не играл никакой роли, что даже судья-комментатор упустил этот факт. Также, еще до старта сбивается идущий под первым номером Чартист. Далее по дистанции у него будет еще один сбой, и в итоге он финиширует оторвано последним. А вперед с очень резвого приема вырывается Патрон. Убежать на отрыв не получается, но все же он перехватывает всех остальных энтузиастов и занимает бровку. У первой четверти определяется тройца лидеров – Патрон по бровке, рядом с ним голова в голову Пилигрим и вставший в хорошую спину Гефест. Четверть сделана за 29,0 секунд. К полукругу лидеры даже уезжают на небольшой просвет. К версте подтягиваются и преследователи во главе с Руладой. А Гефест в этот момент совершает маневр, уходя в поле и переключаясь от Патрона в спину идущему с ним в борьбе Пилигриму. Его место тут же занимает Рулада, а Гефест от четвертной отметки полями бросается в атаку. Причем, поначалу это у него получается. Видно, что он «съест» и Пилигрима, и, возможно, Патрона. Но Пилигрим начинает вставать в обрез, и в эту освободившуюся калитку из-за спины Патрона бросается Рулада. И вот ее броску противостоят уже точно никто не может. В итоге кубанская кобыла впереди – 2.02.6. Несмотря на все усилия, Гефест уступает ей одну десятую секунды, то есть, половину корпуса. Патрон удерживается третьим. Выстрел и Верба в одни секунды -2.03.1, но все же жеребец на шею впереди.

Редкое явление для Дерби, но уже со второго гита снимаются Пилигрим и Марс. **Старт второго гита**. Патрон по бровке, Гефест крайним полем. Тем не менее, Исаев перехватывает всех со старта и при входе в поворот занимает бровку, принимая в спину Патрона. Рядом с ним вторыми колесами Раскат. Они так и проедут почти полкруга 29,8-32,7. При входе в поворот сбивается и делает проскачку Фабрикат. От полукруга на компанию лидеров накатывает Выстрел. Раскат безнадежно отваливается назад. Гефест Выстрелу не дается, и, заметив ускорившись, в борьбе они уезжают на небольшой отрыв. Патрона поджимают и начинают обходить Рулада и Верба. При выходе на финишную прямую очень тесно. Такое ощущение, что Рулада пытается вылезти на бровку мимо Гефеста. Но уж слишком узко, и она остается в спине, без возможности атаки, прикрытая Выстрелом. У Патрона дела еще хуже - перед ним глухие спины, надо бы крутить в поле, но и сил нет, и сзади идущие мешают. Уже видно, что Рулада никуда не денется из своей мертвой коробки. Видно, что Выстрел Гефесту не соперник. Но злой сюрприз накатывает сзади. Сначала их легко об-

ходит свежо финиширующая Верба. А в самый столб неожиданный и отличный бросок устраивает непопадавший в радио Пир. В итоге, победителем гита Верба -2.03.2. Далее Пир, Гефест, Выстрел, Патрон.

С **третьего гита** логично сняты Фабрикат и Раскат. Непонятно зачем, но все же едет Чартист. И остальные все здесь же - благо все еще на шансах. Очень дружный старт. К повороту в лидеры определяется Патрон, за ним Гефест, далее Верба. Уже на прямой Гефест вступает в борьбу с лидером. Тяжело сбивается и вылетает из борьбы Пир. В последний поворот входят попарно – Патрон и Гефест, Чартист и Веба, Рулада и Выстрел. Еще в повороте Рулада с бровки перекаладывается в поле, оставляя для себя возможность езды третьими колесами. На финишной прямой этот попарный тандем начинает ломаться. Патрон все же уезжает от Гефеста. Все, как в истерике, работают вожжами. А вот **Рулада** своими полями накачивает легко и непринужденно. И она впереди. И это была чистая и красивая победа! Патрон по гиту удержится вторым, но это принесет ему лишь четвертое место в итоговом зачете. Напротив, усилия Вербы и даже занятая по гиту третья позиция обеспечивают ей статус второго призера и вице-дербиста. Гефест четвертый и соответственно, третий в общем зачете.

Вот так и получилось, что из числа двух кобыл, заявленных на розыгрыш Дерби, обе вышли на самый пик наградного пьедестала. Но в скором времени, их **дальнейшие беговые карьеры** разойдутся в противоположные стороны. Хотя, они еще дважды встретятся при розыгрыше главных призов ЦМИ. Через две недели **Рулада** выигрывает у Вербы Большой открытый приз, причем, между ними на втором месте окажется локотская Черника. Зато уже через месяц Верба на все 100% реабилитируется своей победой в Призе МСХ РФ, оставив дербистку далеко сзади. После этого неудачного выступления Рулада еще пару раз выйдет на старт, но уже без каких-либо достижений и осенью этого же 2002 года отправится в Башкирию в хозяйство своего владельца Александра Кима. В отличие от нее, у **Вербы** впереди еще будут три года ипподромной жизни. Уже в следующем сезоне она выйдет призером в 7 традиционных призах, в великолепной борьбе выигрывает Приз Мира, а помимо него еще 9 групповых заездов. После третьего места в Призе Элиты 2004 года на нее пересядет сын Игорь, и никак не подведет своего отца. Уже в его молодых и способных руках Верба выигрывает дистанционные Мемориал Маршала С.М. Буденного, Приз Имени Российской Федерации и В честь Дня Конституции. Следующий сезон они отметят победой в Призе журнала «Коневодство и конный спорт», а потом уже повторно выигрывают Мемориал Буденного. Будет и целый ряд платных мест в других призах, в том числе в Элите. Именно в том выступлении Верба доведет свой лучший результат до показателя 2.01,2. Кстати, именно этот розыгрыш Элиты 2005 года выиграл Пейджер, также когда-то начинавший свою карьеру у Игоря Киселева. В розыгрыше Приза Сорренто в 2005 году Верба уступит Фараону, но своим результатом 3.05,8 установит новый Всероссийский рекорд для русских кобыл старшего возраста, который в последующем продержится до появления Мальты Лок в 2013 году. В отличие от Америки, у нас абсолютно отсутствует практика обратного выкупа конными заводами лучших кобыл после завершения их беговой карьеры. Но именно это произошло с Вербой. В зиму 2006 года она вернулась в родной Локотский конный завод в статусе будущей племенной матки. Хотя, если честно, даже перед отправкой она все еще выглядела так, что пожалуй без проблем отбегала бы как минимум еще один сезон.

Что же касается их дальнейшей **заводской карьеры**, то в отношении Рулады можно однозначно сказать, что она не

удалась. Для начала, в хозяйстве ее использования элементарно не нашлось производителя, достойного для ее уровня. Да и сами показатели ее воспроизводительных способностей оставляли желать лучшего. В отдельный период дошло до того, что на протяжении 5 лет жеребят от нее не было. В общей сложности, за все годы от Рулады удалось получить 4 жеребенка... Никаких достойных результатов они не показали, хотя 2 ее дочери ушли в дальнейшее воспроизводство. С 2015 года сведений о ее деятельности не поступало.

У Вербы в Локотском заводе в этом отношении вышло все ровнее. Хотя и она напугала никчемностью своего первого жеребенка. В настоящий момент Верба продолжает находиться в маточном составе своего хозяйства. Двое из числа полученных от нее жеребят были резвее 2.05,0.

Гефест. Пробыл на ЦМИ до лета 2004 года. До конца 2003 года все также выступал в руках И.Н.Исаева. Уже в завершении карьеры ненадолго был у Р.А. Габдрашитова. В последующих больших стартах Гефест не раз встречался со своими соперниками по Дерби, но в серьезных выступлениях их уже не обыгрывал. При розыгрыше Приза Элиты, оставшись на четвертом месте, довел свой рекорд до 2.02,2. В последующие пару лет единично и без особого успеха использовался на кобылах хозяйства В.Я. Панченко. В дальнейшем отправился в Саратовскую область, где и затерялся.

Патрон. Его четвертое место в розыгрыше Большого Всероссийского оказалось одним из немногочисленных стартов этого года, когда он выходил без победы. В общей сложности в сезоне 2002 года Патрон оставался первым 19 раз! Из числа значимых выступлений выиграл Приз Памяти А.П. Крейдина. Зима 2003 года была пропущена. А далее по ходу летнего сезона Патрон выигрывает еще 3 традиционных приза. Хотя и уклонится от старта в Элите против Рангоута. Кстати, не выступит он в этом призе и на следующий год, уступив свою возможность старта соконюшенице и землячке Петарде, которая под управлением М.В. Козлова и выиграла этот приз. А что касается Патрона, то Праздник рысистого коннозаводства 2004 года не обошел и его. За сутки до победы Петарды Патрон выиграл дистанционный Летний приз, предоставив Пермскому конному заводу возможность порадоваться дважды. По окончании сезона 2004 года Патрон был продан и по неисповедимым путям цыганским отправился в сторону востока. Выступал в Перми, Тюмени, Красноярске, Чите. Обрел покой в Нерчинском конезаводе, где выдал десяток жеребят, некоторые из которых достойно выступали на местном ипподроме.

Пир. После розыгрыша Дерби перешел в разряд обычных хороших лошадей. По весне 2003 года даже выполнил серию беспроегранных выступлений, увенчанную для саратовского О.В. Калашникова, наверное, приятной и символической победой в именном Призе Памяти мастера-наездника В.Д. Прокудина. Следующий после этой победы старт в Призе Дня Независимости оказался неудачным. После этого жеребец был переведен на отделение Л.В. Киселева, но до традиционных призов дело не дошло. Весной следующего года был продан в Омск. Отметился несколькими жеребятами в одном из небольших хозяйств.

Чартист. Пробудет на ЦМИ до конца 2005 года. Стартовать будет много. Будет выигрывать в групповых. Редко, но будет отваживаться и на традиционные, но каждый раз безуспешно. Будет продан в Оренбург. Отработает производителем 3 года в хозяйстве С.В. Артамонова.

Фабрикат. После выступления в Большом Всероссийском его беговая карьера фактически прекратится. В следующий раз он выйдет на старт от имени отделения О.А. Никогосына и будет это уже лишь в конце следующего лета. Выступления окажутся неудачными,

и жеребец в кратчайшие сроки отправится в свой новый дом - в Уфимский конный завод. На протяжении нескольких лет выдаст там порядка двух десятков жеребят, но ничего великого из их числа не появится.

Пилигрим. После старта в Дерби также исчезнет с дорожки на целый год. Будет переведен на отделение В.А. Лямина. Попытки вернуться в строй успехов не принесут, и жеребец отправится из Москвы в сторону Саратова. Где он был и чем занимался неизвестно. Но в 2006 году он появился в Иркутской области. Там его следы и затеряются.

Выстрел. Будет регулярно стартовать до самого конца сезона. Выйдет вторым призером Приза Памяти А.П. Крейдина. После нового года перейдет в собственность А.Ф. Кнорр и в последующем отправится в сторону Сибири. Выступал на ипподромах Барнаула, Перми, Тюмени. В Барнауле улучшает свой результат до 2.02,6. С 2007 года перейдет в собственность ОАО ПЗ «Чикский» и встанет производи-

телем в это хозяйство. Оставит больше двух десятков голов приплода, который без особого успеха будет испытан на местных ипподромах.

Марс. Проведенный последующий год на ЦМИ прошел без каких-либо знаковых успехов. Через год после своего неудачного старта в Дерби был продан в Читинскую область в Нерчинский конезавод. В Чите будет стартовать до восьмилетнего возраста, будет выходить победителем и призером местных традиционных призов. В последующем будет переведен в ведение Читинской ГЗК и весьма интенсивно использован по хозяйствам региона.

Раскат. После участия в Московском Дерби до конца года будет стартовать в основном в Раменском. Выиграет Раменский приз МСХ РФ. В последующем отправится в Татарстан и встанет производителем на Казанский конный завод. По каким-то причинам, выход жеребят был совсем невелик. После трех лет использования жеребец умрет осенью 2005 года.

ДЕРБИ 2003 год

Однозначно, каждый на всю жизнь запоминает розыгрыш Дерби, к которому сам имел хоть какое-то отношение. Думаю, что не ошибусь, если скажу, что Большой Всероссийский приз 2003 года запомнил каждый, кто тогда оказался в Москве. Столицу дождем не удивить, не редкость они и в дни традиционных призов. Но в тот раз это был не дождик – это был ливень, ураган, шквал. Ветром ломало деревья, срывало рекламные плакаты. Косой ливень, заносимый порывами ветра под крышу, загнал публику из начконской трибуны второго этажа к самой дальней стенке, но и там не было спасения. Незнакомые люди прижались друг к другу, как в вагоне метро в час пик, пытались спрятаться от дождя и ветра. Меня прижало к шикарной даме в мокром и еще совсем недавно праздничном летнем платье. А сбоку, прижатый толпой, скулил крепкий мужик – в этой давке у него не получалось согнуть руку и забраться к себе во внутренний карман за спасительной фляжкой. Так и пришлось мне лазить по чужим карманам. Дама от угощения отеклась, а мы с незнакомцем так и поздравляли друг друга с праздником маленькими глоточками из горлышка. Все это светопреставление приключилось аккуратно перед фальтстартами второго гита «Большого трехлетнего» приза. Стена воды была такова, что и не разглядеть конюшен на противоположной прямой. Судейская приостановила испытания и задержала старты. Ливневка дорожек не справлялась с потоком. Когда, еще под дождем, но все же запустили второй гит, победивший в том году локотской Пейджер (И.Л. Киселев) разве что не утонул в озере первого поворота. Такие брызги и кильватер за качалкой я потом увидел лишь через несколько лет в Нормандии, где местный тренцетр работал своих лошадей в полосе отлива Ла-Манша. Но это все эмоции, а тогда все было серьезно и по-настоящему.

Как обычно на старте десять счастливых. Причем счастье свое они заслужили в отборочных боях под дождем, и по раскисшей дорожке. В итоге, у отобранного под первым номером Гипноза лучшее время отборочного дня составило лишь 2.05,8. Крайний результат по результатам отбора



– 2.07,1 – у зацепившихся за последний вагон Сильвестра и Арфистки. В числе состоявшихся участников целый ряд героев минувшего, а так же и начавшегося сезонов. С фаворитами определится сложно. Но в основном, на роль будущего победителя в разных интерпретациях называют троих – либо Мыса, либо Хьюстона, либо Гипноза. Маленький штрих – в проводимом предварительном прогнозе никто из числа участвующих в опросе лиц будущего дербиста Сильвестра не видел даже в числе трех первых призеров.

Итак, пробежимся по списку участников.

Арфистка – гордость Чувашского конного завода начала века – победительница Большого трехлетнего открытого приза и Приза Будущности, действующая «русская» рекордистка страны. Всю свою карьеру провела на отделении П.Ф. Макарова. Минувшую осень пропустила, зимой ограничивалась квалификационными ездами, весной в интригах не участвовала, один из отборочных заездов, пусть и с самой крайней резвостью, но выиграла.

Мыс – пожизненная загадка для меня. При такой шикарной колодке и таких ужасных козинцах, лошадь не то

что бегать, но и ходить должна бы с трудом. А он всю свою карьеру шпарил во все тяжкие – 2х лет - 16 стартов и 4 победы; 3х лет – 17 стартов и 8 побед, а помимо них почетные 2 и 3 платные места во всех шести предусмотренных традиционных призах, в которых он по лету если и проиграл, то только Арфистке и Сильвестру. Всю свою карьеру выступал в руках А.Н. Якубова, до определенного момента являвшегося его совладельцем. После удачного выступления в «Золотой Подкове Татарстана» перешел в собственность ПО «Татспиртпром». Зимний сезон начал с платных мест в обоих традиционных призах, причем в Памяти В.О. Витта остался вторым с двумя сбоями. Уже летом по сильной грязи выиграл Приз Памяти Неизвестного солдата. Мыс был рожден в хозяйстве ООО «Троицкое», находившемся в те годы на пике своей славы.

Гипноз. Был рожден в Локотском конном заводе. Но на ЦМИ прибыл уже в собственности В.Я. Панченко. Свою двухлетнюю карьеру неторопливо начинал в отделении В.Н. Сергеева. В три года, по весне перешел к И.Н. Исаеву. Начиная в новых руках сезон и имея на старте чуть более ноля баллов, очень быстро собрал целый ряд побед в групповых заездах. Хотя и не смог конкурировать с Арфисткой, Мысом и Хьюстоном в Большом трехлетнем. Осенью и зимой в драку не лез. После выигрыша Приза В честь Дня Победы и второго места в Неизвестном солдате обоснованно котировался в числе основных фаворитов.

Хьюстон. Еще один жеребец из ООО «Троицкое». До конца лета 2002 года выступал в Москве под управлением О.В. Калашникова. В два года побеждал 10 раз! Выиграл Зимний открытый, оставался вторым за Арфисткой в Летнем и Большом трехлетнем открытом. На Будущности был третьим. Отправившись в Казань, вышел вторым призером «Золотой Подковы» и перешел в собственность ПО «Татспиртпром». Остался в Татарстане, где в руках Е.В. Гришаевой успешно выступал на Казанском ипподроме, и пару раз удачно выезжал в Пермь. На Дерби ему предстояло выступать в руках Л.В. Киселева. Под его управлением он уже выиграл оба отборочных гита.

Гадес. Локотской конный завод. Начиная свою карьеру аккуратно, был на ЦМИ у В.В. Сучкова. В марте 2002 года оказался в Татарстане, где и выиграл свой Большой трехлетний открытый приз. Приехал претендовать на Дерби под управлением Г.Г. Большакова.

Сильвестр. Родился в Кубанской ГЗК. С первых дней своего пребывания на ЦМИ принадлежал В.И. Зыкову и находился на т/о А.Г. Несяева. Как говорится, был все время при делах. Но на большие призы настроился лишь осенью 2002 года. Причем выиграл оба – и Приз в честь работников с/х, и Осенний открытый. С Нового года до мая стартовал регулярно, но исключительно по квалификационным заездам. Выиграл один из отборочных заездов.

Клан. Родился в Волгоградском хозяйстве Т.Д. Альшина. На ЦМИ прибыл поздно, и от того начал свои выступления лишь в трехлетнем возрасте. Тренировался в отделении Ю.К. Репина. На момент старта в Дерби собрал 12 побед в групповых заездах при не очень сильных соперниках. Пробовал, но неудачно, свои силы в Призе Памяти В.О. Витта.

Гепард. Родился в Локотском к.з. На ЦМИ поступил в отделение С.А. Мигунова, но принадлежал Н.Н. Болстрену, уже получившему на тот момент звание мастера-наездника. Так что вся последующая схема его стартов так и представляла собой череду аккуратных езд Мигунова и боевых стартов Н.Болстрена. Лучшим из предварительных выступлений Гепарда стоило признать его старт в Призе Дня Победы со вторым призовым местом и результатом 2.05,0.

Гость. Еще один представитель Локотского конного завода. Принадлежал В.И. Иванову. Испытывался на отделении В.М. Пупко. Из числа своих сверстников особыми заслугами не выделялся, но честно прошел через отборочные заезды с результатом 2.06,7.

Возможная. Также уроженка «Локтя». Представитель отделения В.В. Сучкова. При неплохих середнечковых результатах и отличном экстерьере уже тогда смотрелась, как будущая потенциальная заводская матка. Но о перспективах лидерства в Дерби разговоров не было.

Первый гит стартовал по уже грязной дорожке. Но это было хотя бы еще до урагана. За старт-машиной отстают Сильвестр и Клан. Но если Несяев использовал этот момент, как пространство для определенного разгона, то Клан фактически выпал из борьбы. Сразу со старта пытался водить Гепард, но это у него не получилось. В лидеры определяются Сильвестр и Гипноз. Напротив падрок сбивается Арфистка. В повороте сбой у Хьюстона. Первая четверть за 29,8 секунды. При выходе из поворота впереди Гипноз. Но похоже, что он боится уходить на грязную бровку и продолжает ехать вторыми колесами. Сзади Сильвестр, к нему подтягивается Мыс. Четвертая позиция в борьбе у Гепарда и Гостя. 30,6 секунды. Где-то от версты Сильвестр по открытой бровке начинает захватывать лидера, и в поворот они уже входят голова в голову. В плотной спине у Гипноза Мыс. Пытаясь отвернуть и броситься вперед, сбивается Мыс. Вслед за Сильвестром кажется, что хорошо подает по бровке Гость. Но длинного броска не получается, и он еле-еле остается четвертым. Несмотря на отчаянные попытки Исаева, несмотря на то, что Гипноз начинает сокращать отставание, Сильвестр все равно впереди. Третьим финиширует хорошо бросившийся вперед Гепард. Резвость лидера 2.03,4.

Ко **второму гиту** дорожка не просто влажная, на ней уже откровенные лужи. У Сильвестра первый стартовый номер, но по такой грязи это уже не козырь, а скорее наоборот. Он опять пристраивается за машиной с оттяжкой назад. Еще до старта сбивается Арфистка и Хьюстон. Арфистка и далее по дистанции сделает 2 сбоя. В лидеры опять бросается Гепард, причем в отличие от первой попытки у него это получается. Лезть в лужи на бровку никто не рискует. Поворот проходят минимум вторыми колесами. Гепард в сопровождении Гипноза и Сильвестра водит до середины круга. 29,4-31,3. От полукруга Гипноз атакует. Сзади делает бросок и быстро выходит на третью позицию Гость. У версты Гепард сдается и начинает отваливаться назад по бровке. Третья четверть за Гипнозом – 31,2 секунды. В полуметре сзади и в борьбе Гость и Сильвестр. Но Гостя опять хватает ненадолго. Финишем лидер не жалеет ни жеребца, ни хлыста, ни вожжей. Но несмотря на все его усилия Сильвестр уже впереди. Но и у него жизнь не сладка. Великолепным броском на него накатывает Мыс, и бьются они до конца. И Сильвестр проигрывает по результатам фотофиниша. Гипноз сохранит третье место. На четвертую позицию выйдет Клан.

С **третьего гита** снимаются растерявшие шансы Возможная, Арфистка, Хьюстон и Гадес. Старт. Гость стартует вяло и даже еще до столба перестраивается на чужой номер. В лидеры вырывается Клан, делает первую четверть в 29,5 секунды и уезжает на отрыв. При входе в поворот в сутолоке за вторую позицию сбивается и скачет Мыс, теряя свои шансы на победу. У третьей четверти Гипноз все же достает, казалось бы, убежавшего Клана. Здесь же и Сильвестр. Подтягивается и Гость. Для Клана это погоня за призовым местом. Для Сильвестра и Гипноза каждый метр может обойтись стоимостью в Дерби. Но Ю.Репин и его Клан выдерживают этот натиск. Победа в третьем гите при-

носит им третье призовое место в Большом Всероссийском призе. При резвости 2.04,5 и на шею сзади на втором месте Гипноз. При итоговой сумме мест «4» для него это означает, что он второй призер Дерби этого года. **Сильвестр** третьим, но по итогам двух первых попыток он все же становится победителем! Вот такое оно было – дождливое Дерби 2003 года!

Дальнейшая судьба участников. Через полтора месяца после своей победы **Сильвестр** опробует свои силы в дистанционном Призе МСХ РФ, но уступит Петарде и Гипнозу. Безусловно, это был достойнейший жеребец. Он еще пробудет на ЦМИ до конца сезона 2007 года. В пятилетнем возрасте выиграет 12 из 13 стартов. За последние годы соберет еще 12 побед, будут победы в Призе Журнала «Коневодство и Конный Спорт», в Мемориале Маршала Г.К. Жукова, в раменском «Кубке России» 2005 года. Но все же своей эпохи, как это было у Проказника, Рангоута, Версаля не создаст. Из числа самых удачных выступлений в старшем возрасте стоит назвать второе место в Призе Элиты 2006 года. По завершению беговой карьеры жеребец отправится производителем в саратовское ЗАО ПЗ «Мелиоратор», оставит там почти полсотни жеребят. До ипподрома из них дойдут немногие. Лучшей будет попавшая к А.Несяеву Частица – 2.01,9.

В сезоне все того же года **Гипноз** под управлением И.Н. Исаева останется вторым в уже упомянутом Призе МСХ РФ и выиграет Приз Памяти А.П. Крейдина. На следующей год перейдет в езду к Р.А. Габдрашитову, но на ЦМИ уже задержится не долго и отправится в Сибирь, почти пятилетку будет где-то пропадать и лишь потом отметится несколькими жеребятками в красноярском ЗАО ПЗ «Краснотуранский».

Клан. К осени его владельца Т.Д. Альшина очаруют рассказы о безбедной жизни в Башкирии, и осенью этого же года Клан в компании еще нескольких лошадей отправится в сторону Уфы. Бегать будет еще долго. В 7 лет в Оренбурге улучшит свой результат до 2.04,2. Дальнейшая его судьба мне неизвестна.

Мыс. В Москве пробудет до конца лета 2005 года. В последующие 2 сезона будет неоднократно выходить на старт традиционных призов в самых серьезных компаниях, но выше 3-4 места уже не поднимется. По возвращении в Татарстан встанет на Казанский конный завод. Использоваться будет ограниченно. Оставит лишь 4 жеребят.

Гость. Завершит свою карьеру весьма рано. Отправится основным производителем в Вологодский конный завод. Выдаст почти 7 десятков жеребят. Но этот период совпадает с практически поголовным прекращением испытаний молодняка из этого хозяйства. Тем не менее, в 2014 году на Раменском ипподроме его трехлетняя дочь Навигация приедет 2.02,6.

Хьюстон. Уедет из Москвы сразу же после неудачного выступления в Большом Всероссийском. Через несколько

дней в руках Е.В. Гришаевой выиграет Дерби в Ульяновске. В 2005 году без великих свершений, но все еще будет бегать в Казани. Еще через год станет производителем Казанского конного завода. В сезоне 2010 года на один сезон съездит в Оренбургскую область в хозяйство С.В. Артамонова. В общей сложности выдаст порядка 40 жеребят, 8 из них по результатам своих испытаний войдут в класс 2.10,0 и резвее.

Гадес. Также и дня лишнего не задержится в Москве. Но бегать ему еще придется до самой «пенсии». Помимо Казани, он будет появляться и в Перми, и в Уфе. Последний из его зафиксированных стартов будет уже в 12 летнем возрасте по Ижевскому ипподрому, а в 2008 году он даже еще раз осмелится посетить ЦМИ. В качестве производителя официально не засветился. Последним адресом нахождения была КСШ «Прикамнефть» Татарстан.

Гепард. Честно пробегает по ЦМИ до конца сезона 2005 года. На следующий год ненадолго появится в Раменском. Но на старт традиционных призов в Москве уже не выходил. Потом куда-то пропадет на несколько лет, а в 2010 году появится производителем в живущем своей обособленной жизнью Псковском конном заводе. Выдаст 50 жеребят. Единственный из них – Петергоф – каким-то образом окажется на ипподромах, звезд с неба хватать не будет, но все же приедет в Раменском в 2.04,1.

Арфистка. Через 2 недели после неудачного старта в Дерби останется второй в розыгрыше Большого открытого приза. Но проиграет она самой Петарде. Именно в том выступлении Петарда установит свой Всероссийский рекорд – 2.00,0. Чуть позже у Арфистки будет платное место в Призе Памяти А.П. Крейдина. Осенью 2003 года Арфистка переходит в собственность В.К. Политова. И я думаю, не ошибусь, если скажу, что это спасет ее от перспектив навсегда сгинуть из обложного на тот момент кредиторами ФГУП ПКЗ им. В.И. Чапаева. Но на этом ее беговая карьера не закончилась. На следующий сезон, уже в старшем возрасте она появится на ипподроме Нижнего Новгорода. К огорчению владельцев проиграет Приз Элиты своему же земляку Задонску. Но, в руках М.А. Туркова, все прочие 10 стартов и в их числе 5 традиционных призов выиграет. Окрыленная успехом, в зиму 2005 года Арфистка вновь появляется в Москве. Но повторного чуда не случилось. На сегодняшний день Арфистка в маточном составе ОАО «Племконзавод им В.И. Чапаева». Хотя ее заводская карьера складывалась тяжело. В 2016 году от нее удалось получить лишь третьего жеребенка за все годы использования.

Возможная. Неудачное Дерби будет ее последним стартом. Но пройдет лишь несколько лет, и в 2010 году вся страна вспомнит про нее благодаря ее сыну Версалю! А помимо него будут резвые Вандефул 2.03,7, Вифлием 2.01,9 и другие достойные жеребятки. В настоящий момент Возможная одна из наиболее титулованных маток состава ЗАО «Конный завод «Локотской».

«Мое отношение к дербистам Рулада и Сильвестр 2002 и 2003 гг. – не мешать их испытаниям у наездников Никогосяна О. и Несяева А., им советчики не нужны. Заслуга в выращивании этих лошадей принадлежит Михайловой Н. и всему коллективу Кубанской ГЗК.»

Моей «звездной» мечтой было: выиграть 3-го подряд «Дерби» (что состоялось в истории розыгрыша данного приза один раз во время Великой Отечественной войны в 40-х годах лошадьми Дубровского конного завода при минимальной конкуренции)

Но, к сожалению, в 2004 году наш Фараон остался вторым.»

Пустошинский С.И. (работал директором в Кубанской ГЗК с 2000 по 2005 гг.)

ДЕРБИ 2004 год

Розыгрыш Большого Всероссийского приза 2004 года оказался единственным прецедентом в новейшей истории отечественного бегового дела, когда в самый последний момент были изменены сразу два, казалось бы уже устоявшихся, принципа в системе его проведения. Первое, - к 2004 году уже сложился и устоялся принцип системы отбора участников розыгрыша Дерби, представляющий собой практику проведения предварительных параллельных заездов, с последующим отбором к участию в Призе 10 лошадей, показавших лучшие результаты дня. Предусматривается обязательное участие всех претендентов в данной системе отбора. Но в 2004 году происходит неожиданное. Пусть славный, пусть уже увенчанный лаврами и заслугами Фараон получает путевку к участию в Дерби, минуя общую систему отбора. Заслуг Фараона никто не принижает, и о них мы еще вспомним чуть ниже. Но факт остается фактом – общепринятые требования Положения были проигнорированы, что безусловно породило недовольный резонанс, но как всегда это и бывает – дальше конюшен недовольства не ушли, тем более, что данная инициатива была поддержана и одобрена на уровне МСХ РФ. И второе, - оказались серьезно сдвинуты сами сроки розыгрыша Большого Всероссийского. Приз состоялся лишь 12 августа, т.е. на полтора месяца позже обычного. И вот это уже было по-настоящему нехорошо. А вернее, крайне нехорошо была первопричина данной ситуации. Изначально все шло по плану. Отборочные призы состоялись строго по календарному расписанию. Уже без труда можно было определить заветную десятку. И вот именно на этом этапе и случилось непредвиденное. Конюшни ЦМИ накрыло волной самой настоящей эпидемии гриппа. Ипподром был закрыт на карантин, было реально не до бегов, да и бегать было некому. Такое ощущение, что переболели все. Причем хуже других пришлось тем, кто до последнего еще как-то прятался от вездесущей заразы и заболел уже в последний момент, не успевая выздороветь. Именно таким оказался александровский Аккорд с т/о А.А. Плессер, прошедший через сортировку предварительного отбора, но так и не вышедший на Приз в свой главный день. Полагаю, что он был не одинок. Тем удивительнее тот факт, что не смотря на изломанный сезон, результаты розыгрыша 2004 года, да и сам сюжет действия были как никогда хороши.

Вспоминая **участников**, однозначно надо начать с уже упомянутого **Фараона**. Жеребец значился, как рожденный у частного владельца В.И. Ключстер, но реально родился и вырос на территории Кубанской ГЗК. В годовалом возрасте был приобретен С.И. Найденовым, но в последующем уже на ЦМИ был перепродан А.Е. Таракановскому, хотя и остался в тренинге на прежней конюшне, работающей под присмотром одного из старейших тренеров нашей страны Сергея Васильевича Тарасова. В два года выступал редко и скромно. На следующий сезон перешел в езду к **Я.С. Логвину**, и буквально в течение полугода вышел в разряд фаворитов ставки. От участия в традиционных призах уклонились, зато собрали 9 обычных побед. А главное, отправившись в Казань попытать счастья в «Золотой подковке Татарстана», выиграли этот приз. Несмотря на переход жеребца в собственность ПО «Татспиртпром, Фараон сразу же возвращается на ЦМИ, успев выступить со вторым платным местом в Осеннем открытом призе. Четырехлетний сезон начинается с победы в лучшие для розыгрыша секунды в Призе Памяти В.О. Витта – 2.02,5. За ним и победа в Зимнем дистанционном. К моменту старта в Дерби у Фараона одно единственное поражение – в Призе В честь Дня Победы, уступил он тогда Престижу, но и то только по результатам фотофиниша. Его победа в Призе Памяти Неизвестного солдата с результатом 2.00,4 стала последним козырем на руках у инициаторов решения уклониться от участия в отборочных заездах. Хотя, если учесть в каком порядке жеребец был на тот момент, стоит предположить, что проблем этот старт для него не составил бы.

И в отношении 2004 года, и в отношении нескольких последующих лет, мы еще неоднократно будем поминать приз «Золотой подковы Татарстана». Уж слишком значимым и новаторским было его явление в тот период. Уж слишком хорошие лошади через него проходили. Вот и обидчик Фараона по призу «Дня Победы» **Престиж** так же успешно прошел через Казань, оказавшись призером «Золотой Подковы», так же перешел под знамена «Татспиртпрома» и теперь так же выступал на ЦМИ под управлением А.Н. Якубова. Хотя прибыл он позже, и, наверное, по этой же причине не принял участия в главных зимних событиях, довольствуясь рядовыми победами, и не встречаясь с Фараоном до мая месяца. Жеребец был рожден в Локотском к.з. Первым его владельцем, отправившим его на ЦМИ, был В.Я. Панченко, как я понимаю, получивший его в качестве алиментного за использование своего жеребца-производителя Парквей Тротпикса. Вся предварительная карьера Престижа на ЦМИ прошла на отделении супругов **Игоря и Ольги Исаевых**, выступавших на нем попеременно. Его высшими московскими достижениями трехлетнего возраста была победа в Призе «Летний» и третье место по большой грязи в Большом трехлетнем открытом. Его постоянным соперником, а часто и обидчиком, был его же локотской земляк **Пейджер** коневладельца С.С. Маловой с тренотделения Л.В. Киселева. Хотя выступал на нем в основном его сын Игорь. За половину года, проведенную в Москве, в предыдущем сезоне Пейджер и **И.Л. Киселев** успели выиграть



и Зимний открытый и Большой трехлетний. И даже пусть и не на долгий срок, но успели побывать Всероссийскими рекордистами с результатом 2.02,3.

На их фоне третий из локотских – **Материк**, смотрелся просто бедным родственником. К моменту выхода на Дерби на нем уже стартовал четвертый наездник в его карьере – **Е.Л. Грачев**. На тот момент наивысшим достижением Материка было второе место в Зимнем дистанционном призе в руках Ю.Ю. Дробышевской.

Бывают неудачливые люди. А бывают и неудачливые лошади. Живым тому примером оказался участник Дерби 2004 года жеребец **Капрал**. Родился Капрал в голом и неприметном степном месте на севере Волгоградской области в хозяйстве Т.Д. Альшина. В постсоветские времена по всему нашему Поволжью еще было много не успевших умереть рысистых конферм. В отличие от них, Т.Альшин задумал по серьезному развернуть свое дело. Причем со временем в пределах близ лежащего Саратовского ипподрома ему стало тесно, и он стал пробовать свои силы в Москве. Контрольным толчком для решения отправки своих лошадей на ЦМИ, я бы даже сказал, отправной точкой в уверовании в способностях своего товара, стал для него старт доморощенной Албании во Вступительном призе на ЦМИ в 2000 году, когда она уже лишь на последних метрах проиграла будущей дербистке Руладе. Как бы то ни было, но в 2002 году из хозяйства Т. Альшина на ЦМИ прибыло целое отделение. Часть из этих лошадей встала на отделение Ю.К. Репина, тренировавшего в свое время действующего производителя из этого хозяйства Ливерпуля (Реприз-Лара Алая) – участника Дерби 1993 года. В числе этих лошадей, пришедших на т/о Ю.К. Репина был Капрал. На фоне поголовно голодного миллениума, хозяйство Альшина выглядело волшебным не по колхозному. О какой-то нехватке кормов никто и не задумывался. С молодняком по лету плавали в местной речке. Для тренинга было накатано две дорожки – дерновая и отсыпанная песчаная, и причем молодняк не только их лицезрел, но и работал. Что было секретом в карьере Капрала? – случайный успех в спонтанно-волшебном подборе, счастливое детство или мастерство Репина, никто никогда не скажет. Но как бы то ни было, по прибытию в Москву жеребенок в 2 года просто взлетел над ЦМИ – 13 побед из 14 стартов, в их числе Вступительный приз. В 3 года математика опять была на стороне Капрала – 10 побед за сезон, трехлетний лучший по сезону результат в 2.01,7, ставший Всероссийским рекордом, и на их фоне ни одной победы в традиционных призах. По итогам дня отборочных заездов результат Капрала был вторым за Престижем. Оттого и ставили на **Ю. Репина** искренне и отчаянно.

Остальные из участников Дерби 2004 года – злынский **Апрель (В.Ю. Есин)**, московский **Кристалл (В.М. Пупко)** и чесменский **Эхолот (В.В. Бурулев)** – были просто хорошими ребятами, не имевшие до этого успеха. В отношении сына Хайден Гановера я даже выиграл спор у человека, утверждавшего, что ни один из его потомков не разменяет 2.05,0. Обещали пожизненно мыть машину. Рекорд Эхолота уже составлял 2.04,5, но машину никто ни разу не помыл.

Вспоминая локотских Престижа, Пейджера и Материка, почему-то забыли упомянуть еще одного представителя этого хозяйства – серого **Альманаха**. Как и Материк, Альманах начинал свою карьеру с эфемерного отделения В.М. Китаева. Ближе к завершению трехлетнего сезона перешел к мастеру-наезднику **С.Н. Матвееву**. Он и должен на нем стартовать. Во время отборочных заездов Альманах показал свою лучшую резвость 2.03,9. До этого старта фактически ничем, кроме своей масти, не выделялся.

И последним из числа неперечисленных у нас остается

троицкий **Гранд**. Это был второй жеребец с отделения А.Н. Якубова, пробившийся в том году до розыгрыша Дерби. Из числа побед в традиционных призах Гранд мог похвастать раменским В честь Дня Победы. На ЦМИ он так же весьма обращал на себя внимание, собрав порядка дюжины первых мест в групповых призах. Но было и одно большое «но» - свои победы Гранд частенько перемежал со сбоями и проскачками. Сам бригадир выбрал себе для старта Престижа. На Гранде предстояло стартовать **А.Г. Несяеву**.

И наконец-то сам розыгрыш приза. Когда в **первом гите** еще за старт-машиной начинает меняться, а потом и сбивается Гранд, публика это еще переносит философски. Но когда на первых метрах дистанции без видимых причин сбивается и уходит на проскачку Престиж, трибуны взрываются. Где-то ближе к паддоку видно, что дружного старта не получается. Принимающие с соседних полевых номеров Фараон и Пейджер давят во все гашетки не уступая друг другу. Но уже в повороте в их компанию вклинивается Материк. Приняли резво – 28,7 секунды у первой четверти. При выходе на прямую впереди Фараон. У него в спине Материк, прикрытый с поля Пейджером. Совсем близко к ним Кристалл и Капрал. В такой последовательности они и проходят почти что до гостиницы в повороте. 31,6-32,1 секунды. В повороте Капрал начинает отворачивать из-за спин лидеров, но сбивается. Фараон отчаянно финиширует, все попытки Материка, максимум, приводят к сокращению отставания. Пейджер обреченно встает, пропуская впереди себя не только Кристалла, но и сбившего Капрала. Резвость Фараона – 2.02,9.

Второй гит. Непонятно, что произошло, но еще до старта на противоположной прямой упал Капрал. Тем не менее, от участия он не отказался. Сам старт получился омерзительным. Такое ощущение, что ровно половина заезда не успела за старт-машиной. Те, которые не успели, поехали по каким-то собственным правилам. Было хорошо видно, как серенький Альманах метров за 150 до старта переключается со своего полевого 10 номера ближе к бровке. Но зато те, которые успели, плотной группой стали выяснять кто и где поедет. И так, впереди - удачно стартовавшие Фараон, Капрал и Пейджер, увлекающие за собой Престижа и Материка. Несмотря на первый стартовый номер, в повороте Фараон упускает лидерство по бровке. Впереди Капрал - 29,1 секунды. Какое-то недолгое время рядом с Фараоном Пейджер. Но от полукруга гастролер безвозвратно теряется. На третьей-четвертой позициях в борьбе - Престиж и Материк. 30,6-30,4 секунды. В повороте Фараон пытается отвернуть от лидера. Но вместо ожидаемой атаки теряет спину и бровку. Его место тут же занимает Материк, уходящий вперед за лидером, а Фараон начинает сдаваться. Но и силы Капрала на исходе. Материк легко обходит его у трибун, но и это еще не развязка. Чуть приотстав, выходя из поворота далекими полями, сзади накатывает Престиж. И оба локотских жеребца бьются даже не до последнего метра, а до последнего сантиметра перед финишем. При огромных усилиях, но Престиж все же впереди. Материк уступает ему лишь на пол головы. Резвость обоих лошадей – 2.01,8. Третья позиция за хорошо финишировавшим Кристаллом. Фараон и Капрал лишь четвертые и пятые.

Впереди **третий гит**, а победителя еще нет. На старт выходят Капрал, Кристалл, Фараон, Материк и Престиж. Со старта не смотря на полевой номер впереди Престиж. Но такое ощущение, что перехватывать он никого не собирается – наблюдает, как вперед по бровке укатывает Капрал, а к Материку сначала садится в спину, но в повороте переключается полем к нему в колесо. До самых трибун водит Капрал. 30,6-30,8-30,4. До самых трибун у него в спине Материк, и эта, казалось бы козырная, спина оказывается для

него мышеловкой. Метров за двести до финиша Капрал начинает вставать, но объехать его невозможно – еще левее уже не подать, а справа в колесе у умирающего лидера вплотную Престиж. Капрал уже не соперник и Престиж, подгоняемый хорошо финиширующим Фараоном, уезжает вперед. Фараон доедет вторым, а Материк продемонстрирует просто чудеса лошадиных способностей – уже на последних метрах обойдет Капрала, перед его носом вернется на бровку, и окажется лишь на шею сзади Фараона. Резвость Престижа 2.02,2. У преследователей – 2.02,4. Так они и поделят пьедестал – **Престиж** – Фараон – Материк. Далее Кристалл и Капрал. Только мне все думается, что не окажись тогда Материк за той мертвой и глухой спиной, итоговый расклад мог бы быть и другой.

Что же стало дальше с нашими героями? Престиж все так же в руках А.Н. Якубова беспроблемно завершит сезон – удачно съездит в Казань, а на ЦМИ выигрывает Приз Памяти А.П. Крейдина, установив новый 4-х летний «русский» рекорд на 2400 м – 3.05,9, который потом продержится 6 лет до появления эпохи Версаля. Следующие 2 сезона он еще пробудет в Москве, но уже без знаковых побед, с наивысшим достижением и личным рекордом в призе «Сорренто» 2005 года 3.05,8 на третьем месте. По завершении беговой карьеры выдаст пару жеребят в Казанском к.з., а затем на 4 года отправится в Омский конный завод. После Омска вновь вернется в Казань. Жеребят от него было достаточно много, но не лучшие времена обоих упомянутых заводов уже никогда не позволят нам узнать о его истинном потенциале производителя.

Фараон. В 4 года он успешно съездит в Казань. На сезон 2005 года он перейдет в езду к Д.С. Кочетулину. Будут 4 победы в традиционных призах на ЦМИ. Будет неожиданное второе место в Элите вслед за Пейджером. Ложкой дёгтя окажется неудачная поездка в Финляндию. Но и это не будет самым страшным. А потом жеребец окажется в лазарете ЦМИ со следами тяжелейшего и необъяснимого отравления. Выживет он лишь благодаря умению московских врачей. Выживши, уедет в Казанский к.з, оставит порядка десятка жеребят. И останется, наверное, самой часто вспоминаемой лошастью в разговорах Сергея Найденова.

Материк. Удачно съездит на гастроли в Уфу. Хотя после этого и завершит свою карьеру довольно быстро. Отправится производителем в хозяйство Курганской ГЗК, где и будет весьма активно использован. Выдаст пару жеребят резвее 2.05,0 и в 2015 году будет продан в Кыргызстан.

Кристалл. Сезон завершит в Москве. Весной следующего года будет продан в Сибирь, где и будет биться на разных ипподромах вплоть до 11 летнего возраста. В сезоне 2005 года в Барнауле доведет свой рекорд до 2.01,2. Приплода не оставит.

Капрал. Пробудет в Москве до зимы 2006 года. А затем уйдет куда-то в сторону Улан-Удэ. На большие призы больше не замахивался. Уже на новом месте вскоре погибнет. Но для своего заводчика Тагира Альшина он все так и будет главным ориентиром будущих достижений. Верил ли он сам в это – не знаю, но почему-то обещал бросить курить, как только у него появится второй такой жеребец. Сигареты у Тагира были все хуже и хуже, а новый Капрал никак не рождался. Через несколько лет сам Альшин тоже погибнет. Как-то ночью его забьют битами в маленьком домике при конюшнях своего завода.

Апрель. После неудачного старта в Дерби пробудет на ЦМИ до зимы 2006 года. Его личным наивысшим достижением будет третье место в Первомайском призе. На другие более серьезные события и не замахивался. Сезон 2006 года проведет в Красноярске. В последующем объявится в Чите.

Гранд так же задержится на ЦМИ до зимы 2006 года. И все по-прежнему будет чередовать рядовые победы со сбоями и проскачками. Дальнейшая его судьба мне не известна.

Альманах. Пробудет на ЦМИ дольше всех остальных. Последние его московские старты будут аж весной 2008 года. Неоднократно будет пробовать свои силы в традиционных призах старшего возраста. Хотя до участия в Элите не дорос. Наивысшим личным достижением для него будет второе место в Летнем призе 2005 года. Все так же будет выступать от отделения С.Н. Матвеева. Свой лучший результат 2.02,8 покажет в 2006 году. Весной 2008 года будет продан В.Г. Меркулову и уедет в Алтайский край, в район известной теперь всем Белокурихи. Оставит после себя 3-х жеребят. Забавно, но даже на шведских кобылах будет передавать свою серую масть. Для нас же он интересен, как сын вице-дербистки 1996 года Афродиты. В последующих главах мы еще трижды будем ее упоминать в качестве матери участников Дерби.

Эхолот. В ожидании своего покупателя пробудет на ЦМИ до осени 2006 года. Как истинный трудяга в отдельные периоды будет стартовать до 4 раз в месяц. Завершит карьеру, как лошадь для чемпионатов. В последующем, промелькнет производителем на одной из конеферм Воронежской области.

Пейджер. А вот он по-настоящему отомстит москвичам за свою неудачу в Дерби – на следующий год возьмет и выигрывает Элиту, улучшив свои секунды до 2.00,6. В последующем будет до 10-летнего возраста весьма успешно стартовать в Казани. Своей долгой и успешной ратной карьерой заслужит себе право зачисления в производители Уфимского конного завода, где и будет активно использован вплоть до настоящего времени.

«Про кличку Престиж. До 2000 года я уже называл жеребца этой кличкой. Но с ним случилось несчастье. После этого я года два-три думал, кого снова назвать, ведь Престиж - это высокое звание. И вот родился 6.04. яркий, крепкий, вороной масти жеребчик. У него вся шерсть светилась от энергии, сочетая благородство и силу. Ну думаю, он достоин этой клички. Его мать Поморка испытывалась в Одессе. Я в 1992 году был в Одессе. Поморка два месяца не выступала, были у неё проблемы и речь шла о продаже её. Мне довелось на ней проехать и я выиграл где-то в 2.15.2. Но посидев на ней в призе, я понял, что души у неё много, старается так, что из шкуры выпрыгнет, ход низкий, продуктивный. Приехав в завод, я решил её оставить в матки, и время показало, что я был прав. Здесь уместны слова: «Прекрасно то, что разум создаёт - своей душой, любовью, пылкой страстью, когда рождается очередной рекорд - и этот миг - прекрасней сладострастья».

Юрий Шатунов

ДЕРБИ 2005 год

Ещё до начала бегах в день розыгрыша Дерби 2005 года откровенно поднапугала погода. Начавшийся накануне дождик грозил затянуться, что со страхом напоминало о перспективах дождливых дерби 1998 и 2003 годов. Истинному патриоту непогода не помеха, но как-то не хотелось подмочить уж если не настроение, то как минимум одежду. Но, видать, богоугодное наше дело. К первому заезду даже выглянуло солнышко, хотя дорожку изрядно промочило, и местами по бровке даже лужи остались.

Из числа десятки счастливых (а может быть энтузиастов), пробившихся до старта в этом заветном призе выделялось сразу несколько лошадей. Но я думаю, не ошибусь, если скажу, что одной из первых смотрелась прилепская **Осень**. Двух лет кобыла не выступала вообще. Уже при отправке на ипподром при погрузке в коневозку с ней случилась, мягко говоря, неприятность. Кобыла травмировала ногу, фактически чулком сняв с неё кожу. Но работать кому в заводе было, на неё не плюнули и не забросили. Мало того, что вылечили, так ещё и не отказались от идеи испытать. Это был, казалось бы, ещё не совсем далёкий 2003-2004 год, когда, согласно отголоскам советских традиций, заводы отправляли на испытания свои ставки чуть ли не поголовно. Вот не отказались и от Осени. Хотя надо быть искренним – по сегодняшним реалиям её в лучшем случае оставили бы на доразивание, а потом неиспытанной отправили бы в матки. А тогда с ней начали заниматься. Мало этого – уже в 3 года начали вывозить на гастроли в Курск и ещё живую тогда Тверь, где на каждом из ипподромов в руках тренера завода А.П. Колесникова Осень выиграла Летние призы. И уже после этого, уверовав, что с лошастью всё в порядке, во второй половине лета 2004 года Прилепы отправляют кобылу на ЦМИ в отделение В.И. Шилина, в руках которого она и выступала почти что всю свою не столь долгую карьеру. После нескольких побед в завершившемся году, новый сезон Осень отметила выигрывшем в Призе Мазурки. В июне была резвая победа в Призе Неизвестного солдата, а по итогам второго гита отборочных призов Осень выходит в откровенные фавориты предстоящего главного розыгрыша страны, показав лучший результат среди всей компании претендентов – 2.02,3. Но уже перед самыми стартами полнейшей неожиданностью для публики оказалась переязвка в участии мастера – наездника В.И. Шилина на его сына **Александра**.

От имени Локотского к.з. на этот раз на старте трое – **Гданьск (И.Л. Киселев)**, **Алешкина Мечта (А.Г. Несяев)** и **Паром (С.Н. Матвеев)**. Лично для меня интереснее всех был Гданьск. Само его появление на ЦМИ началось с интриги. Жеребёнок был хорош собой, на него многие, что называется, «положили глаз». Но был и ещё один нюанс. В те годы Локотской к.з. еще работал с чужими производителями. Расплачивался за их использование алиментными жеребятами. А при подаче первичных документов на оформление и паспортизацию Гданьска произошла ошибка – в качестве его отца был указан другой жеребец. Соответственно, по результатам отбора первоначально жеребёнок отправился на другое отделение, и лишь после нескольких генетических экспертиз, после доказательства отцовства у него жеребца Джилл'с Краун, Гданьск перешёл в собственность коневладельца С.С. Маловой и отправился на



Владимир
Александрович
Петьков с Карнавалом

отделение Л.В. Киселёва. В большинстве своём выступал на жеребце его сын Игорь. И выступал отлично: двух лет – никуда не торопясь; в 3 года Гданьск уже близкий призёр Большого трёхлетнего и Будущности. Выигрывает Осенний открытый. После зимних побед 2005 года в призах Памяти В.О. Витта и Дистанционном, жеребец выходит в лидеры ставки, а о семейном тандеме Киселевых говорят сравнивая их с самими Кейтонами. Но вот по результатам отборочных, Гданьск показал фактически крайний результат из числа прошедших участников.

Другие уроженцы Брянской области – **Алешкина Мечта** – добиралась до приза аккуратно и «не торопясь», проявив себя в нужное время и в нужном месте, заработав очередную золотую монетку в копилку признания мастерства её тренера Александра Гавриловича Несяева. Что касается другого их земляка – Парома – то он свою карьеру начал у В.М. Китаева, и лишь в конце лета 2003 г. перешел к С.Н. Матвееву. К лету трёхлетнего сезона начнет претендовать на лидерство среди сверстников, выйдет призером из розыгрыша Большого трёхлетнего и Будущности. Уже в текущем сезоне, не претендуя на зимние традиционные, останется третьим в Призе Дня Победы. По итогам отборочных, так же как и Гданьск, пройдёт на грани фолла. Уже в последние минуты принятия ставок перед первым гитом почему-то окажется самой мало играемой лошадью в тотализаторе.

Карнавал. В два года, кроме эффектного экстерьера, ничем не выделялся. Свою первую победу одержал в руках помощника Н.И. Озорнина. И это была единственная победа и у жеребца, и у наездника в сезоне 2003 года. В 3 года на нём уже стартовал исключительно П.Ф. Макаров. Побед стало больше, хотя июль месяц с его главными призами был пропущен. Осенью появились платные места в призах Будущности и В честь работников сельского хозяйства. Жеребчик отлично двигался, обещал ещё подрасти, и вообще радовал глаз. О том, что он не только приятен публике, но и дорог своим тренерам, мне довелось убедиться лично. Уже поздно осенью, вышагивая с зоотехником Новосибирской ГЗК Б.Д. Васильевым по отделениям ЦМИ в поисках приличной трёхлетки на продажу, зашли мы и к **П.Ф. Макарову** расспросить о здоровье и цене Карнавала. Сам Петр Федотович встретил нас вежливо, пообщался, и

даже уже в денник за жеребцом пошёл. Но с появлением помощника О.В. Пепелиной торги прекратились не начавшись. И летели мы с конюшни не оглядываясь. Спасибо, что собаку вслед не спустили. А могли бы. Сидела у них на цепочке вначале коридора такая злющая. Лично для меня эта история послужила дополнительным поводом лишний раз приглядеться к Карнавалу.

Условно, но чётко всех участников Дерби 2005 года можно было бы разделить на две категории. Те, которые встретили начало своей беговой карьеры в засаде. И те, которых кинули в бой с самых первых стартов. Ярким представителем второй группы был **Лэйк Плэсид СИН**. Это был выходец из числа самой первой, крупной и самостоятельной ставки только что взошедшего на горизонт нового коннозаводчика Сергея Ивановича Найденова, организовавшего в канун миллениума свой собственный конный завод в Краснодарском крае, причём буквально в 5 километрах от легендарной Кубанской ГЗК. Пройдут годы, и Государственной Конюшни больше не станет, а конный завод «СИН» так и будет стоять на пригорке вблизи от родины Сорренто. Ну это уже лирика, а тогда, в 2003 году, первая ставка этого молодого хозяйства почти что поголовно прибыла на ЦМИ. И прибыла она с одним единственным чётким указанием – вперёд на встречу новым двухлетним рекордам. Что такое хорошо, а что такое плохо – останется извечным вопросом. Почти как «To be, or not to be...» Гамлета. Но лично для меня факт остается фактом – Найденов доказал, что рождённые в бывшем СССР рысаки в массе своей способны резво бежать и в 2 года. Был бы смысл. А смысл тогда был. Появление дорогого приза «Золотой Подковы Татарстана» провоцировало к появлению такой лошади. Ещё только «засветившийся» двух-трёхлетка мог и заработать, и продаться гораздо дороже, чем даже призёр московской Элиты. Я не спорю, и до Найденова ещё с середины 80-х годов были Пируэты, Сорренто, Мизгири, Рафаэли, Резцы, но это был товар штучный. Здесь же, первая ставка СИНов почти поголовно разменяла 2.20,0 ещё в 2 года, а трое жеребцов ещё и въехали в рубеж 2.10,0, тем самым и других провоцируя на подобные, пусть и безумные, но подвиги.

Но все же вернемся к Лэйк Плэсиду. Оговорюсь, что на ЦМИ он уже прибыл в собственности В.Я. Панченко. Но каким-то образом, оказался в самом авангарде этой новой идеологии. В тренинг он поступил к Ю.В. Чэфранову, и в свои 2 года просто летал над Москвой, собрав 12 побед, в том числе и в обоих предусмотренных традиционных призах. В 3 года выигрывает Зимний открытый. Как и Карнавал, пропускает Большой трёхлетний (который, кстати в том году разыграют лишь в 2.06,6), но потом уезжает в Казань на «Золотую подкову» и выигрывает там сумасшедшие для того времени деньги – 1.200.000 рублей. В зимний сезон 2005 года он вернётся в Москву, но встанет уже в тренинг к **А.Н. Якубову**. Уже в новом сезоне до розыгрыша Дерби не будет знать поражений, в том числе и в Призе Дня Победы.

Как всегда бывает в жизни – кто-то взлетел, кто-то упал. Именно такой жертвой «волны Найденова», на мой взгляд, оказался московский **Хакас**. В погоне за Лэйк Плэсидом во Вступительном призе он сбросил со своего рекорда 14 секунд, и при этом под управлением **В.М. Пупко** остался вторым. И это был его последний успех на Москве, хотя на Дерби с результатом по отборочным в 2.03,0 он и пробился далеко не последней лошадейю.

Пробившихся до розыгрыша гастролеров в тот год было двое. Прибывший из Татарстана и рождённый в ООО «Троицкое» **Готик** напрямую относился к отработанной на тот момент схеме покупки со стороны НГДУ «Елховнефть» перспективного трёхлетки на ЦМИ, с последующей его претензией на участие в Дерби. Такая схема уже сработала и в

случае с Рангоутом, и с Лас Вегасом, и с Пейджером. Пришел черед Готики, на котором ещё год назад Л.В. Киселев выигрывал Летний приз на ЦМИ. Уже в Казани Готик выиграл Трёхлетний открытый, Памяти В.О. Витта, Дня Победы и Памяти Неизвестного солдата. Выступать на Готике **Г.Г. Большакову**.

Тархун. Это были те былинные времена, когда ещё был жив мастер-наездник **С.А. Окулов**, был жив Пермский ипподром, а Еланский конный завод мог позволить себе отпустить лошадей на испытания на Урал. Тархун на тот момент был не просто лучшей лошадейю Перми, но и одним из резвейших трёхлеток прошлого сезона. В сезоне 2004 года им был собран полный комплект традиционных призов в Перми. Новый год был отмечен победами в Зимнем дистанционном и Памяти В.О. Витта. А потом были поставлены максимальные цели, и Тархун поехал в Москву.

Кубанскому **Кейптауну** коневладельца В.Я. Панченко стартовать в руках В.Я. Кочеткова. Единственным его предварительным стартом в традиционных призах был Зимний дистанционный, в котором он остался вторым, проиграв Гданьску.

И ещё одна маленькая примета того года – на старте сразу две лошади ставшей по сегодняшней американизированной жизни редкой серой масти – Тархун и Алешкина Мечта.

Старт. В первом гите ещё до паддока сбиваются и выпадают из борьбы Кейптаун, Лэйк Плэсид СИН, Паром и Тархун. Дорожка откровенно влажная, но это не мешает Карнавалу сделать первую четверть в 29,9 секунды. А дальше П.Ф. Макаров откровенно едет на класс своего жеребца. Заняв бровку Карнавал водит, в его спине стартовавшая под первым номером Осень, на уровне седелки завис Готик, ближе всех остальных преследователей Алешкина Мечта. Где-то от версты Готик начинает давить лидера. И в повороте, и даже у трибун он впереди на корпус. И незаметно, чтобы резвость падала, но Карнавал делает ещё один бросок и возвращает лидерство. Готик не выдерживает и сбивается, так и не успев встать на ход ко столбу. Битва в хлыстах за второе место, где Осень все же удерживает свою позицию, вырвавшись на голову впереди Гданьска. Резвость Карнавала – 2.01,7. Во **втором гите** Карнавал верен своей тактике, с той лишь разницей, что со старта в основные соперники навязывается Тархун. Вся противоположная прямая в их борьбе, 29,3 – 29,8. А со старта опять сбивается Лэйк Плэсид. У первой четверти уходит на проскачку Осень. Вместо неё в идущие рядом определяется Паром. Но в последнем повороте видно, что Тархун не соперник, и Паром оказывается прикрытым в коробке. Подающий издалека непонятным ходом Готик опять сбивается, а Гданьск, хотя и с отличным броском, всё же не достает лидера. Итак, **Карнавал** - безоговорочный победитель. Когда Оксана Пепелина, одетая «не по уставу» в нарядное платье, вывела его на награждение, я был рад за неё, и даже горд собой, что несколько месяцев назад я ходил в числе первых именно на их отделение. Но это будет ещё впереди. Оставался и **третий гит**. Четверо из участников поснимали свои кандидатуры – счастливчику Карнавалу он был уже не нужен, а Лэйк Плэсид, Хакас и Кейптаун уже растеряли все шансы. В последнем гите Готик от обиды за две предыдущие неудачные попытки бросается водить заезд. Дорожка уже подсохла, и первая четверть у него получается в 29,5 секунды. На противоположной прямой резвость падает, и вплотную к нему подходит Гданьск. Оба жеребца так и идут в борьбе до самого финиша, где Готик пусть и на какие-то сантиметры, но все же впереди. Хотя этой победы в суммарном подсчете ему лишь хватит на то, чтобы разделить 4 и 5 место с Осенью, проигравшей в этом же гите на финише Алешкиной Мечте, занявшей итоговое третье место. Заслуженный второй приз у Гданьска, вышедшего со вто-

рыми местами в двух гитах.

В дальнейшем Карнавал пробудет на ЦМИ до зимы 2007 года. Причем несколько раз на нём будет стартовать М.В. Козлов. Именно он повыигрывает на нём призы Новогодний и Имени ЦМИ, а так же останется вторым в дорогом казанском призе «Дружбы Народов». Сам П.Ф. Макаров останется вторым в розыгрыше Элиты 2006 года, именно в том старте доведя пожизненный рекорд Карнавала до 2.00,5. Последующая карьера у жеребца выйдет довольно долгой. Он пробегает в Казани вплоть до 9 летнего возраста. Оттого и первые его жеребята появятся лишь в 2012 году. Из этой небольшой ставки в чувашском хозяйстве А.В. Максимова выйдут сразу два жеребёнка уровня 2.00,0 – Копейск и Викинг. В последующем жеребец будет продан в Томскую область В.И. Чуйко, где и обоснуется производителем в его заводе.

Беговая карьера **Гданьска** будет ещё дольше, последний старт его будет уже в 2010 году. Он так же улучшит свой рекорд до 2.00,8, в руках Игоря Киселева выиграет Новогодний, Журнала «Коневодство и конный спорт», В честь Дня Конституции, выйдет многократным призером ряда традиционных, в том числе в Элите 2007 и 2008 годов, и это не считая обыденных побед. Но судьба его будет схожа с судьбой многих других и эффектных, и резвых русских жеребцов. Своего покупателя он так и не обретёт, да и серьезного племенного использования фактически не получит. После завершения своей карьеры на ЦМИ будет отправлен на небольшую конеферму ООО «Мустанг» Нижегородской области.

Алешкина Мечта. Через две недели останется со вторым местом в Большом открытом призе, проиграв неудачнице в Дерби Осени. Это будет её последним выступлением. Отправится домой в Локоть, но заводская карьера не сложится. Выдав всего двух жеребят за 8 лет, кобыла будет продана в хозяйство ООО «Тельманский» Алтайского края.

В отличие от неё, **Осень** пробудет на ЦМИ до января будущего года. Под управлением В.И. Шилина, помимо победы в Большом открытом, возьмёт третье место в Призе

МСХ РФ. Так же поступит в маточный состав, но жеребят от неё будет заметно больше. Из числа завершивших свою карьеру, в Москве запомнится Орифлейм 3: 2.04,0.

Готик. На Москву больше не отважится. Да и у себя в Казани, а после и в Уфе уже не взлетит. Будет продан в Башкирию коневладельцу Карюк А.А. Оставит единичных жеребят, в том числе и в Уфимском к.з. Умрёт 16.06.2011 г.

Тархун. Так же встретит свою зрелость на беговой дорожке. Очень долго, заметно и ярко будет выступать в Перми. Свои лучшие секунды – 2.00,8 покажет уже в 9 лет. Проработает по году в бывшем Азинском, а потом и Омском конных заводах.

Вообще, многим из участников того Дерби выпала последующая долгая беговая судьба. В том числе достанется она и **Лэйк Плэсиду** СИН. В Москве он пробегает до 2007 года. В традиционных больше выигрывать не будет, в розыгрыше Элиты 2006 года доведёт свой рекорд до 2.01,8. А потом пройдёт и через Казань, и через Раменское. Уже в 9 лет будет стартовать в Саратове, выиграв там Приз Павлина. Будет использован производителем в небольших частных хозяйствах Саратовской области.

Паром. Уже после Дерби, обретя нового владельца в лице А.Ф. Кнорр, перейдет на отделение к В.В. Сучкову. Под его управлением пробегает до 2009 года, выиграет Мемориал Маршала С.М. Буденного, останется платным в ряде традиционных призов, в том числе и в Элите 2006 года с результатом 2.01,8. В 2008 году в Барнауле улучшит свой результат до 2.00,4. В последующем отправится в Омскую область. В Омском конном заводе оставит ставку 2013 г. р.

Хакас беговых успехов не обретёт. Будет продан. Последний раз мелькнет где-то в Чите.

Кейптаун зимой останется вторым в Призе Дня Конституции, но это уже будет в руках В.Ю. Есина. Для старейшего тренера нашей страны мастера – наездника международного класса В.Я. Кочеткова это был последний старт в Дерби. Ровно через год, в такой же праздничный день будет разыгран Приз его памяти.

«Дербист Карнавал в заводе был правильным и рослым жеребенком, при этом ничем особенно не выделяясь от своих сверстников.

Но уже в трехлетнем возрасте, находясь в тренинге на Московском ипподроме, стал демонстрировать свои бойцовские качества. И здесь хотелось бы вспомнить мой разговор с наездником Петром Макаровым, состоявшийся в Дни праздника рысистого коннозаводства в 2004 году. В ходе беседы Петр Федотович заявил о том, что через год он выиграет на Карнавале Дерби.

В 2005 году талант Петра Макарова привел рожденного в Чувашском конном заводе Карнавала к победе в главном призе страны – Большом Всероссийском призе – с четвертым за всю историю розыгрыша Дерби результатом 2.01,4.

На тот момент возглавляемый мною с 1980 года завод уже имел и опыт побед в традиционных призах, и установления Всесоюзных и Всероссийских рекордов. Однако только победа в Дерби соразмерна ощущению сбывшейся мечты – покорению вершины рысистого коннозаводства – к чему я стремился 25 лет».

Политов Вячеслав Константинович - нажгон, затем директор Чувашского к.з. с 1980 по 2010 гг.

ДЕРБИ 2006 год

Вот лично чем мне запомнился розыгрыш Большого Всероссийского приза этого года, так это уверенностью в победе одного конкретного участника. Но никакого дара предвидения в этом не было – такое ощущение, что в этом же была уверена и большая часть трибун. У многих были свои собственные симпатии, но выиграть должен был только он, а звали его – Престол. Его приходу на ЦМИ предшествовал аукцион в Пермском конном заводе, где и родился жеребенок. Так на ЦМИ поговаривали, что Престола заблаговременно сняли с аукциона с идеей целенаправленной отправки на ЦМИ на отделение М.В. Козлова. Было такое в действительности, или нет, утверждать не берусь. Но факт остается фактом, на ЦМИ он прибыл именно на это отделение, какое-то время принадлежал крупному коневладельцу В.П. Суслину, в последующем был переписан на самого М.В. Козлова, а на Дерби его уже выводили под знаменами В.Я. Панченко. Предчувствия и прогнозы сбудутся – **Престол** действительно выиграет Дерби, но прежде чем перейти к самому розыгрышу, надо вспомнить и остальных его **участников**.

Однозначно самым дорогим и самым замысловатым по своим условиям призом, в котором могли бы стартовать лучшие трехлетки того периода являлся розыгрыш «Золотой подковы Татарстана», проводимой в Казани в последние выходные августа. На протяжении нескольких лет в погоне за хорошими деньгами туда свозились лучшие трехлетние представители ставки, так было и в 2005 году, но именно в тот год это совпало ещё и с открытием нового ипподрома. Один лишь факт участия в данном призе уже заслуживал особого внимания к лошади. Что же касается нашего розыгрыша Дерби, то прошлогодних участников «Золотой подковы» здесь было сразу трое. Это были прилепский **Гесс (В.Н. Сергеев)**; **Таран (А.Н. Якубов)**, значившийся как рожденный у С.Ф. Кузьякина; и злынский **Чухонец (С.А. Матвеев)**, вышедший на тот приз фаворитов в Казани, но проигравший его вчистую. В отличие от него, Гесс и Таран заняли тогда свои призовые места, и выступали уже от имени ПКЗ «Казанский». Не смотря на свою казанскую прописку, все трое очень хорошо известны московской публике. Гесс начинал с тренотделения В.И. Шилина, и выглядел хорошей скороспелой двухлеткой своей ставки, оставался призером Вступительного и Зимнего открытого, и в 3 года по весне был куплен А.А. Поликушиным, после чего переведен в Раменское, но продолжал наведываться в Москву, оставаясь то вторым, то третьим в своих традиционных призах, в том числе и в Большом трехлетнем открытом. В отличие от него, Чухонец выиграл и Летний, и Большой трехлетний, да и вообще собрал за сезон на ЦМИ 14 побед. После неудачного выезда в Казань сразу же вернулся в Москву, где и встретил новый сезон. Таран начинал с тренотделения Л.В. Киселева. До больших призов дело не доходило, и первая же с его стороны серьезная претензия, выпавшая на Приз «Золотой подковы», увенчалась успехом. Уже зимой, вернувшись на ЦМИ, жеребец становится на т/о А.Н. Якубова, и по весне под его управлением остается вторым в Призе Дня Победы, а потом и третьим призером приза Памяти Неизвестного солдата.



Помимо раменского Гесса, в тот год было и два гастролера. Точнее настоящий из них был один. Потому что прибывший из Татарстана **Радолей (Г.Г. Большаков)** так же, как и Таран начинал в Москве с отделения Л.В. Киселева. Успел засветиться как лошадь, способная побеждать, после чего был продан организации НГДУ «Елховнефть» ОАО «Татнефть» и уехал в Татарстан, где уже в текущем году выиграл зимнее Дерби и Приз Памяти Неизвестного солдата.

Другой гастролер – кубанский **Стрейч** – коневладельца Р.М. Зарипова начинал свою карьеру в Уфе, но именно ему не повезло, благо его лучшие годы выпали аккурат на момент реконструкции этого ипподрома. В итоге, он прибыл в Москву преисполненный решимости, но без заслуг за душой, что не помешало ему пробиться на розыгрыш Дерби.

В числе прочих стартующих прилепский **Муссон (М.А. Лазепный)**. В два года жеребец стартовал в малозначимом Курске. В последующем, прибыв на ЦМИ в т/о М. Лазепного был, как все. Но вдруг, неожиданно для публики, осенью выиграл Приз В честь Дня работников сельского хозяйства. А потом, уже зимой 2006 года, делает контрольный выстрел для публики, выиграв Приз Памяти В.О. Витта.

В том году до старта в розыгрыше Дерби пробилась две кобылы. Майкопская **Помпея** коневладельца М.В. Перова с т/о В.И. Шилина очень серьезно заявила о себе еще в трехлетнем возрасте. За один лишь тот сезон она собрала 8 первых мест, не считая прочих призовых. Ее победа в Призе Реки Оки лишней раз подтвердила статус одной из лучших кобыл ставки. У второй из участниц – локотской **Пены**, трехлетний послужной список отнюдь не скромнее – 9 побед за сезон, но в Призе Реки Оки она выступила крайне неудачно. Зато она полностью реабилитировалась на следующий год, уже до Дерби выиграв «Мазурку» и Приз Памяти Неизвестного солдата. В большинстве своих стартов Пена выступала под управлением своего бригадира **В.Ю. Есина**. Он же и вышел на старт Дерби, хотя по итогам отборочных призов это право было завоевано стараниями помощника Т.Ю. Хреновой.

И последним из числа неупомянутых нами участников был представитель Самарского к.з. **Ледокол**. Само участие в Дерби лошади из этого хозяйства выглядело экзотикой. Всю свою беговую карьеру жеребец выступал в руках своего коневладельца Е.В. Климовой, отличался стабиль-

ностью, значимых успехов не имел и выглядел, как хорошая лошадь для любителя. Тем не менее, по итогам отборочных заездов он пробился в компанию лучших лошадей страны. Учитывая статус мероприятия, на старт в Дерби на нем был заявлен мастер-наездник **Ю.В. Чифранов**.

9 июля 2006 года в Москве стояла великолепная солнечная летняя погода, что лишней раз добавляло настроения к предвкушению предстоящего праздника. И праздник удался. Легко и непринужденно **Престол выиграл в обоих первых гитах**, оставив третью попытку для желающих определиться со вторым призовым почетным местом. Со стороны это выглядело даже как-то играючи. Именно так едут лошадь и наездник, уверенные в своих силах. В те годы на одной из первых страничек программы ЦМИ размещал прогнозы итогов розыгрыша традиционных призов. Своими ожиданиями делились с публикой признанные специалисты ипподрома. Так вот, в том году четверо из числа шести опрошенных однозначно называли Престола на роль будущего дербиста. И он оправдал их доверие. **Первый гит** начался с неожиданности. Еще до старта, без видимых причин, уткнувшись в крыло стартовой машины, тяжело сбился и полностью выбыл из борьбы, принимающий с первого номера Гесс, котируемый в качестве одного из основных фаворитов. Уже далее по дистанции будут скакать Радолей и Пена. А первоначально со старта в лидеры заезда бросится Помпея. И какое-то время это будет у нее получаться. Первую четверть она сделает за 29,4 секунды, но уже в повороте в колесо к ней пристроится Престол. В таком порядке они выйдут на противоположную прямую, а потом, Престол просто взял и уехал от всех. Сзади с отставанием на запряжку будут бороться между собой Помпея, Таран, Стрейч и Чухонец. А финишем Престол вообще уедет от них всех на столб вперед. И так, он впереди с результатом 2.01,7. Вторым Таран 2.03,3, третьим Чухонец 2.03,7, далее с работой для фото-финиша Помпея – Ледокол – Стрейч.

К моменту старта **во втором гите** Престол оторвано разбит в три ноля. Публика просто не видит других претендентов. И опять ожидания сбываются. Отнюдь не с самого козырного 8 номера Престол перехватывает весь заезд и уверенно водит по всей дистанции 29,1 – 31,9 – 31,9. Сбиваются по дистанции Муссон, Ледокол и Стрейч. Престол уверенно водит по бровке. Остальные рядом, но они все равно где-то сзади. В хорошей спине у Престола Гесс, с поля лидера прикрывает Чухонец. Причем казалось бы хорошая позиция обошлась Гессу очень дорого на финише – начавший привставать Чухонец так и не даст до последних метров Сергееву отвернуть из-за спины у лидирующего Престола. Уже перед самым столбом он все же вылезет из коробки и даже успеет сделать бросок, но будет уже поздно. В итоге Гесс вторым с результатом 2.03,9. Престол впереди на 0,2 секунды, но это уже никого не волнует – главное что он впереди!

Уже мысленно поздравив победителя, на старт **третьего гита** выйдут Ледокол, Гесс, Таран, Пена, Помпея и Чухонец. У Гесса и Тарана уже есть по одному зачетному второму месту. За ними и все внимание. На первых метрах собьются, но каким-то образом сразу встанет на ход Пена. А водить заезд бросится Таран. В колесе у него зависнет Гесс, а на противоположной прямой неожиданно полями наедет Ледокол. Таран протянет за собой весь заезд, но все же сдастся на последних метрах. Хорошим финишным броском выигрывает Гесс – 2.03,3 – и это обеспечит ему итоговое второе место. Таран останется четвертым, но результатов двух первых попыток ему хватит для получения почетного третьего места. Финишировавшая второй Пена в общем зачете будет лишь пятой, при равной сумме мест уступив Чухонцу при подсчете секунд.

Престол был ярким, эффектным, крупным жеребенком, при отличной «колодке» и сырых суставах. Именно таких детей очень много оставил его отец Тен Паунд Бэсс, и Престол не был исключением. В два года он выступал часто, но сказать, что это было бережно, это не сказать ничего. С такой аккуратностью несут тарелку с раскаленным борщом по коридору шатающегося вагона. Лишь в декабре, и то в руках самого бригадира он еле-еле разменял 2.30,0. В три года начал выигрывать, выиграл даже 8 раз, но все это отнюдь не в боевых призах с Чухонцем или Гессом, а в гораздо более скромных компаниях. Выступал на нем фактически всегда М.В. Козлов. А вот с самого Нового года и до самого розыгрыша Дерби грянула череда фактически беспроигрышных выступлений, в том числе в Зимнем дистанционном и в Призе В честь Дня Победы, а так же и в обоих отборочных заездах, по итогам которых он покажет лучший результат дня 2.02,2 и при этом еще и выйдет на второй гит. **В дальнейшем**, уже увенчанный лаврами победителя Большого Всероссийского приза, Престол отправится на свои первые гастроли, и выигрывает Большой (и при этом дорогой) Казанский приз Дерби. Через месяц абсолютно неожиданно проигрывает Пене в Призе МСХ РФ. А затем опять гастроли в Казань. В зиму сезона 2007 года короткий отдых в хозяйстве своего бывшего владельца В.Я. Панченко, а потом – короткое, но сумасшедшее по своей результативности лето с победами в призах Элиты, Сорренто, в раменском «Кубке России» и в казанском призе «Дружбы народов». Будет второе место вслед за Гротеском Ю.К. Репина в призе НКС, но будет это с невиданным у нас на подобные дистанции в призе результатом 4.11,2. Через месяц после этого опять – таки 3200 метров и победа в Призе Имени Российской Федерации. И между этими двумя выступлениями будет еще и упомянутые гастрольные старты в Раменском и Казани. И этого мало, в качестве закрытия собственного сезона красивый реверанс в виде победы в Призе Имени ЦМИ. Основная часть зимы 2008 года встречена опять под Коломойной у Панченко. А затем опять победа в Элите с результатом 1.59,9, опять второе место в зачатом Призе НКС и очередные победные гастроли в Казани. В зиму 2009 года Престол отправляется на случайный сезон в Смоленский конный завод и там умирает от разрыва сердца. Красивая смерть, но она все равно смерть. И последняя ложка дёгтя – Престол все же оставил несколько жеребят в хозяйстве В.Я. Панченко. Они унаследовали от своего отца всё, всё кроме его резвости.

Гесс. На следующий год он вернется в Казань, ничем себя уже не проявит, и так где-то и сгинет.

Таран. Он добегаёт в Москве до конца сезона. Будет выкуплен раменским ООО «Хорсес», затем обретет своих очередных владельцев из Марий-Эл, и будет, пусть и без великих побед, но исправно молотить по дорожкам Раменского и Казани аж до 9 летнего возраста.

Чухонец. Будет уходить в Казань. Потом вернется в Москву. И это будет только началом его путешествий. Транзитом через Уфу жеребец окажется в Оренбурге. Успеет там и побегать, и оставить целую ставку в хозяйстве С. Артамонова. Затем опять Уфа. Потом бестолковая работа производителем в одном из челябинских хозяйств, не признающих племенного учета. Последние сведения о Чухонце приходили откуда-то из Казахстана.

Пена. Пена совершит настоящее чудо, обыграв Престола в Призе МСХ РФ. Затем победное выступление в Спортивном призе под седлом Т.А. Хреновой. Но будет и по-настоящему боевое поражение от Тутси (Л.В. Танишина) в Большом открытом призе. Пена попробует себя и в старшем возрасте. Безрезультатно, но все же примет участие во всех главных призах. По завершению своей карьеры по-

ступит в маточный состав Локотского к.з.

Помпея. Кобыла затеряется на какое-то время. А потом проявится в лице своего первого жеребенка Полководца, рожденного в Оренбурге у З.А. Бурдановой. Зимой 2016 года Полководец в руках М.А. Лазепного выиграет приз Прилепского конного завода на ЦМИ.

Муссон. В последующие годы уже никаких чудес не проявит, будет бегать на ЦМИ до шестилетнего возраста, но результаты будут лишь ухудшаться. Уже после Москвы какое-то время помаячит на Барнаульском ипподроме.

Радолей на следующий год вновь появится на ЦМИ. Будет стартовать от имени отделения Л.В. Киселева и даже останется вторым призером Приза В честь Дня Конституции, после чего вновь вернется в Казань.

Ледокол еще попробует свои силы в прочих традиционных призах этого же сезона. Но выше третьего места в призе МСХ РФ подняться не удалось. Выступал в руках Е.В. Климовой. В последующем отправился в одно из хозяйств Краснодарского края.

Стрейч после неудачного старта в Дерби вернулся домой. Что с ним стало в последующем - лично мне неизвестно.

ДЕРБИ 2007 год

В отношении розыгрыша приза Дерби 2007 года, как это и свойственно Центрально-Московскому ипподрому, все было четко. Как положено, это было во второе воскресенье июля; как и предусмотрено, на старт выходили 10 претендентов. И даже погода удалась словно на заказ. А ещё было очень широкое представительство в отношении заводчиков. Лишь Локотской конный завод заслужил право вывести двух своих представителей – прошлогоднего трехлетнего героя **Милорда (А.Г. Несяев)** и огромную красавицу **Аномалию (С.Н. Матвеев)**. От имени славной Кубанской ГЗК на старте **Форпик (В.И. Шилин)**, и мало кто тогда в трибунах мог предположить, что это будет последняя песня ещё совсем недавно великого хозяйства, уже доживающего свои считанные дни. Жеребец из конюшни Несяева **Рейс 2 – й (Р.А. Габдрашитов)** во всеуслышание на всю страну заявил о существовании племяконюшни при липецком хозяйстве ГСХ «Петровский», быстро расцветшем на нашем рысистом горизонте, но в последующем так же быстро ушедшем в тень. Боевое хозяйство С.И. Найденова в погоне за светлой мечтой о Дерби привело из Казани свою лучшую представительницу – **Перспективу СИН (Д.С. Кочетулин)**. Находящееся на тот момент в расцвете своей славы ООО «Троицкое» обрело свое представительство в лице **Гильдии (И.Л. Киселев)**. Еще не избалованный своими многочисленными победами В.Я. Панченко смог выставить своего доморожденного **Терминатора (М.В. Козлов)**. От имени Перевозского к.з. на старте гастролер из Раменского **Мушкетер (В.В. Бауэр)**. От лица Московского к.з. **Канадец (Ю.И. Кашковская)**. И в качестве полной экзотики представитель Казанского к.з. **Гулахар (Ю.К. Репин)**.

Если бы кто-то взялся за составление рейтинга былых заслуг, то, пожалуй, на первое место надо было бы поставить **Милорда**. Из числа своих 5 стартов в двухлетнем возрасте он не проиграл ни одного, хотя и уклонился от участия в традиционных призах. Правда при этом надо делать скидку на то, что в пристрастиях к двухлетним рекордам А. Несяев замечен не был. Так что, похоже, все шло по плану, и уже Большой трехлетний открытый Милорд выиграл легко и непринужденно, ещё и установив при этом Всероссийский рекорд 2.01,5 и заслужив статус резвейшего трехлетки сезона. Но после этого последовал перерыв до самой зимы и последующие аккуратные выступления, а к отборочным заездам, которые тоже не оказались для него проблемой, жеребец вышел с победой в Призе Памяти Неизвестного солдата. Забегая вперед скажу, что все его старты в карьере были в руках бригадира А.Г. Несяева.

В отличие от Милорда, резвого победителя зимнего



Дерби, **Гулахара** судьба уже поводила по разным рукам. Начинать свою карьеру на отделении С.А. Мигунова, неоднократно выигрывал в руках помощников, остался третьим призером «Будущности», но провалился со своим казанским гастрольным выступлением в Призе «Золотая подкова Татарстана». Уже осенью, обретя новых владельцев, жеребец переходит к Ю.К. Репину, выигрывает Приз Памяти В.О. Витта, а помимо него и несколько обычных стартов. По результатам отборочных призов именно у него лучший результат – 2.04,1.

Перспектива СИН начинала в Москве. Парадоксально, но за весь сезон в одном заезде с Милордом она ни разу не встретилась. В итоге, из шести двухлетних стартов шесть побед, в том числе и во Вступительном и в Призе Талантливое. Приплюсуйте к ним еще и 2 Всероссийских рекорда 2.08,7 и 2.08,6. Все это под управлением Д.С. Кочетулина. Осенью 2005 кобыла вместе со всем отделением коневладельца С.И. Найденова и бригадиром Кочетулиным убывает на вновь открытый Казанский ипподром, собирает там целую коллекцию трехлетних побед, остается с платными местами уже в текущем сезоне, и прибыв на ЦМИ без проблем проходит через отборочные заезды.

Еще один представитель т/о Несяева липецкий **Рейс** в 2 года на ЦМИ прибыл очень поздно, зато сполна отработал свое в трехлетнем возрасте, выступая по 3 раза в месяц. В 4 года в руках А.Г. Несяева он уже второй призер обоих зимних традиционных призов. На Дерби на нем ехать помощнику Р.А. Габдрашитову.

Еще один боевой москвич - **Форпик**. 10 побед в групповых заездах 3-х летнего возраста; призовые места в традиционных призах текущего года. Выступать под управлением В.И. Шилина.

У гастролера **Мушкетера** свой огромный послужной список. Пусть всё это победы на переживающем свои не лучшие дни Раменском ипподроме, но ведь и их нужно заслужить. Уже пробовал себя в Москве. Без проблем прошел через отборочные.

Красавица **Аномалия**, даже если бы она вообще не бежала, и то заслуживала бы восхищения. Дочь дербиста Меридиана и вице – дербистки, рекордистки Афродиты. Это сегодня победители Дерби и других главных призов не доходят до воспроизводства. Лет 20 назад сама возможность подобного подбора служила завистью для любого коннозаводчика.

И каким-то особняком на фоне всех этих кличек и заслуг выглядел **Терминатор**. В двухлетнем возрасте если кто и знал его кличку, так это был помощник А.Е. Ольховский, который на нем и выступал. Зимой 2006 года они уже встретили в Казани, выиграли там Зимний открытый, но на этом успехи и закончились. После неудачного старта в «Золотой подкове», которая, наверное, и была главной целью отправки в Татарстан, Терминатор возвращается в Москву, аккуратно завершает год, а вот в новом сезоне уже выигрывает Зимний дистанционный и Дня Победы. При этом выступает исключительно в руках М.В. Козлова.

И так, день розыгрыша приза. **В первом гите** красивого старта не получилось. Линия шеренги стартующих изломалась безбожным образом. Кто-то отстал, кто-то пытался держать равнение, Рейс наоборот обогнал всех и теперь подпирал крыло старт-машины. Тем не менее, машина пошла в отрыв, а участники начали распределяться по дистанции согласно своих планов и возможностей. Еще у падока сбивается и уходит на проскачку Гулахар. В повороте в фаворитах заезда определяется Перспектива СИН. Четверть за 30,3 секунды. Неожиданно, и при этом находясь на хорошей позиции по бровке в спине у лидера, сбивается и, чтобы не завалить половину заезда, вынужденно уходит на проскачку Гильдия. При выходе на противоположную прямую потерянную позицию Гильдии занимает Терминатор, а у лидера в колесе определяется Мушкетер. Так они и дойдут до последнего поворота, в котором Мушкетер отвалится, а Терминатор на внешний взгляд легко и непринужденно, не смотря на все усилия и протесты Перспективы, уезжает вперед. Его время у финиша – 2.01,2. Перспектива отстает на целых 1,5 секунды. Далее, с приличным отставанием Милорд 2.03,5 и Аномалия 2.03,8.

Ко **второму гиту** кассы тотализатора разбивают Терминатора в «далекие ноли». На первых метрах дистанции сбивается Канадец. Как заколдованный, на том же месте, что и в первой попытке сбивается Гулахар. В лидерах Форпик, 29,9 секунды. За ним, как на картинке и по бровке, Перспектива СИН и Терминатор. В районе версты на всю лидирующую тройцу накатывается вся волна преследователей во главе с Гильдией. Кажется, что идущий по бровке Терминатор наглухо прикрыт с поля. Но во всей этой толпе, при входе в поворот сначала сбивается Перспектива, а потом и Гильдия. Перспектива уходит в поле, боюсь ошибиться, но не исключено, что именно она и провоцирует Гильдию, а обе они мешают остальным. В освободившееся место тут же врывается Терминатор и сходу начинает объезжать Форпика. Невероятно, но при этом он делает перехват, но становится на ход. А дальше повторяется картина из первой попытки, с той лишь разницей, что у Форпика нет сил для хоть какого-то ни было сопротивления. **Терминатор** опять легко и оторвано вперед. Тише, чем в первом гите – 2.03,7, но это уже абсолютно и не важно. Он победитель! Показательно другое, что подошедший вторым Милорд выдал лишь 2.05,1. Далее Мушкетер. Удивительно, но даже после сбоя Перспектива СИН четвертая. В погоне за вторым призовым местом на старт **третьего гита** выходят лишь четверо –

Мушкетер, Аномалия, Перспектива СИН, Милорд. Каждому нужна только победа. По всей дистанции борьба Перспективы с Милордом. Но финишем А. Несяев все же продвигнет своего жеребца на голову вперед. Третьим Мушкетер. Именно последний гит и принесет им соответственно второе, третье и четвертое зачетные призовые места в Дерби.

Потом. Я не так часто бываю на отделении М.В. Козлова. Если и бываю, то исключительно по каким-то делам. Каждый раз проходя мимо денника **Терминатора** обращаю внимание, как он по недоброму прижимает уши и показывает чужаку зубы. И все равно было у меня к этому жеребцу какое-то глубокое чувство заочной симпатии. Как я сейчас думаю, это даже не было восторгом в отношении его легкой победы в Дерби. Он мне просто искренне нравился, как может нравиться любимое место на природе или чужая малознакомая девушка. И от того было вдвойне больнее наблюдать, как жеребец на глазах начинает разваливаться. Говорили, что он начал активно слепнуть, а для того чтобы судить о его проблемах с ногами не надо было быть ветврачом. И самое главное, что концов уже и не найти. Поменяв со временем своего владельца, жеребец, что называется, «пошел по рукам». Если быть точнее, у М.В. Козлова он еще пробудет до зимы 2009 года, хотя в какой-то мере будет находиться в тени другого дербиста этого же коридора Престола. В частности, в 2008 году Престолу достанется победное выступление в Элите. А Терминатору в эти же дни придется биться против «иномарок» в дистанционном Призе Павлина, и причем он останется вторым, уступив лишь непобедимому на тот момент французскому Ожипей Винуару Г.Г. Большакова. С зимы 2009 года Терминатор сменит четыре отделения, и везде будет биться честно и до последнего. Уже после победы в Дерби Михаил Владимирович Козлов выиграет на нем 3 традиционных приза. Дважды в традиционных он выйдет победителем в руках И.Н. Исаева. У С.А. Матвеева будет уже одна победа. В.Ю. Есину достанется лишь раменская Элита. А еще всех своих бригадиров он успел одарить большим числом почетных платных мест в призах самого высокого уровня. В начале 2008 года Терминатор даже успел сходить в родной завод. Оставил двух жеребят. Ко стыду своему скажу, что о его судьбе после вынужденно завершённой карьеры мне неизвестно.

Милорд – второй призер Дерби. В отсутствие Терминатора через месяц выиграет Приз МСХ РФ. А потом исчезнет. Вернее, он еще будет порядка 2-х лет находиться на ЦМИ, но будет ему уже не до серьезных стартов. Глубокой осенью 2009 года будет продан в Иркутскую область. Иных вестей о его дальнейшей судьбе не поступало.

Перспектива СИН. В длинном списке ее успехов трехлетнего возраста пожалуй что самой главной победой надо признать выигрыш в Казани Приза «Золотая подкова Татарстана». Того самого приза, в котором Терминатор выступил неудачно. Но была в условиях этого розыгрыша одна особенность – 3 первых призера переходили в собственность учредителя мероприятия ОАО «Татспиртпром». Фактически эта организация через своеобразно придуманную схему выкупала лучших трехлеток сезона. Но назначенные суммы были более чем приличны, и, как правило, всех это устраивало. Так что, выходя на старт Дерби Перспектива СИН уже находилась в собственности Татспиртпрома, а С.И. Найденов, я так понимаю, фигурировал в качестве арендатора. В итоге, по завершению своей беговой карьеры кобыла отправилась в маточный состав Казанского к.з. А вот там у нее уже ничего не получилось – за все годы деятельности, от Перспективы удалось получить всего лишь одного жеребенка. Я так думаю, что в итоге кобыла бы так и сгинула в Татарстане, но случилось неожиданное – осенью 2015 года Сергей Иванович Найденов выкупает

обратно свою бывшую подопечную и отправляет в родной конный завод «СИН», где уже весной 2017 года она принесла ему крепкого жеребенка.

Про **Мушкетера**. В скором времени, после своих московских стартов, жеребец будет продан в Красноярск, где еще пару лет повывступает по ипподромам Сибири, доведет свой рекорд до 2.02,1 и окажется производителем в одном из хозяйств края.

Похоже, что пятому призеру – локотской **Аномалии** ее красота и резвость на пользу не пойдут. За последующие годы она семь раз! поменяет владельца. Причем не всегда это будет мирным путем. В этом же году она в руках Ксении Матвеевой казалась бы выиграет Приз Памяти А.П. Крейдина, но будет лишена победы по причине кроссинга. Уже на следующий год ее наездники все же выйдут на пьедестал за награждением в Мемориале Маршала С.М. Буденного и Спортивном призе. А в четырехлетнем возрасте будет и Всероссийский рекорд 4.15,5 (5) в дорогом Призе НКС. На ней будут выступать разные наездники, в том числе как-то раз и будущий генеральный директор ОАО «Росипподромы» Н.В. Исаков. Первые годы ее племенного использования будут малоудачны. На сегодняшний момент Аномалия в маточном составе Злынского конного завода.

За оставшиеся ему годы **Гулахар** подтвердит, что он лучший рысак когда-либо рождавшийся в Казанском к.з. В

руках Ю.К. Репина он еще будет отлично выступать и на ЦМИ, и в Казани, и в Раменском. Осенью 2009 года они даже замахнутся на Финляндию, и привезут оттуда 2 вторых места при трех стартах. Своей победой в раменском Кубке России 2009 года он доведет свой собственный рекорд до 1.59,8. Даже если не считать прочих призов, все же нельзя не сказать, что Гулахар дважды выйдет вторым призером в розыгрышах Элиты 2008 и 2009 годов, и наконец-то, выиграет ее в 2010 году. Но именно этот приз окажется для него роковым. Гулахар примет участие в его розыгрыше и в 2011 году, но погибнет в аварии во время заезда.

Самое активное племенное использование из числа всех стартовавших в том году получил оставшийся без платного места **Форпик**. Он уже не выступал в том году, и в скором времени отправился на отдых в Смоленский конный завод. Из числа его большой ставки 2009 г.р. выйдет резвый участник Дерби 2013 года Фаянс 2.00,8. Форпик еще вернется на ипподром в отделение П.Ф. Макарова, но уже ничего значимого не совершит. В последующем отправится в Оренбургскую область в хозяйство А.Ш. Гарифулина.

Пусть не столь активное, но все же племенное использование получит и другой неудачник этого розыгрыша. Пробыв еще год на ЦМИ, **Рейс** отправится домой на родину. Из числа его единичных жеребят выйдет героиня сезона 2016 года Орбита – 2.00,2.

ДЕРБИ 2008 год

Сейчас даже как-то смешно об этом и читать, и писать, но в 2008 году по итогам отборочных заездов резвейшим результатом для претендентов отобранных к розыгрышу Дерби оказался уровень 2.04,4. Зато для того, чтобы повторить величину разыгрываемой в том году призовой суммы потребуются еще несколько лет. Благодаря спонсорскому вкладу от фирмы Бурбон Blanton's общий призовой фонд Большого Всероссийского приза впервые достиг 500 000 рублей. Что безусловно подогревало интерес к происходящему. Правда этому же способствовала и дегустация продукции фирмы, обустроенная спонсором прямо перед трибунами ипподрома. Но участникам соревнований это не мешало, а из числа знакомых мне участников дегустации на следующий день на жизнь тоже никто не жаловался.

Отличная солнечная погода, и на кону полмиллиона, а главное пожизненный престиж. Как часто это бывало в последние годы, самое большое представительство на старте за Локотским к.з. Но как часто это бывало и в предыдущем, и в последующем, это не оказалось гарантией успеха. Итак, от имени Локотского к.з. на старте жеребец с немудреной кличкой **Локоть (В.В. Сучков)**, а так же **Мораторий (А.Г. Несяев)**, **Пламенная (С.Н. Матвеев)** и **Анчар (М.В. Козлов)**. Два участника от имени Прилепского к.з. – **Лэйси Фэйл (Г.В. Макаревич)** и **Лорел Фэйл (Ю.К. Репин)**. Единичное представительство ООО «Троицкое» - **Амазонка (Л.В. Киселев)**, от Перевозского к.з. – **Серенада (В.И. Мишин)**, от имени коннозаводчика Е.Н. Луканина – **Сапфир (А.Н. Якубов)**, и от имени эфемерного хозяйства ООО «НУР» из Татарстана **Дуплет (И.Н. Исаев)**.

В компании претендентов всего один безоговорочный лидер – и это прилепский **Лорел Фэйл** коневладельца В.Н.



Шестакова. Своими выступлениями на ЦМИ жеребец занял свое место в числе предводителей этой ставки еще с осени 2006 года. После своей прошлогодней победы в Большом Трехлетнем открытом призе в его копилку были собраны все значимые традиционные и именные призы минувшего сезона. А вместе с ними и Всероссийский рекорд для жеребцов русской рысистой породы на дистанцию 2400 м. Уже в этом году к ним присоединился Приз В честь Дня Победы. Но вот в главных зимних призах – Памяти В.О. Витта и Зимнем дистанционном у Лорел Фэйла нашелся обидчик – гнедая русская Амазонка с тренотделения Л.В. Киселева, и оба раза Лорел Фэйлу приходилось ей проигрывать, довольствуясь вторым призовым местом. Следующая их очная встреча произошла уже непосредственно в день отборочных призов, во время которых жеребец реа-

билитировался, выиграв оба заезда. Если и далее при характеристике наших участников начать вспоминать, кто и когда кого обидел, то следующей персоной, кого мы обязаны вспомнить должна стать локотская Пламенная. Именно ей, не смотря на свои предыдущие победы в зимних открытых призах, Амазонка наглухо проиграла в Призе Мазурки. В этом же призе третьей была Серенада, и она так же на старте Большого Всероссийского. К слову сказать, розыгрыш того года был как никогда многочислен в отношении кличек кобыл в стартовом протоколе. Четвертой подобной представительницей оказалась прилепская Лейси Фэйл московского коневладельца Г.В. Макаревича. Сам же коневладелец и выехал на ней на старт. Справедливости ради, конечно же надо отметить, что весь свой период пребывания на ЦМИ кобыла находилась в тренинге на отделении М.В. Козлова. Правда сам бригадир выступал на ней крайне редко. Так что на тот момент ее карточка испытаний состояла из целого ряда «тренировочных» выступлений помощников, перемежаемых победными стартами владельца. Но самое главное, что все это приносило отличные результаты – к моменту старта в Дерби **Лейси Фэйл** собрала более 10 первых мест, платное место в Призе Дня Победы, и даже выиграла Приза Памяти Неизвестного солдата, выигранного в честном бою, хотя и при отсутствии основных фаворитов сезона. Кстати, сам бригадир вышел к Дерби с локотским **Анчаром**, прибывшим на ЦМИ лишь по зиме, публике малоизвестном, но пугающим своим высоким прошлогодним результатом в Казани, несколькими победами в Москве, да и в отборочных заездах с таким же результатом приехал только Лорел Фэйл, и теперь оба жеребца возглавляли рейтинг участников по этому показателю. Оставшиеся жеребцы – Сапфир, Дуплет, Локоть, Мораторий – хоть и не выигрывали традиционных призов, но уже собрали по целой коллекции первых мест, и вряд ли изначально кого-то из них можно было считать статистом.

Случайное совпадение – по результатам жеребьевки и **в первом, и во втором гите** Лорел Фэйлу достаются седьмые стартовые номера. И как выяснилось, совпадение оказалось не просто случайным, но и счастливым. В обоих случаях Юрий Константинович Репин, по всей видимости полагаясь на высокий класс своей лошади, принял на себя смелость лидерства с места до места. И оба раза это ему безоговорочно удалось. Вообще-то и первый, и второй гит были похожи друг на друга, как сценарии одной и той же пьесы, сыгранной разными труппами, с той лишь разницей, что в обоих случаях исполнителем главной роли был один и тот же герой, и имя ему **Лорел Фэйл**. Оба раза был идеальный ровный старт – никто серьезно не отстал, но никто серьезно и не вырвался. Стартовали плотной группой. В суматохе старта первого гита, где-то ближе к повороту чуть было не выдавили с бровки Лэйси Фэйл – по крайней мере было видно, как подпрыгнул наездник в качалке, налетев на что-то левым колесом уже вне дорожки. Во втором гите, и причем почти в этом же месте Мораторий поднимает целый столб пыли, вычерчивая колесом по водосборному желобу. Оба раза, и в серьезном бою, Лорел Фэйлу удается со своего не самого лучшего номера перехватить лидерство и занять бровку. В первом гите на противоположной прямой атаку на лидера устраивает Анчар – безрезультатно. Во втором, роль Анчара и причем с тем же результатом пытается исполнить Амазонка. Оба раза, но без попыток на атаку, вблизи от лидера Дуплет. Оба раза первым на финише Лорел Фэйл, с той лишь разницей, что в первом гите Ю.К. Репин весь в борьбе, а во втором, с гордо поднятой в победном приветствии рукой. Но была в тот день и своя героиня, организовавшая разнообразие по ходу пьесы. И это – великолепная Амазонка. Её яркий бросок в первом гите со второго эшелона явно заставил проявить

Ю.К. Репина все свое мастерство на финише. Её борьба со второй четверти по дистанции, и наконец, победа в последнем гите, доказавшее её право на почетное второе место стали настоящим украшением дня. С третьего гита вполне ожидаемо снялись Лорел Фэйл и потерявшие все шансы Мораторий и Лэйси Фэйл. Но езда была настолько хороша, что лишь фотофиниш определил победителя гита. В погону **за почетным вторым пьедесталом** со старта бросился Анчар, имеющий в копилке пятое и третье место по итогам минувших гитов, его преследуют и съедают лишь у трибун Дуплет и Амазонка. Какие-то считанные, но долгие метры Дуплет еще впереди, но в самый финиш Амазонка вырывается вперёд всего лишь на пол головы. Уже позже для «знатоков» из трибун появляется повод поумничать, что Киселеву можно было и не стараться, что сумма мест Амазонки при любом раскладе не хуже 2+2, когда у Дуплета в лучшем случае 4+1. Люди имеют на это право. Но спасибо Козлову, Исаеву и Киселеву, что даже «post factum» накачали нам дополнительного адреналина.

Итак. Лорел Фэйл – героиня победитель первыми местами по двум первым гитам – 2.01,8 и 2.02,7. Вторая, заслуженно Амазонка, третьим Дуплет, четвертым Сапфир, пятым Анчар.

Затем в том же году **Лорел Фэйл** выйдет на старт Приза МСХ РФ, но неожиданно проиграет Пламенной. Устранится от участия в прочих традиционных призах. Уже в следующем году выйдет на старт Новогоднего приза, но и здесь останется со вторым местом, уступив победу другому дербисту – **Терминатору**. Травма на правой задней ноге лишит его не только дальнейшей беговой карьеры, но и испортит внешний вид, наградив безнадежно провисшей бабкой. На четыре года он вернется к себе в завод на родину. Будет выполнять роль производителя «на подстраховке». Оставит полтора десятка жеребят, в том числе несколько со смелым инбредным подбором на его бабку Люкrecio, известную всей стране в качестве матери дербиста 1994 года Линя. Но изменившиеся условия Прилепского конного завода так и не позволят нам узнать результативность этого эксперимента.

Амазонка на старший возраст не останется. Ее старты будут единичны. Она провалится в Призе Роксаны, но через две недели совершит подвиг в Призе НКС РФ, заняв четвертое место, но при этом прикатив с результатом **3.03,6** на дистанцию 2400 м., таким образом установив не только новый Всероссийский рекорд для кобыл русской рысистой породы, но и превзойдя значимые в качестве рекордов действовавшие на тот момент достижения таких великих имен, как Гибрид, Сорренто, Престиж, Верба, Рамина, Помпея СИН. По завершении своей беговой карьеры Амазонка войдет в маточный состав хозяйства А.А. Казакова.

При большом букете платных мест **Дуплет** так и не выиграет ни одного традиционного приза на ЦМИ, хотя и пробудет там до середины лета 2011 года, будет успешно выезжать в Раменское и Казань, после чего будет продан в Саратов, затем в 2013 году опять появится в Москве, но уже потом исчезнет, не попав к воспроизводству.

Сапфир в Москве не задержится. Уедет в Казань, и оставит единичных жеребят в Чистопольской ГЗК.

Больше всех судьба потаскает **Анчара**. Не задержавшись на ЦМИ, он проедет Россию с запада на восток, а потом и обратно, побывав в Красноярске, Иркутске, Бурятии и остановившись в Свердловской области.

Лучше всех прочих беговая карьера сложится у **Пламенной**. Со вторым призовым местом она уступит Приз Роксаны, но выиграет МСХ РФ. Уже в старшем возрасте в сезоне ЦМИ 2009 года выйдет призером 4 традиционных призов. В последующем отправится в Мордовию в хозяйство В.Е. Чалова, хотя и будет оттуда продана через несколько лет.

Какой-либо иной значимой информации о судьбе других участников Дерби 2008 года у меня нет.

ДЕРБИ 2009 год

Как обычно – второе воскресенье июля. Как обычно – на старте 10 участников. Из числа представителей ЦМИ, прошедших за 3 свои года пребывания в Москве по всем возможным традиционным призам на главной беговой дорожке страны до розыгрыша Дерби дошел лишь один **Федерал**, рожденный на маленьком частном подворье А.Н. Александрова в Краснодарском крае и выступающий от имени своего нового коневладельца М.В. Перова. В 2 и 3 года, выступая бессменно в руках В.И. Шилина, Федерал оставался призером фактически всех традиционных призов своего возраста. Пропустив розыгрыш зимних четырехлетних, призов легко выиграл В честь Дня Победы, и я очень хорошо помню ровно за месяц до Дерби его оторванный победный финиш в Призе Памяти Неизвестного солдата с результатом 2.02,0, и то, как рядом со мной в трибунах неизвестный мне зритель кричал: «Смотрите, вот едет будущий победитель Дерби!». Из числа прочих «москвичей», в отношении былых заслуг, ближе всего к Федералу прилепский **Марафон** из отделения супругов Исаевых. Некрупный, но аккуратный жеребец вырос в глазах публики на протяжении всей второй половины бегового сезона прошедшего года, выйдя победителем в Призе Будущности и В честь работников сельского хозяйства, а уж победа в Призе Памяти В.О. Витта и вовсе перевела его котировки в разряд лидеров ставки. Вообще, если быть честным, ставка 2005 года была самой провальной для коренных представителей ЦМИ. Неопровержимый факт, но за год до этого, «москвичи» наглухо провалились при розыгрыше Большого трехлетнего открытого приза 2008 года, когда оба первых призовых места достались гастролерам других ипподромов. И вот уже в 2009 году в числе претендентов на Дерби мы видим возмутительницу спокойствия прошлого года, приведенную с Казани рекордистку породы **Корсику СИН**, уже собравшую в свой актив, помимо победы в московском Большом трехлетнем, 2 всероссийских рекорда и целый букет побед в Уфе и Казани. Выступать Корсике, как и всегда, под управлением **Д.С. Кочетулина**, в своем отборочном заезде результат они показали приличный, так что кобылу так же стоит признать в числе фаворитов. А ведь помимо них есть на старте еще и победители своих отборочных заездов **Тайм Тротпикс (М.В. Козлов)**, локотской **Вифлием (Г.Г. Большаков)**, кубанские **Салех (И.Л. Киселев)** и **Дах (А.Н. Якубов)**. А еще помимо них резвый **Реприз (А.Г. Несеяев)** из хозяйства В.Я. Панченко, и сразу две лошади с отделения В.П. Кондратюка – тройцкий **Чиверс**, на котором ехать **И.И. Прозоровой**, и прилепский **Гифт Флэш** под управлением своего бригадира, при этом оба жеребца уже являются призерами традиционных призов этого года.

Конечно, легко быть умным, уже зная итоговые результаты, но я думаю, что людям посвященным тоже было ясно, что самой интригующей, а для кого-то и самой одиозной фигурой в данной компании оказался Тайм Тротпикс. Начнем по порядку. Родился **Тайм Тротпикс** в подмосковном хозяйстве В.Я. Панченко, славного своими победами на самом высоком уровне. Родился самым первым из ставки, в



06.09.09 ТАЙМ ТРОТТИКС фото: © Наталья Яценко pony-pastila@yandex.ru

самый канун Нового года. Получил при рождении кличку «Тюльпан», но в данном случае, это абсолютно не имеет отношения к делу. Более важен тот факт, что его мать – выводная из Швеции американская Тайм Бролайн на момент боевого крещения Тайм Тротпикса уже выдала на зависть всей стране дербиста 2007 года Терминатора, что безусловно, во все последующие годы придавало дополнительного шарма Тайм Тротпиксу. По факту своего поступления на ЦМИ, жеребец был принят на отделение коневладельца Василия Панченко и изначально предполагался как лошадь к продаже. По ранней весне 2007 года абсолютно без подвигов выступил в руках Спиридона Ксенофонтова, был примечен заинтересованными сторонами, и оказался продан серьезным коневладельцем на одно из самых титулованных отделений ЦМИ. Обычная схема, но именно с этого момента начинается все самое невероятное. Тайм Тротпикс переходит на новое отделение, и даже несколько раз стартует от его имени. А потом, спустя 3 месяца, выдвинув ряд претензий в отношении качества проданной лошади, от него отказываются и возвращают коннозаводчику! Согластесь, подобный факт уже сам по себе серьезный прецедент. Далее чудеса продолжаются – жеребенка не отправляют домой в хозяйство, и не скидывают по дешевке в первые попавшиеся руки, его даже не возвращают на родное отделение. Вместо всего этого Тайм Тротпикс отправляется на один коридор к своему титулованному брату Терминатору в тренинг к Михаилу Владимировичу Козлову. И с этого момента начинается новый виток его лошадиной судьбы. О секрете проведенной сделки, на ипподроме знали даже вороны. И оттого от отсутствия внимания жеребец не страдал. Он не шел ходом, зачастую хромал. Со стороны смотрелось, что жеребец бежит не по беговой дорожке, а по раскаленной сковородке. И тем не менее, на протяжении всего летнего сезона 2008 года его подавали на старт разве что не каждое воскресенье. Катались на нем помощники, прикрывая арьергард заезда с тыла, выполняя 2.25,0 плюс-минус 1-2 секунды. Сам Михаил Владимирович на жеребца в приз сел только осенью, выиграл несколько раз, доведя его трехлетний рекорд до уровня 2.10,0. Первая и единственная проба выступления в традиционных призах до старта в Дерби у Тайм Тротпикса была в розыгрыше зимнего дистанционного приза «Рангоута». Выиграл в тот

раз этот приз М.В. Козлов, но ехал он на другом выводном из Швеции жеребце. Тайм Тротпикс выступал под управлением Марии Хоревой и при этом остался четвертым с результатом 3.13,4. Безусловно, в последующем жеребец был подан в составе прочих претендентов на участие в Дерби. Но был он при этом среди общей компании обладателем самого скромного рекорда уровня 2.08. А вот на езде на отборочные призы на Тайм Тротпиксе поехал уже сам «шеф». И по итогам первого гита он уже показал результат 2.02,4, что и стало лучшим результатом того дня.

Но все это пока что предварительные эмоции. 12 июля 2009 года, 4 заезд беговой программы дня, старт розыгрыша **первого гита** Большого Всероссийского приза. Старт очень резвый. Ко входу в первый поворот еще и лидер не определился, но уже возле паддока сбивается Реприз, а чуть позже и ушедший на проскачку Чиверс. В повороте в лидеры определяется Корсика СИН, у нее в спине Гифт Флэш. Первая четверть 28,9 секунды. По противоположной прямой по бровке в спину друг другу Корсика СИН – Гифт Флэш – Федерал – Тайм Тротпикс. Сбивается Вифлием. Ближе к версте вторыми колесами к компании фаворитов подкатывает Марафон. 31,2 – 31,4. При выходе на финишную прямую Корсика еще впереди, но начинает откровенно сдаваться. Выходя в лидеры, ее легко проезжает Гифт Флэш, но берет слишком вправо, оставляя свободное пространство, в которое и бросается Тайм Тротпикс, проскочив, не теряя секунд, мимо вставшей Корсики, и бровкой прикончив Гифт Флэша на финишной прямой. На третье место с далеких позиций отличным финишным броском выходит Салех. Во **втором гите** резвого старта у Корсики СИН не получилось. Но ее роль из первой попытки «от буквы до буквы» играет Вифлием, и все так же на второй позиции Гифт Флэш. Но на этот раз Тайм Тротпикс уже не ждет финишных разборок и от полукруга занимает лидерство. До последнего за него держится Федерал. Но на финише сопротивление бесполезно – красная муфта, прижатые уши, рвущаяся вперед к победе машина по имени **Тайм Тротпикс**. Причем это не просто победа – **1.59,7** – это новый рекорд приза и первый в истории Дерби прецедент с «безминутной» ездой. Уже в самый финиш Федерала, сыгравшего роль основного преследователя, проскочит Реприз, Вифлием каким-то чудом удержит четвертую позицию. Победитель определен, и Тайм Тротпикс отправляется «прихорашиваться» перед церемонией награждения. Но еще не понятна судьба остальных призовых мест и пятеро из участников готовы за них сразиться в **третьем гите**. На старте Салех, Гифт Флэш, Реприз, Вифлием и Федерал. Федерал отчаянно водит почти что по всей дистанции, но до победы он не дотягивает метров сто. Уже перед самыми трибунами его настигает и уверенно обходит Салех. Кажется, что он и будет победителем гита, но уже в самый столб отличным броском его накрывает Реприз при хорошей рез-

вости 2.00,8, вырвавшись на голову вперед, выбивает для себя почетное итоговое второе место в призе. Салех остается третьим призером. На четвертом месте Федерал.

Что же стало дальше с каждым из участников розыгрыша того года? Уже после своей победы в сезоне 2009 года до конца лета **Тайм Тротпикс** трижды выйдет на старт под управлением своего мастера, и все три раза выиграет, в том числе в Призе МСХ РФ и Мемориале выдающихся наездников, а потом пропадет с дорожек ЦМИ до весны следующего года, успев побывать этой зимой в родном хозяйстве, выдав там 2 жеребят. Кстати, в последующем оба они окажутся уровня 2.05,0 и резвее. В сезоне 2010 года по лету были лишь единичные выступления без претензий на участие в традиционных призах. Такое ощущение, что все отделение трепетно берегло своего победителя, не трогая по пустякам, для главных свершений. За неделю до Элиты 2011 года Тайм Тротпикс выигрывает групповой заезд с резвостью 2.01,5 и выходит на розыгрыш в числе резвейших рысаков сезона. Но во время самого приза что-то происходит в сумятице заезда и жеребец уходит на проскачку. В этом же году в раменском Кубке России Тайм Тротпикс доведет свой собственный пожизненный рекорд до 1.58,7 и еще дважды окажется призером в дистанционных призах на ЦМИ. Свой новый 2012 год он отметит стартом в одноименном традиционном призе, где под управлением М.А. Хоревой при отличном для зимы результате 2.01,0 останется вторым вслед за выводным из Америки жеребцом А.Г. Несеяева. Последним его выступлением на ЦМИ будет участие в памятном для многих розыгрыше Элиты 2012 года, когда сразу 6 участников приза в первом гите приедут в 2.00,0 и резвее, и великолепный результат Тайм Тротпикса 2.00,5 окажется лишь предпоследним в итоговом зачете. Почти сразу после этого старта, жеребец будет продан и отправлен в одно из хозяйств Забайкальского края.

Второй призер Дерби – **Реприз**, после этого в Москве больше не стартовал. И осенью этого же года уехал ненадолго ближе – в Иркутск.

Салех до конца сезона без особых подвигов еще пробегает по ЦМИ. В следующем году окажется в Раменском, а потом «растворится», не оставив обратного адреса.

Федерал на Москве в последующем так же останется без побед, перейдет на отделение М.В. Козлова, под его управлением возьмет четвертое место в Элите 2010 года, и отправится в оренбургское хозяйство А.Ш. Гарифулина.

Гифт Флэш еще задержится на ЦМИ больше года, и так же уедет в Иркутск.

Корсика СИН отправится в маточный состав родного хозяйства, хотя и выдаст своего первого жеребенка лишь в 2013 году.



ДЕРБИ 2010 год

Я полагаю, что не ошибусь, если скажу, что розыгрыш Дерби 2010 года был лучшим во всей истории Локотского конного завода. Это был настоящий бенефис их великолепной ставки 2006 года рождения. Ставки, мало того, что отлично выращенной, мало того, что полученной от целого ряда лучших маток классических локотских кровей, но и отцами этих жеребят оказались производители из самой верхушки хит-парада Западной Европы. Именно с середины 2000-х, и именно с Локотского к.з. можно начинать отчёт нового витка нашей отечественной селекционно-племенной работы, принявшей на вооружение возможность использования импорта

глубокозамороженного семени лучших представителей бегового мира Европы. Сразу оговорюсь, что подобные попытки предпринимались и ранее, что в России ещё в 90-х годах уже были жеребята иностранные «искусственники». В Майкопском и Чувашском к.з., а немного позднее и в ООО «Троицкое», но подобной массовости и результативности, как в первых ставках Локтя ещё никто не достигал. А уж если быть совсем откровенным, то подобных результатов пока что не получилось достигнуть и в известные последующие годы. А дело, пожалуй, в том, что новая волна импорта началась с привоза материала не просто хороших, а проверенно хороших, лучших производителей Старого Света. Именно в результате этих первых закупок в России родились жеребята от таких кумиров современности, как Love You, Buvetier d'Aunou, Extreme Aunou, In Love With You. И полученные от них дети реально смотрелись лучше своих сверстников, рожденных от второсортных реэкспортированных в основном из Финляндии производителей.

И так, перейдем к **составу участников**. И начнем, конечно, с Локотского конного завода. Только вчитайтесь в эти клички, ведь все это были настоящие герои недавних лет – дети Love You – **Пыл Любви (Г.Г. Большаков)**, **Лирика Любви (В.К. Танишин)** и **Алтай (Н.Н. Болстрен)**, сын Buvetier d'Aunou **Версаль (В.В. Сучков)**, сын In Love With You **Пикник (М.В. Козлов)**. Помимо них, еще один уроженец Локтя **Миф ВВС (И.Н. Исаев)**, пусть и более скромный по своей родословной, но как показала практика, никакой подобной скромности в отношении желаний победы не проявивший. В качестве основного конкурента этой звездной компании на старте раменский гаслолер, чувашский **Апрель (А.А. Поликушин)**. А вместе с ним **А.Т. Командос (А.С. Козлов)** алтайского хозяйства А.И. Злобина, **Гарпун (А.Г. Несяев)** из подмосковного завода В.Я. Панченко и **Фри Ролл (А.Н. Якубов)** К.А. Пучкова, рожденный в конюшнях Перевозского конного завода.

В подобной компании не то что фаворита, а даже наиболее титулованного определить тяжело. К примеру, Апрель вышел на старт в лаврах двукратного трехлетнего рекордиста (2.00,9 и 3.07,9) русской рысистой породы с победами на ЦМИ в призах Гибрида, Имени Прилепского и Имени Локотского конных заводов, и полным букетом побед четырехлетних традиционных на Раменском. У Лирики Любви к тому моменту уже 3 Всероссийских рекорда, полная обойма всех двухлетних и всех кобыльих трехлетних призов. Алтай



– безоговорочный победитель призов Памяти В.О. Витта и В честь Дня Победы. Миф ВВС в 3 года по большим призам либо был вторым за Апрелем, либо выигрывал в его отсутствие. Казалось бы, нет абсолютно никаких побед в традиционных призах у Версаля. Мало того – нет и участия в подобных призах, но ведь из числа обычных 9 трехлетних выступлений нет и ни одного поражения, но помимо бросающегося в глаза феноменального экстерьера и четких рассказов очевидцев об ужасном характере, есть еще и слухи о шикарных тренировочных работах. А как же сбрасывать со счетов Пикника, у которого трехлетняя карьера складывалась из деликатно скромных выступлений помощника М. Хоревой чередующихся с победными стартами в руках его коневладельца Г.В. Макаревича? А ведь на отборочных уже ехал сам Михаил Владимирович Козлов, да и на приз он заявлен под его участием!

Как бы то ни было, но развязка была быстра и великолепна. **Первый гит**. Дружный старт. Первая четверть 28,5. Бег водит Алтай, остальные близко – Лирика Любви, Апрель, А.Т. Командос, Пикник – все здесь, все рядом. Алтай все так же водит, компания сопровождения с небольшими перестановками продолжает преследование. 29,8 – 30,5. Но к третьей четверти к эскорту сопровождения подбирается Версаль (В.В. Сучков), каким-то образом в последнем повороте «просачивается» через него, накатывает на лидера и метров за 50 до финиша объезжает его «полями». Bravo Версаль – 1.59,9. Сзади Алтай (Н.Н. Болстрен) – 2.00,2, Миф ВВС (И.Н. Исаев) – 2.00,8, на голову сзади Пикник (М.В. Козлов), а пятой, но с резвостью 2.00,9 Лирика Любви (В.К. Танишин) и это новый Всероссийский рекорд для кобыл русской рысистой породы четырехлетнего возраста! **Второй гит**. Теперь водить заезд берет Апрель (А.А. Поликушин), в попеременной борьбе с ним Фри Ролл (А.Н. Якубов), Алтай, близко Миф ВВС. А где же Версаль? На первой половине дистанции его не разглядеть – в группе отстающих. Последний поворот. Во главе заезда бьются Апрель и Алтай, но сзади «полями» их начинает навёрстывать Версаль. Вот он уже проезжает Миф ВВС, активно накатывает на лидеров, и уже становится понятно, что это едет новый победитель Большого Всероссийского приза! Апрель финишем пропускает и Алтая, и Миф ВВС. А с **третьего гита** снимаются все, кроме Лирики Любви, и третий гит признаётся несостоявшимся. Итак, победитель – **Версаль**. (Бювитель д'Ану - Возможная), рожден в ЗАО «Конный завод Локотской», владелец А.Ф. Кнорр,

ИСТОРИЯ ДЕРБИ НА ЦМИ / 2010 г. - ВЕРСАЛЬ

мастер-наездник В.В. Сучков. Какая красивая езда, какая уверенность в своей лошади! Второе место за Алтаем, третий Миф ВВС, четвёртый Пикник.

Вот так Версаль и выиграл свой самый первый, и самый главный традиционный приз в своей карьере. **Впереди** у него еще будут 4 долгих, тяжелых и победных года. Он ещё будет менять конюшни, наездников, перепробует все дистанции и всё равно будет побеждать. Такой феноменальной лошади прощали всё, даже его ужасный характер. Ровно через два года после своей победы в Дерби, Версаль будет переведён в тренинг к А.Г. Несяеву, но в 2014 году вновь вернётся на родное отделение В.В. Сучкова. Уже в завершение на нем дважды стартовал С.М. Пупко, и каждому из этих наездников Версаль подарил свои феноменальные победы. Одних лишь Всероссийских рекордов в его карьере будет пять. А ещё в пятилетнем возрасте при розыгрыше Приза Сорренто на ЦМИ будет результат 3.01,8 на втором месте вслед за выводным Диаболикалом, не засчитанный в качестве рекорда на основании действовавших тогда Правил испытаний. По этим же причинам будет отведен как рекорд и его результат 2013 г. 1.57,6 на третьем месте в именном призе «В честь Дня Строителя». Будет слишком долго перечислять все его победы. Достаточно сказать, что Элиту в руках А.Г. Несяева он выиграет дважды. В этом же престижнейшем призе в 2011 году, вслед за Алтаем, В.В. Сучков останется вторым. В 2014 они и здесь поднимутся на пьедестал, но последующие результаты допинг-теста приведут к дисквалификации. Как нигде и никогда, сухая статистика окажется лучшим показателем заслуг Версаля – 1.57,6; 3.01,8; 4.07,1, - 70 стартов в карьере, из числа которых 38 побед и всего лишь 8 выступлений вне платного места! Уже зимой 2014 года, сделав перерыв в своем пребывании на ЦМИ, Версаль выезжал в свой родной Локотской к.з., а по завершении бегового сезона окончательно туда вернулся. Но длительной заводской карьеры не получилось. Жеребец пал 25.06.2016 г.

Не меньшего восхищения заслуживает и беговая карьера **Алтая**, длившаяся до 10 летнего возраста. Начинать он свою московскую карьеру на отделении А.М. Севальникова, при этом большинство боевых стартов были в руках коневладельца Н.Н. Болстрена. Хотя, справедливости ради, надо упомянуть, что зимнее Дерби – приз «Памяти В.О. Витта» он все таки выиграл под управлением своего тренера А. Севальникова. Впереди ещё будут звездные победы и в розыгрыше Приза Элиты 2011 года и в раменском Кубке России. Абсолютно неожиданное для нас явление – в 2012 году

Локотской к.з. выкупает Алтая назад в свою собственность, что согласитесь, мало принято в нашей практике. 2013 год Алтай встречает в роли производителя родного завода, а далее - ещё один неожиданный поворот в карьере жеребца – в 2014 году он возвращается на ЦМИ и продолжает стартовать вплоть до своих официальных проводов осенью 2016 года, поочередно меняя отделения В.В. Бурулева, С.Н. Матвеева, Р.А. Габдрашитова, успев отметиться рядом платных мест в традиционных призах на Москве и победой в призе Элиты в Раменском.

Из числа основных призов самой малоромантичной оказалась судьба **Миф ВВС**. После стартов в Дерби жеребец успехов не имел, ушел с ЦМИ и сейчас только напоминает о себе единичными жеребятками, появляющимися от него в небольших хозяйствах Саратовской области.

Четвертый призёр – **Пикник**, сразу после Дерби будет продан в Алтайский край, чуть позже обретёт нового владельца П.Н. Баранова в Новосибирске и здесь, в Сибири, своими выступлениями на региональных ипподромах превратится буквально в национального героя, хотя его полугодовое возвращение на ЦМИ в 2012 году и не принесет заветных результатов. Жеребец завершит свою беговую карьеру лишь в 2016 году пышными проводами, устроенными для него на Новосибирском ипподроме в день розыгрыша призов Большого Сибирского круга.

Пятый призёр – **Апрель**, в качестве утешения выиграет Дерби в родном Раменском, доведёт свой рекорд до 1.59,3, выиграет раменскую Элиту, и даже дважды попытается замахнуться на этот приз в Москве. Завершит карьеру в руках А.Ю. Карповой. Отработает один сезон на Московском к.з. и растворится в просторах Чувашии.

Достигнет высоких резвостных результатов и неудачник Дерби **Пыл Любви**. Уже в 2012 г. при розыгрыше Элиты на ЦМИ он свои лучшие 1.59,4, но все прочие его свершения уже будут в Уфе и Казани.

И, конечно же, нельзя не вспомнить единственную участницу розыгрыша того года – рекордистку **Лирику Любви**. Через две недели после Дерби под управлением Л.В. Танишиной она выиграет Приз Роксаны и ещё будет стартовать на ЦМИ вплоть до зимы следующего года. После чего вернётся в родной завод и, несмотря на серьезные ипподромные испытания, выдаст жеребёнка в первый же год своей заводской карьеры, украсив список маточного состава хозяйства своим именем.



ДЕРБИ 2011 год

Самый памятный для меня розыгрыш Дерби, это Дерби 2011 года. Хотя бы по той простой и меркантильной причине, что именно в этот день, и именно на трибунах ЦМИ я сорвал голос и песен больше не пою. А победила в том году злынская кобыла **Античная** – единственная кобыла вышедшая на старт. А выступала она в руках **Натальи Александровны Плессер**, ставшей третьей в истории Большого Всероссийского женщиной-победительницей, прервав длившийся с далекого 1972 года мужской приоритет.

А если обо всем и по порядку, то как всегда был июль, было солнечно и жарко. Как всегда на старте 10 претендентов, прошедших через сортировку отборочных призов при самом скромном результате для попадания в заветную десятку 2.03,8. А еще, я пожалуй, осмелюсь сказать, что это был год возвращения на большую сцену лошадей Злынского конного завода. Пускай эта ставка 2007 г.р. и значилась, как рожденная в хозяйстве ООО «Юпитер», но для любого посвященного все же было понятно, что это лишь юридическая аббревиатура, скрывающая за собой нашу родную Злынь – наследие Н.В. Телегина из Орловской области. По крайней мере, под знаменами рождения в этом хозяйстве на старт в том году помимо Античной вышли и **Посыльный (В.М. Пупко)** и **Храбрый (В.Н. Сергеев)**. В число их же славной команды добавим и **Ходкого (Л.В. Киселев)**, рожденного в собственности В.А. Кузнецовой от злынской Хроники на территории этого же завода. Для сравнения, другого нашего флагамена - ЗАО «Конный завод «Локотской» в том году представлял лишь один **Рейн ЛОК (Р.А. Габдрашитов)**. От имени Смоленского конного завода на старте **Распутин (В.В. Петров)** и **Бриджтаун (В.Н. Варыгин)**, и как покажет будущее, это будет реквием нашему славному великому заводу – родине Петушка, Прютели, Прохлады, Орленка, Павлина, Полигона – хозяйству, сгнувшему в в круговороте экономических реформ. Помимо них, в единственном числе Прилепский к.з. представлял **Парус (А.Ю. Карпова)**, от имени хозяйства В.Я. Панченко - **Минотавр (А.Н. Якубов)**, от хозяйства С.И. Пустошинского - **Рэп (Ю.К. Репин)**. К великой чести тренера ЦМИ Льва Валентиновича Киселева я бы отнес и тот факт, что такие лидеры ставки, как Ходкий и Бриджтаун вышли на старт от имени его отделения. К их же числу я добавил бы и раменского гастролера Храброго, прошедшего весь свой первоначальный тренинг на его же отделении. Кстати о гастролерах, в том году их оказалось двое – Храбрый и Парус – и оба с Раменского, и оба с тренотделения коневладельца А.А. Поликушина, державшего в тот момент на том ипподроме великолепных лошадей.

Про фаворитов. Уже постфактум многие заявляли мне о своей стопроцентной уверенности в победе **Античной**. И только один человек сделал это в безапелляционной форме за сутки до старта, и был это Акмал Гафуров – бессменный конюх Античной на 17 т/о А. Плессера, свято уверенного в талантах своего отделения. Что не говори, но у многих других соперников еще до старта и заслуг, и почитателей было не меньше. Хотя бы взять, к примеру, героя предыдущего сезона **Распутина**. Я думаю, что будет достаточно



упомануть один лишь тот факт, что его результат в 1.58,4, показанный при победе в Призе Гибрида ни кем не побит и на момент написания этих строк. При этом Распутин отдохнул зимой, аккуратно и беспроегрышно начал летний сезон, да и его результат в 2.00,2, показанный в отборочных призах, оказался лучшим среди всех претендентов. В отличие от Распутина, его брат по отцу **Минотавр**, начал сезон во всеоружии, блистал порядком, и уже отметился победами в призах Памяти В.О. Витта и В честь Дня Победы. Так что на фоне их регалий и стопроцентно американских родословных, русскую Античную, даже не смотря на ее трехлетний Всероссийский рекорд в 3.09,2 и победы в «Мазурке» и призе «Памяти Неизвестного солдата» в безоговорочные лидеры я бы не ставил. А когда вспоминал ее отдельные «подвиги», особенно на стартах, где она могла и отстать, и в крыло старт-машины влететь, так и вовсе начинали сомнения одолевать. А ведь помимо названных были еще и Храбрый, и Бриджтаун, с самого двухлетнего возраста прошедшие сквозь все традиционные призы ЦМИ. Так что соперники были выше всяких похвал и достойны друг друга, а слухи о внезапной хромоте Распутина лишь подогрели интригу.

И так, в воскресенье, как и подобает дню сезона, в трибунах людно. Конечно, это уже не были времена, когда и встать было негде. Но людей заметно больше обычного. В трибунах мелькают знакомые лица из Ульяновска, Саратова, Воронежа, Уфы, Казани, Чувашии и многих других регионов. Главная интрига – состояние Распутина. Но до выяснения вопроса оставалось совсем немного времени.

Старт **первого гита** Большого Всероссийского Приза Дерби. Старт-машина трогается с места, трибуны притихают. Машина начинает отрыв и первое, что бросается в глаза – это незанятое стартовое место. Это участник № 7 злынская Античная (Н.А. Плессер) каким-то образом опаздывает на старт и теперь маячит где-то сзади метрах в 150-и от остальных, теряя свои шансы. А прием очень резвый. Минотавр буквально сгребает своего наездника и неудержимо скачет вперед. В повороте впереди раменский гастролер Храбрый (В.Н. Сергеев), за ним по бровке Распутин (В.В. Петров), Рэп (Ю.К. Репин). Первая четверть 28,8 секунды. У полукруга впереди Храбрый, сзади попеременно атакующие Распутин и подошедший с поля Бриджтаун (В.Н. Варыгин), здесь же Ходкий (Л.В. Киселев). Четверть за 30,7. Третья четверть 31,3, но Храбрый все так же никому не уступает лидерства. Выход на финишную прямую. Со

стороны кажется, что вторые позиции волной хлынули вперед. Где-то в этой волне полем теряется Распутин. А Храбрый выдерживает яростную атаку Ходкого и остается первым с резвостью 2.02,1. Третьим прилепский Парус 2.02,4 (А.Ю. Карпова), четвертым Бриджтаун 2.02,5. **Второй гит.** У Минотавра прямо на старте разваливается колесо на качалке. Диск грохочет, как бубен. И жеребец снова уходит на проскачку. В попытке реабилитироваться, очень резво принимает Распутин. Первая четверть в 28,4 секунды. За ним по дистанции попеременно Ходкий и Античная. До третьей четверти Распутин еще тянет компанию, но дается ему это уже нелегко. Финишем бросаются вперед Храбрый и Бриджтаун, но умница Античная отбивается от всех и вот она первая у финишного столба с резвостью 2.02,7. Далее Храбрый, Бриджтаун, Ходкий. Страсти накаляются. **Третий гит.** На старте 5 претендентов, еще рассчитывающих на призовые места. Старт. Впереди Античная. Четверть за 30,1 секунды. Ходкий и Храбрый рядом, но не навязывают борьбы, а пристраиваются в спине лидера. К половине круга с поля Античную начинает давить Парус, и у четвертой отметки он уже впереди. В повороте скачет Храбрый, теряя все свои шансы на победу. Античная и Парус ведут бег голова в голову, но Античная идет по бровке, заставляя Паруса крутить вторыми колёсами. Четверть за 30,7 секунды. Отчаянная борьба на финише. Откуда-то с задних позиций сумасшедше резво финиширует Бриджтаун. Но и Античная не так проста. Последний бросок. Четверть в 29,7 секунды, - и разрешите вам представить 108 победителя Большого Всероссийского Приза Дерби – Наталью Александровну Плессер и её злыньскую гнедую кобылу **Античную**, дочь выводного из Германии американского жеребца Ньюк Ит Фредди и злыньской Антиопы. Резвость последнего гита 2.01,6.

Повторюсь, но уже после победы многие заявляли о своей уверенности. Тот же владелец Античной, Александр Казаков в последующем не раз расскажет о своем хладнокровии, хотя я очень хорошо помню его попытки в трибунах снять кобылу сразу после первого неудачного гита. Лично я поверил во все случившееся лишь в третьем гите, и лишь в тот момент, когда профиль Античной в бессменном белом оголовье и белой шапочке с наушниками первым пересек линию финиша.

Потом Античная с высокой честью завершит свой четырехлетний сезон. Установит еще 2 Всероссийских рекорда, выиграет призы «Роксаны» и МСХ РФ, и уже глубокой осенью отправится в маточный состав хозяйства А. Казакова. Изначально кобыла вряд ли чем-либо выделялась из общей первой российской ставки своего отца Ньюк Ит Фредди и была приобретена коневладельцем А. Казаковым за оптовые смешные деньги в годовалом возрасте в числе прочих своих восьми братьев и сестер. По факту своего появления на ЦМИ была определена на тренотделение С.М. Пупко. Наверное, где-то в этот период и начали проявляться ее великие задатки. По крайней мере, уже зимой её переход на отделение Александра Плессера прошел с большими обидами и скандалом, а весной 2010 года после победы в призе на 8 марта Наталья Плессер по секрету мне сказала, что это будет великая лошадь, и пророчество ее сбылось. Спустя несколько лет А. Казаков заберёт всех своих лошадей с отделения Плессера, заявив, что на подобных лошадях сможет проехать любой.

Раменские гастролеры **Храбрый** и **Парус**, занявшие соответственно второе и третье место в розыгрыше Всероссийского Дерби 2011 года, вернутся на свой ипподром, но в скором времени их коневладелец А.А. Поликушин расформирует свое отделение, и оба жеребца так и затеряются в просторах Родины.

Четвертый и пятый призеры – **Ходкий** и **Бриджтаун** - оба выходцы с т/о Л.В. Киселева, еще побегают в Москве, причём Бриджтаун и В.Н. Варыгин в этом же году все же выигрывают свое Дерби, но – в Раменском. В последующем, Ходкий отправится в одно из частных хозяйств Свердловской области, а Бриджтаун вообще доберется до Дальнего Востока.

Пятый призер – рекордист **Распутин** – в четырехлетнем сезоне больше не выступит ни разу. В старшем возрасте еще будет цепляться за призовые места в традиционных призах, но все 3 его попытки стартов в призе Элиты окажутся неудачными. Осенью 2015 года жеребец будет продан в одно из хозяйств Омской области и нелепо там погибнет, повесившись на водилке.

Самым большим долгожителем из всей этой компании окажется **Рэп**, продолжающий стартовать и в 2017 году на отделении своего бессменного бригадира Ю.К. Репина.

ДЕРБИ 2012 год

Жарко, но набегающие облачка и порывистый ветер пугают возможностью дождя. Две недели назад на старты отборочных заездов вышло 32 лучших представителя ставки 2008 г.р. 10 резвейших из них будут стартовать в Большом Всероссийском призе, хотя если быть справедливым каких-либо сенсаций не произошло. Через сито отбора успешно прошли все главные трехлетние герои прошлого сезона. Здесь и победитель приза **Гибрида Главком (Л.В. Киселев)** хозяйства А.В. Осипова, и призеры этого же приза Всероссийские рекордистки **Паэлия ЛОК (С.Н. Матвеев)** и **Хриса Челия (И.Л. Киселев)**. Здесь же и лучший по результатам первого полугодия четырехлеток ЦМИ **Гранд**, рожден-



ный в хозяйстве В.Я. Панченко. Второй представитель из этого хозяйства – **Полтавец (М.В. Козлов)** хоть и напугал

своих болельщиков неудачным стартом в первом гите отборочного заезда, но во второй попытке не только реабилитировался, но еще и оказался резвейшим по результатам отбора – 2.01,1. В числе прочих участников локотская **Вуаль ЛОК (К.С. Матвеева)**, гастролер из Казани **Феодал (Г.Г. Большаков)**, смоленский **Бармен (Р.А. Габдрашитов)**, **Универсал (Г.В. Макаревич)** ООО «Владес» и **Эдельвейс (А.Г. Несяев)** хозяйства В.С. Аверина.

Лошади всех возможных вариантов происхождения - Феодал, Главком и Эдельвейс прибыли из США в утробе матери и рождены в России; Универсал и Вуаль ЛОК получены методом искусственного осеменения от импортированной в Россию спермы; героиня прошлого сезона Хриса Челия, великолепно начавший сезон Гранд и американский по своей родословной уфимский гастролер Бармен рождены от импортированных в страну жеребцов. В веренице иностранных кличек особняком держится русский Полтавец, сын дербиста 1998 года Лиссабона и резвой Полтавки СИН завода С.И. Найденова, уходящей корнями в Смоленский конный завод со своими Павлинами и Опричниками. Все помнят прошлогоднее выступление Полтавца, когда он, будучи аутсайдером в Призе Гибрида, чуть было не накрыл во втором гите победительницу Хрису Челию. Но сразу после этого жеребец был продан в Раменское, где, по большому счету, и затерялся. Однако, весной этого года под знамёнами чувашского коневладельца Н.А. Пыркина Полтавец вернулся на ЦМИ, встал на т/о М.В. Козлова и после нескольких маловыразительных выступлений очень серьезно заявил о себе в отборочных призах.

Ну, вот и дождались. **Старт.** Дружно, резво. Возле паaddockа сбивается Универсал. Ближе к четверти впереди определяется Феодал, за ним в спине Главком. Сбивается Хриса Челия. В начале прямой в борьбу с Феодалом ввязывается Эдельвейс. Поехала российская Америка! Тут же Гранд. Остальные близко. 29,0 – 31,2. В спину идущему во второй паре Гранду пристраивается Полтавец. Последний поворот... Эдельвейс или Феодал? Но нет! Фактически со вторых позиций Полтавец делает великолепный бросок и полями к финишу прошивает остальных соперников – 2.00,3. Вторым Эдельвейс, далее Гранд, Феодал, Главком. **Второй гит.** Задача каждого предельно ясна. Полтавцу надо закрепить успех. Всем остальным надо реабилитироваться. И Полтавец великолепно справляется со своей задачей. Уже не церемонясь, сразу со старта жеребец вырывается вперед. Где-то до начала противоположной прямой он идет в борьбе с неуступающим бровку Главкомом. Третьими колесами их пытается перехватить Гранд. Но Полтавец не дается, и в борьбе они начинают уходить от Главкома. 29,0 – 30,1. Главком сдаётся, и его обходят Феодал и Эдельвейс. В повороте Феодал пытается атаковать идущих колесо к колесу лидеров. **Полтавец** добавляет еще, и перед трибунами он уже минимум на запряжку впереди преследователей. И уже видно, что это едет победитель! Жеребец мчится на встречу девятой победе Михаила Владимировича Козлова в призе Дерби. Победа! Да еще и с результатом **1.59,2**. И это Новый Всероссийский рекорд для жеребцов русской рысистой породы четырехлетнего возраста. Прежний рекорд Линя держался аж с 1994 года. Замечательный результат и у подошедшего вторым Феодала – 2.00,0. Далее, Паэлия ЛОК – 2.00,9, Гранд – 2.01,1.

Победитель определен. Но и второе место в Дерби почетно, да и призовые тоже. И вот на старт **третьего гита** выходят Эдельвейс, Гранд, Паэлия ЛОК, Феодал, Универсал.

Аккуратная тактичная езда на протяжении полукруга. По дорожке катятся караулящие друг друга пары – Эдельвейс – Паэлия ЛОК, Феодал – Гранд, за ними Универсал. От по-

лукруга резкий бросок Феодала. Резвость стремительно растет – 28,7. Тройка лидеров проходит поворот веером. Гранд вроде бы сзади и при выходе на финишную прямую ему приходится крутить с бровки в четвертые колеса, а это все лишние метры. Но он добавляет еще и выигрывает третий гит. Феодал вторым. У них одинаковая сумма мест в зачетных гитах. Но сумма резвостей у Феодала лучше и ему достается почетное второе место. Третье итоговое место у Гранда. Эдельвейс четвертый.

Вот так нежданно-негаданно, но победителем Дерби 2012 года в окружении «эскорта» «иномарок» вышел русский своими корнями **Полтавец**. Конечно, понятие «русский» и в данном случае несет весьма относительное значение. За последние 50 лет процесс метизации отечественного рысистого коневодства уже давно перерос из стадии вводного скрещивания в повсеместную поглотительную американизацию. Но как говорится, цель оправдывает средства, хотя должен признаться, что как-то ностальгически приятно находить в родословной триумфатора имена героев былых времен Колоса и Павлина. Что касается отца победителя – Лиссабона, то про него все очень хорошо рассказано в хронологии розыгрыша Дерби 1998 года. Мать Полтавца – Полтавка СИН 2000 г.р. была рождена в Краснодарском хозяйстве ООО «Конный завод «СИН» москвича С.И. Найденова, под его же знаменами выступала на ЦМИ, до участия в Дерби не добралась, но однозначно была одной из лучших кобыл своей ставки, что подтверждает хотя бы ее победа в Большом открытом призе. В маточном составе родного хозяйства Полтавка пробыла буквально пару лет, хотя и успела оставить резвую дочь Практику СИН 2.01,8. Уже в хозяйстве В.Я. Панченко, жеребят от нее будет так же немного, но помимо Полтавца, она выдаст и такого же Пабло 1.59,4, о котором мы еще вспомним в очерке Дерби 2016 года. Сам Полтавец еще пробудет на ЦМИ до конца 2014 года. Уже после победы в Дерби выигрывает Мемориал выдающихся наездников, фактически пропустит всю следующую зиму, да и сам следующий сезон проведет в тени. Тем не менее, уже в 2014 году он еще напомнит о себе, выиграв два дистанционных приза. Поздней осенью этого же года, Полтавец будет продан в далекий Хабаровский край.

Что касается остальных призеров и участников, то **Феодал** еще раз приедет в Москву на следующий год, но снимет свою кандидатуру от участия в призах.

Гранд в последующем еще будет выигрывать в призах В честь Дня Конституции и Имени ЦМИ, доведет свой рекорд до 1.57,6, а потом досадно погибнет прямо на ЦМИ.

Четвертый призер **Эдельвейс** буквально на следующий день будет продан в хозяйство ЗАО ПЗ «Мелиоратор», выигрывает Дерби в Саратове, а потом еще продолжит свою карьеру на ЦМИ, разменяет заветные 2.00,0, в 2013 году выигрывает Мемориал С.М. Буденного и, опять-таки саратовскую, Элиту. В последующем будет использован, как производитель в своем хозяйстве.

Универсал в руках А.П. Гришина улучшит свой рекорд до 1.58,8, перенесет сложнейшую полостную операцию, и в последующем отправится в Забайкальский край.

Абсолютно заслуженно окажутся в маточном составе своих хозяйств и злынская **Хриса Челия**, и локотские **Вуаль ЛОК** и **Паэлия ЛОК**. Мало этого, обе локотские кобылы попеременно обновят Всероссийский рекорд Античной – сначала Вуаль ЛОК 1.59,9, затем Паэлия ЛОК 1.58,8. При чем у Вуали еще будет и воронежское выступление в 1.59,1.

Больше всех удивит неудачник розыгрыша Дерби **Главком** – ровно через две недели после приза он умудрится прикатить в обычном групповом заезде с невиданным для нас результатом 1.57,9.

ДЕРБИ 2013 год

Розыгрыш Большого Всероссийского приза 2013 года, на мой взгляд, собрал компанию очень ровную и сильную. Достаточно будет лишь сказать, что изначально 10 счастливых участников были отобраны по результатам четырех параллельных двухгитовых призов, в которых в общей сложности стартовало 37 потенциальных претендентов на Дерби. Самым скромным показателем, с которым смог пробиться крайний из участников, оказался уровень 2.01,8. При этом, лучший из показателей впервые возрос до 1.59,4. На фоне подобных секунд уж очень хотелось верить в высокие результаты, но вот погода взяла и подвела. Переменный дождик и порывистый ветер подмочили не только настроение, но и дорожку, хотя и абсолютно не охладили сам пыл борьбы.

И так, на старте все 10 участников. Среди них 2 гаслера из Казани – **Доллар Чип** и **Чемпион**, оба они из хозяйства НГДУ «Елховнефть» и на обоих в отборочных стартовах **Г.Г. Большаков**. На этот раз для участия в финале он выбирает резвейшего по предварительным стартам Чемпиона, передав Доллара Чип своему помощнику **М.Г. Тарзимину**. Среди представителей ЦМИ самый резвый в отборочных локотской **Плутон ЛОК (Я.С. Логвин)**, а если учесть, что он в этом сезоне уже вышел победителем в большинстве четырехлетних призов, в том числе «Памяти В.О. Витта» и «Дня Победы», то публика абсолютно обоснованно поглядывает на него, как на одного из основных фаворитов. Не на много ниже котировки и у его земляка **Грааля ЛОК (Л.В. Танишина)** – резвейшего трехлетки и победителя главных призов годовалой давности. К их же компании следует отнести и рожденного в Московском к.з. **Хартума (С.М. Пупко)**, вышедшего вторым призером в обоих зимних четырехлетних призах – «Памяти В.О. Витта» и «Рангоута». Примечательно, но вся перечисленная троица на тот момент находилась в собственности творческого союза коневладельцев А.Ф. Кнорр и В.С. Толстопятова. Из числа оставшихся основных претендентов необходимо упомянуть и **Джайст Тома (В.П. Кондратюк)** коневладельца А.Е. Таракановского, хоть и пропустившего весь зимний сезон, но очень памятного москвичам своим постоянным соперничеством с Граалем ЛОК в прошлом году. Помимо них на старте **Фаянс (И.Л. Киселев)** коневладельца С.В. Мешкова, еще один локотской представитель – **Винтер ЛОК (Р.А. Габдрашитов)**, а так же **Смэш (В.В. Бурулев)** из хозяйства В.Я. Панченко и прилепский **Лафет Фэйл (А.Г. Несяев)**.

Старт **первого гита** Большого Всероссийского приза Дерби сезона 2013 года! Мелкий противный дождик притупит секунды, но обойдемся и без них. Очень дружный старт. Сбивается и скачет казанский Доллар Чип (М.Г. Тарзимин). Чемпион умудряется с крайнего десятого номера успеть всех перехватить и возглавить заезд. Вслед за ним плотной лавиной Джайст Том, Грааль ЛОК, Винтер ЛОК, кто в какой последовательности далее просто не разобрат, лишь видно, что замыкает толпу преследователей Плутон ЛОК, стартовавший немного сзади, и теперь наवरставающий упущенное. Чемпион водит, но никто и не ввязывается с



ним в борьбу по дистанции. 30.0 – 31.4 – 30.8. И участники, и зрители, и, наверное, сами рысаки ждут решающего финишного броска. Выход из последнего поворота. Поехали! Еще в повороте полями подтягивается вперед Плутон ЛОК, делает замечательный, но запоздалый бросок, и Логвин со своим жеребцом довольствуется лишь третьим местом в гите! А впереди отчаянная борьба Чемпиона и Джайст Тома. И все же Чемпион сильнее, а может везучее, а может быть повезло ему с наездником, но он первый у столба, опередив своего соперника на целых несколько сантиметров. Резвость обеих лошадей 2.01,7.

Второй гит. Снимается Доллар Чип, но остальные готовы во все оружие. Старт. Опять вперед вырывается Чемпион, но на этот раз в схватке с ним Плутон ЛОК, захвативший бровку и не дающий себя перехватить. Сзади уже дышат в спину остальные преследователи. И вдруг на середине противоположной прямой неожиданно сбивается Плутон ЛОК, причем он на бровке, с поля прикрыт Чемпионом, сзади плотно в спине весь заезд, не отвернуть, ни на себя взять невозможно, и во избежание аварии жеребец вынужден скакать вперед, не меняя позиции. Из последнего поворота буквально коллективная атака Чемпиона, с обеих сторон на него наезжают Хартум и Джайст Том, здесь же Смэш (В.В. Бурулев) и Лафет Фэйл (А.Г. Несяев). Но **Чемпион** не сдается, и он впереди всех – 2.01,0. Браво Геннадий Большаков! Неоспоримая победа в двух гитах и мы уже можем поздравить нового победителя Большого Всероссийского приза. Но судьба остальных призовых мест еще не определена! Все решает **третий гит**. На старте 5 участников. Как гласят Правила испытаний: «Победитель и призеры в трехгитовых призах определяются по наименьшей сумме занятых мест в двух любых правильно совершенных гитах...». Так что Чемпиону уже нет смысла выходить на старт, он уже победитель, еще 3 участника посчитали, что все шансы потеряны. И на старт выходят Хартум, Плутон ЛОК, Джайст Том, Винтер ЛОК, Смэш. Старт выигрывает Смэш, но у первой четвертной отметки его резво обходит Плутон ЛОК, на него накатывает Джайст Том, и неожиданно Плутон ЛОК сбивается, причем приблизительно в том же месте, что и в предыдущем гите. Проскачка. Джайст Том впереди. Очень дружно выходят из поворота. Кажется, что Джайст Том победит, но сзади накатывает Хартум и сопротивление оказывается бесполезным. В итоге у Хартума первое место в гите и второе место в общем зачете. По

сумме занятых мест при итоговом распределении третье место достается Джайст Тому, четвертое - Смэшу.

Победитель Дерби 2013 года **Чемпион** рожден в хозяйстве НГДУ «Елховнефть» ОАО «Татнефть», никогда не отличавшегося наличием большого маточного состава. Его отец - выводной из Франции Ожипей Винуар, жеребец, сертифицированный у себя на родине на роль производителя, но проданный в Россию, где великолепно продолжил свою беговую карьеру, но, как не парадоксально, крайне мало использовался производителем. Мать победителя, Чайка, в свое время была приобретена в орловском ООО «Троицкое», в котором даже успела поработать в воспроизводстве, выдав резвого Чиверса 2.01,9. Но своими корнями материнская сторона родословной дербиста уходит в старый Локотский конный завод и его легендарное маточное семейство Миргородки.

Через год после победы, Геннадий Большаков еще раз приведет своего Чемпиона на ЦМИ. Он будет стартовать в розыгрыше Приза Элиты 2014 года, и останется даже с четвертым платным местом. Других попыток покорить Москву у Чемпиона не было и оставшуюся свою беговую карьеру он провел на Казанском ипподроме.

Компания москвичей почти полностью в течении года с ЦМИ разъехалась. До самого последнего момента задержались лишь **Хартум** и **Винтер ЛОК**. Винтер ЛОК доведет свои пожизненные результаты до 1.59,2; 3.04,3; 4.08,6, бу-

дет многократным призером целого ряда традиционных призов для старшего возраста, и даже выиграет Приз Имени Российской Федерации, оказавшись впереди самого рекордиста Форпоста ЛОК. Хартум во второй половине лета этого же года еще выиграет Приз МСХ РФ, в старшем возрасте доведет свой рекорд до 1.59,0 и 3.03,6, но судьбоносных побед уже не одержит.

Из числа прочей компании **Фаянс**, **Смэш** и **Лафет Фэйл** будут проданы буквально сразу после Дерби. Но если Смэш многократно пройдет со своими выступлениями всю Сибирь, то Лафет Фэйл где-то затеряются со своей новой казахстанской пропиской. **Джайст Том** еще успеет выиграть Кубок России в Раменском, улучшив свой рекорд до 1.58,4, с успехом съездит на гастроли в Казань, уже в пятилетнем возрасте без побед, но выступит в ряде призов на ЦМИ, а затем уедет в далекий Забайкальский край. Интересно сложится карьера локотских **Плутона** и **Грааля**. Плутон ЛОК выиграет «Золотую Осень» и Приз журнала «Коневодство и конный спорт», выйдет третьим призером Элиты 2014 года, останется с призовыми местами по целому ряду прочих выступлений. Грааль ЛОК отлично покажет себя по весне своей пятилетней карьеры, выиграв Мемориал Г.К. Жукова и Приз В честь Дня России. Уже осенью 2014 года они оба будут приобретены Э. Ишмухамедовым и отправятся в Алтайский край, продолжать свою карьеру на сибирских ипподромах.

ДЕРБИ 2014 год

12 и 13 июля этого года оказались днями сюрпризов для всего нашего не вполне многочисленного бегового общества. Причем эти сюрпризы для кого-то были неожиданными или приятными, а для кого-то сокрушительными или необъяснимыми. Начнем с того, что на старте розыгрыша Дерби 2014 года не оказалось ни победителя зимнего Приза Памяти В.О. Витта Пегаса (В.П. Кондратюк), ни второго призера Каскана (В.В. Сучков). Пегас был продан с ЦМИ еще весной и в последующем так и затерялся где-то в просторах нашего бегового дела. Каскан, и до этого не выделяясь чем-то примечательным, по итогам отборочных заездов оказался в числе «середняков» из числа участников Приза Гильдейца. Хотя именно для этого года, и именно для «Гильдейца» это понятие оказалось неприменимо, когда розыгрыш превратился в бескомпромиссную дуэль локотского Форпоста ЛОК (А.А. Плессер) и гастролерши Алисы Формэн (Г.Г. Большаков) из мало кому знакомой Курганской ГЗК. Алиса проиграет всего лишь 0,2 секунды, а Форпост будет впереди с результатом 1.58,6. Таких показателей ни в «Гильдейце», ни в Большом Всероссийском призе еще не видели. На фоне того, что до сего момента публика от триумфатора Форпоста ЛОК никаких подвигов не видела, автоматически от розыгрыша Дерби ждали чего-то подобного. Скажу сразу – секунд не достигли, но драма состоялась.

Итак, Дерби. Крайний критерий отбора по резвости – 2.03,9. Как никогда – широкая география представительства участников. Лишь от Локотского конного завода на старте 2 номера, причем оба из одного отделения – **Барби ЛОК** (К.А. Соколова) и **Государь ЛОК** (Р.А. Габдрашитов). По-



мимо них рожденный у Ю.А. Лукьянчикова **Кофеин** (М.С. Лисянская), прибывший из ОАО «Сосновка» Орловской области. Еще один гастролер – **Факел** (Г.Г. Большаков) ОАО «Татнефть» НГДУ «Елховнефть», стартовавший до этого в Казани. ЦМИ представляли троцкий **Холдинг** (Л.В. Киселев), прилепский **Диамант** (Ю.К. Репин), **Динамит «Ч»** (В.П. Кондратюк) хозяйства В.Е. Чалова, **Лора Фэйл** (А.Г. Несяев) хозяйства А.А. Кадеева и **Рубин ДИД** (В.В. Петров) из маленького мордовского хозяйства И.Д. Демкина. Завоевав по результатам отборочных заездов право на выступление в Дерби, за неделю до розыгрыша снимает свою кандидатуру с участия в призе Техас (В.Н. Сергеев) из хозяйства А.А. Кадеева. Гастролер **Кофеин** среди участников не только самый рыжий, но и самый резвый. По крайней мере, на ЦМИ он пребывает с заявленным от Воронежского ипподрома результатом 1.58,4. Но Воронеж Москве не указ, сама родословная Кофеина склоняет к тоске по

25-летней давности, а его первая «проба пера» зимой на ЦМИ прошла неудачно. Герой двух последних сезонов **Динамит Ч** по совокупности прошлых лет и побед в призах: Вступительном, Талантливом, Гибрида, Будущности выглядит авторитетнее всех, но фактически пропущенная первая половина четырехлетнего сезона и неутраченные на ЦМИ слухи о хромоте выглядят как-то пугающе. **Рубин ДИД** чертовски резв и хорош собой, но бегать он может как рысью, так и иноходью, и на проскачку так же может сорваться в любой момент. Как я уже и говорил, зимних дербистов нет. За прочими участниками нет иных былых заслуг, или же мы о них не знаем. И на этом фоне резко выделяется со своей чередой 6 побед подряд, в том числе в призах Дня Победы и Памяти Неизвестного Солдата, а так же в резвейшем отборочном заезде прилепский **Диамант**, которому к тому же и выступать в руках Ю.К. Репина. Конечно хорошо быть умным уже *post factum*, но если честно, то и на тот момент я никак не мог отделаться от воспоминаний того, как Диамант на финише Приза Витта не то что сбивается, а как-то абсолютно беспричинно спотыкается на ровном месте, и если и не падает, то только благодаря мастерству своего наездника.

Итак, на старте 9 участников. **Первый гит**. Неожиданно со старта сбиваются фавориты Диамант (Ю.К. Репин) и Рубин ДИД (В.В. Петров). В отчаянной борьбе по дистанции водят любимец публики Динамит «Ч» (В.П. Кондратюк) и гастролер из Орловской области, сенсация этого сезона, обладатель более чем скромной родословной Кофеин (М.С. Лисянская). При выходе из последнего поворота их третьими колесами атакует прибывший из Татарстана Факел (Г.Г. Большаков). Кажется, что Кофеин уже убежал, но Большаков может удивлять, а таланта и бойцовского характера ему не занимать, и уже в самый столб он вырывается всего лишь на шею вперед. Резвость 2.00,0. Но сейчас нужна не резвость, а максимально занятые призовые места.

Вторая попытка. Рубина ДИД как подменили. Пройдя первый гит неправильным ходом, во втором жеребце неузнаваем. Заняв лидерство и бровку, он отбивается от всех попыток перехватить его по дистанции. Факелу очень нужна вторая победа. Он отчаянно висит в колесе у лидера, уже на финише подтягивается до седелки, но последняя четверть Рубина ДИД в 29,3 секунды ему неподвластна. Рубин первым у столба с результатом 2.01,8. Третьим – Кофеин; четвертым, уже потерявший все шансы на лавры дербиста, прилепский Диамант. За ресторанным столиком Прилепского конного завода атмосфера как на похоронах. На верхнем этаже трибун на лавочках ликует Ильшат Демкин – заводчик Рубина ДИД, для крохотного хозяйства которого даже победа в одном из гитов уже большая честь.

И так решающий **третий гит**. Потеряв все надежды на удачу, снимаются Лора Фэйл, Государь ЛОК и Барби ЛОК. Шансы на победу в самом значимом призе этого года сохраняют три участника – Факел, Рубин ДИД, имеющие по победе в гите, и Кофеин со своим зачетным вторым местом. Поехали! Факел вырывается вперед, но Кофеин уже при выходе из поворота его перехватывает. Вся противоположная прямая при великолепной резвости с четвертями по 29,5 секунды в бескомпромиссной борьбе. Жеребцы попеременно, не более чем на шею, опережают друг друга. Жесточайшая схватка. И вдруг при выходе на финишную прямую Факел не выдерживает и сбивается, вынужденно

скачет и уходит в поле, освобождая дорогу для остальных конкурентов! Кофеин один! Марина Лисянская на своем рыжем Кофеине летит, летит из своего орловского колхоза на встречу с историей, на встречу победе в самом великом из российских призов! Но тут происходит что-то немыслимое. С самых последних позиций Диамант (Ю.К. Репин) делает свой невероятный, а самое главное бессмысленный бросок, полями захватывает Кофеина и выигрывает у него шею. Что крылось за этим финишным броском? Обида за две предыдущие неудачные попытки? Свообразный «гол престижа»? Неуёмная жажда спортивного лидерства? Как бы то ни было, но для Кофеина эта атака обошлась стоимостью в проигрыш в Дерби. В общей сложности, его лучшая сумма занятых мест «4» по результатам первого и третьего гитов, и в итоге престижное, но все же второе место. А приз достается доморощенному американцу из Татарстана, принадлежащему ОАО «Татнефть» Факелу, по итогам первого и второго гитов. Bravo, Геннадий Большаков. Это его третья победа в карьере, причем второй год подряд. Третий приз у Рубин ДИД. Диамант со своей победой в третьем гите лишь на четвертом итоговом месте.

Что касается **Факела**, так он сын выводных из Америки родителей. Но если его отец Америго фактически так и остался в тени, получив свое широкое использование как производитель лишь в переживающем свои не лучшие годы Уфимском к.з., то его резвая канадская мать Файфи уже была нами упомянута как мамаша вице-дербиста 2012 года Феодала. Стоит согласиться, что два сына уровня 2.00,0 и резвее для наших условий результат более чем хороший. По возвращении с ЦМИ, уже у себя дома в Казани Факел вполне успешно продолжил свою беговую карьеру. По крайней мере в его активе 2 победы в Кубке Татарстана.

Уже в последующие сезоны он дважды замахивался на розыгрыш Приза Элиты в Москве, но оба раза безрезультатно. Хотя уже в сезоне 2016 года в одном из московских групповых заездов и улучшил свой пожизненный рекорд до 1.58,4.

Беговая карьера **Кофеина** в чем-то схожа с дербистом. Он так же вернулся домой, так же удержал престиж грозы местных ипподромов и так же неудачно выступал в Москве во время своих гастрольных приездов 2015 и 2016 годов.

Третий призер, **Рубин ДИД**, продолжал испытываться «на Москве» вплоть до глубокой осени 2016 года, улучшил свой рекорд до 1.59,5, но все так же разнообразил свои выступления то отличными результатами, то иноходью, то проскачками. В последующем отправился в качестве производителя в омское хозяйство ЗАО «Звонаревокутское».

Интересно сложилась карьера **Диаманта**. Вплоть до осени 2014 года он еще продолжал находиться на отделении Ю.К. Репина. Лучшим его выступлением того периода будет схватка с Форпостом ЛОК в Призе МСХ РФ, когда оба жеребца сделают по грязи последние полкруга резвее 1 минуты и Диамант все же проиграет по результатам фотофиниша. Уже зимой Диамант будет продан в саратовское хозяйство ЗАО ПЗ «Мелиоратор», отработает сезон производителем и вернется на ЦМИ, но уже в тренотделение А.Г. Несяева. В последующем будет чередой достойных выступлений в целом ряде традиционных призов, вплоть до розыгрыша Элиты, будет улучшение собственного рекорда до 1.59,2, но до побед дело так и не дойдет.

ДЕРБИ 2015 год

В преддверии розыгрыша Дерби было два основных события, и оба они самым непосредственным образом связаны с локотским Донваром ЛОК с т/о В.К. Танишина. Событие №1: 6 июня, в субботу, уже в завершении бегового дня, при розыгрыше второго гита приза «Памяти Неизвестного солдата», в окружении не самых значимых конкурентов и при пустующих трибунах Донвар ЛОК под управлением Виталия Константиновича Танишина прикатывает с невиданным доселе у нас результатом **1.56,7**. И это не только безоговорочная победа в призе, но и новый абсолютный рекорд на дистанцию 1600 метров. Так был побит продержавшийся с 1984 года легендарный результат смоленского Полигона – 1.56,9. Событие №2: Донвар ЛОК, как и положено, за 2 недели до планируемого розыгрыша Дерби, выходит на старт отборочных призов. Причем выигрывает оба гита, но показанный в двух попытках лучший результат в 2.04,1 не обеспечивает участие в главном призе. Все элементарно, 10 других его сверстников в проводимых параллельных заездах показывают резвость 2.04,0 и резвее. Таким образом, цена нехватки одной десятой секунды грозит Донвару отклонением от участия в розыгрыше главного традиционного приза его карьеры. То есть, абсолютный рекордист страны, победитель главных традиционных призов 2-х и 3-х летнего возраста вполне мог бы оказаться за бортом событий, огорчая своих владельцев и поклонников, и добавляя энтузиазма противникам системы проведения отборочных призов. Но как показывает практика, в нашем рысистом деле, при желании, можно найти выход фактически из любой казалась бы безвыходной ситуации. Дело в том, что один из счастливиц, пробившихся в заветную десятку претендентов оказался так же с отделения Танишинных, и деликатно пожертвовал своим правом участия в пользу Донвара. Кому-то это показалось некрасивым, но с одной стороны, подобный оборот «Положению о проведении приза не противоречил». А с другой, в отсутствии Донвара подобного эффектного и интригующего розыгрыша мы бы не увидели.

Итак, 12 июля 2015 года. Центральный Московский Ипподром. Большой Всероссийский Приз. Из числа претендентов 4 представителя из ЗАО «Конный завод «Локотской» - **Донвар ЛОК (В.К. Танишин)**, **Базинга ЛОК (А.Н. Госьков)**, **Проказница ЛОК (Р.А. Габдрашитов)**, **Циклон ЛОК (А.А. Вилкин)**. В числе их конкурентов трое из ООО «Злынский конезавод» - уфимский гастролер **Сорбонна (В.В. Секисов)**, серая **Десна (Н.А. Плессер)** и воронья **Сирень (А.А. Морозов)**. И, пожалуй, это справедливо, благо на тот день возможности и значимость этих двух хозяйств для нашего доморощенного рысистого дела оспорить было бы сложно. В числе прочих участников – чесменский **Риф (С.М. Пупко)**, рекордистка **Милая Берта (А.Н. Якубов)** из хозяйства В.Я. Панченко, и раменский гастролер **Берлиоз (В.В. Бауэр)** коневладельца А.В. Былинина. 4 основных фаворита, но у каждого есть свой грешок, который заставляет и заставляет пересматривать их шансы. Например, Донвар ЛОК (В.К. Танишин) – резвейшая лошадь России всех времен, но о возможных проблемах со стартом рассуждают даже те, кто их и не видел. Циклон ЛОК (А.А. Вилкин) – резвейший в отборочных, победитель традиционных призов этого года, но еще свежо в памяти его выступление



фото: 2015 © Наталья Яценко

с объявленным неправильным ходом. Десна (Н.А. Плессер) – кобыла с великолепным финишным броском, но с робким стартом. Милая Берта (А.Н. Якубов) – наоборот, с великолепным стартовым приемом, но на финише ее может и не хватить. А ведь есть еще и гастролеры – злынская Сорбонна (В.В. Секисов) из Уфы и Берлиоз (В.В. Бауэр) из Раменского, которые так же могут перетасовать все карты. Вопросов много, прогнозов еще больше, а ответ будет только один.

Старт **первого гита**. Еще за старт-машиной закидывается и скачет Сорбонна, а вот Донвар ЛОК, не смотря на большую компанию, принимает без нарушений, и, кажется, что вот сейчас Виталий Константинович половину задачи уже решил, а уж по дистанции Донвар порвет всех! Как и ожидалось, вперед вылетает Милая Берта. Преследователи, попеременно меняясь, висят у нее в колесе, но перехватить никому не получается. 28,5 – 30,4. К полукругу в наиболее близких соперниках определяются Циклон ЛОК и Десна. И тут, неожиданно для своей обыденной езды, построенной на финишном броске, Циклон ЛОК идет в атаку. У третьей четверти он уже впереди, причем Милая Берта почему то пропускает его по бровке. Десна пристраивается за Циклоном и пролезает в эту же дырку. Водившая Милая Берта начинает вставать. Тем временем Донвар ЛОК вылетает из последнего поворота далекими полевыми колесами, осыпаемый, как на молотилке, ударами хлыста своего наездника, забывшего про соответствующие правила. Напротив трибун Десна отворачивает из-за спины лидера и в отчаянном посыле начинает его захватывать. Здесь же запоздавший с броском и растерявший в повороте драгоценные метры Донвар ЛОК. Против Донвара Циклон устоять смог, выиграв буквально сантиметры, а с Десной что-либо сделать уже невозможно, и она впереди с резвостью 2.00,4. Полтора часа на отдых, и **снова старт**. Сорбонна опять скачет, а вот Донвар ЛОК молодец. Милая Берта опять пытается лидировать, но со своего полевого номера перехватить Берлиоза ей не удастся. А Берлиоз брать на себя и не собирается, выдав первые полкруга резвее первого гита. 28,3 – 29,7. Причем он и у третьей четверти еще впереди, но его уже плотно захватывает Циклон ЛОК, за Циклоном в спине Донвар ЛОК. Берлиоз начинает привставать, и кажется, что идущая за ним Десна обречена, оказавшись в глухой «коробке». А вот что происходит дальше, я и не понял, но Десна каким-то виртуозным способом по бровке вылезает со своей мертвой позиции и даже оказывается впереди всех при выходе на финишную прямую. Но тают силы у великолепной кобылы, с Берлиозом она справляется, а вот локотские жеребцы уезжают вперед. В короткой схватке у самого финишного столба побеждает Донвар ЛОК – 2.00,8. Таким образом, перед стартом **третьего гита** определя-

ются 3 потенциальных претендента на победу. Это Десна, Циклон ЛОК и Донвар ЛОК. Причем Донвар выглядит перспективней – бремя лидерства он на себя не взваливал. Три участника – Милая Берта, Риф и Сирень растеряв шансы, снимаются с третьей попытки, что должно облегчить задачу со стартом. И еще одна моральная сторона вопроса – за последние полвека трудовой деятельности на ЦМИ Виталий Константинович Танишин собрал в своем послужном списке многократные победы практически во всех наипрестижнейших призах – во всех, кроме Дерби. Старт. Трибуны взрываются единым выдохом – это сбивается за старт-машиной Донвар ЛОК. Сбивается, встает на ход и под вопли публики – «догонит!» - бросается наперстывать упущенное. А в лидерах неожиданно, непонятно зачем вообще стартовавшая, растерявшая уже все шансы, злынская Сорбонна. В какой-то момент, кажется, что ее перехватывает Берлиоз, но безрезультатно. Здесь же Циклон и Десна. А сзади, выгоняя последний дух, мчится Донвар. У версты он уже рядом с основной группой, в последнем повороте вторым и это при значительной форе и четвертном раскладе 29-30,4-31,5. А вот **Циклон** вспомнил свою тактику былых побед, с той лишь разницей, что предыдущие подобные финишные броски принесли лишь моральное удовлетворение, здесь же, легко проезжая Донвара, а затем и вырвавшись на голову впереди Сорбонны, Андрей Вилкин не просто выигрывает приз названием Большой Всероссийский, а врывается в историю отечественного рысистого коневодства. Сорбонна удерживается второй, но, учитывая неудачи в двух предыдущих гитах, уезжает домой без призового места. Но именно вот этот «гол престижа», забитый Сорбонной в последнем гите обходится Донвару ценой в проигранное Дерби. В итоге у Донвара ЛОК почетное второе место по итогам второго и третьего гитов при сумме занятых мест 4 и суммарной резвосты 4.01,5. Десна и в последнем гите остается третьей и по итоговой сумме мест, в двух правильно совершенных гитах, - 4 и сумме резвосты 4.02,3 уступает Донвару, но занимает не менее почетное третье место. В карьере Андрея Вилкина и у коневладельца Натальи Строй это первая победа в таком призе. Для ЛокотскогЦо конного завода это 5 победа за всю их многолетнюю историю.

Дербист **Циклон ЛОК** рожден в Локотском к.з. Хотя к старому составу хозяйства времен Елозина и Шатунова никакого отношения не имеет. Он сын выводных из Италии Крамер Боя и Цетки Реал. Чистая америка итальянского разлива. Любопытно, но кроме Циклона, его мать не оставила ничего примечательного ни в Европе, ни в Локте, и в скором времени даже была продана из хозяйства в Алтайский край. Жеребец был приобретен Н.В. Строй еще в годовалом возрасте. Свои первые выступления на ЦМИ Циклон ЛОК провел в тренинге Л.В. Киселева, но уже осенью вместе с прочими лошадьми Н.В. Строй был переведен на вновь созданное отделение А.А. Вилкина. В двухлетнем возрасте достижения Циклона были настолько скромны, что мало кто знал такую кличку. В 3 года его лучший результат достиг до 2.03,5, появились победы в групповых заездах, но тем не менее, на фоне наличия Донвара и прочей резвой компании, от участия в традиционных призах Циклон уклонился. А вот четырехлетний сезон будущий дербист начал с побед в зимних призах - Памяти В.О. Витта и Рангоута, опровергнув в последующем приметку о невозможности выигрыша и зимнего, и летнего Дерби. Уже после победы в

Большом Всероссийском, в личном зачете Циклона и Андрея Вилкина еще будут и 2 четырехлетних дистанционных Всероссийских рекорда – 3.02,6 и 4.18,1, и победа в Призе МСХ РФ, и выигрыш миллионного именного Приза г. Междуреченска. Уже и в старшем возрасте, в сезоне 2016 года, Циклон все так же продолжал свою беговую карьеру на ЦМИ, но, к сожалению, былых успехов уже не было.

Донвар ЛОК – безусловный лидер российской ставки 2011 г.р. Его результаты 1.56,7 и 3.01,3 уже говорят о многом. Абсолютный рекордист страны, а заодно и обладатель четырехлетнего Всероссийского рекорда на дистанцию 2400 м. – 3.02,2. Победитель целого ряда традиционных призов самой высокой категории. Уже после розыгрыша Большого Всероссийского, он еще возьмет свой реванш у состоявшегося дербиста при розыгрыше дистанционных призов «Золотая Осень» и «В честь Дня Конституции». С переходом в группу лошадей старшего возраста Донвар ЛОК выходит в лидеры и этой титулованной компании. И тому подтверждение результаты первого же сезона 2016 г. с победой в очень дорогих именных призах «В честь Дня России» и «Города Междуреченска», а так же второе место в розыгрыше Приза Элиты. Подобно Циклону, Донвар ЛОК так же рожден в ЗАО «Конный завод «Локотской», и так же в его родословной нет ни одной брянской клички. Его мать – Джахилл Хорнлайн, в трех своих поколениях американская кобыла шведской селекции, в 2010 году была импортирована из Италии жеребой от Нагло. Донвар ЛОК ее единственный российский жеребенок. К чести Джахилл Хорнлайн надо упомянуть, что и в Италии от нее было получено 2 жеребенка с призовыми выигрышами более \$ 100 тыс. Донвар ЛОК был приобретен осенью 2012 года в собственность В.С. Толстопятова с последующей регистрацией в качестве совладельца А.Ф. Кнорр. Вся его беговая карьера прошла в руках В.К. и Л.В. Танишиных.

Из числа кобыл - участниц Дерби 2015 года самая длительная беговая карьера сложится у злынских Сирени и Десны. **Сирень** задержится на ЦМИ почти до весны следующего года, причем даже останется со вторым платным местом в Призе журнала «Коневодство и конный спорт», но уже в руках А.П. Гришина, а уже летом выиграет Элиту в Орле.

В розыгрыше Дерби Н.А. Плессер выступала на Десне в качестве приглашенного наездника, поскольку тренер А.Н. Якубов выбрал для собственного выступления Милую Берту. В последующем, **Десна** еще окажется призером обоих традиционных призов для кобыл, перейдет на отделение Ю.В. Чефранова, задержится на ЦМИ до лета 2016 года, но своих секунд 1.59,9, показанных еще в начале четырехлетнего сезона уже не улучшит. **Милая Берта** осенью отправится в свое родное подмосковное хозяйство в статусе победителя двух традиционных призов ЦМИ и двукратной всероссийской экскрекордистки 3-х летнего возраста, хотя заявки на регистрацию ее рекордов подавались гораздо чаще. Неудачно выступившая в Дерби локотская французенка **Базинга ЛОК** в традиционных призах успехов больше не обретет, но уйдет с ЦМИ, имея в своем активе 3 Всероссийских рекорда. Ее землячка **Проказница ЛОК** на ипподроме не задержится, хотя и успеет установить свой Всероссийский рекорд, заняв за Донваром второе место в «Золотой осени» - 3.03,3.

«Конечно, в заводе ждали от Крамер Боя резвых лошадей, но Циклон Лок в детстве особо не выделялся из своих сверстников. А вот Наталия Строй смогла разглядеть в нем будущего дербиста! Из всей ставки Крамер Боя Наталия Владимировна выбрала именно Циклона Лок, который проходил тренинг на отделении заводского наездника Смолякова А.И. и не ошиблась!»

*Неструева Людмила Анатольевна главный зоотехник по коневодству
ЗАО «Конный завод «Локотской» с 2009 года по настоящее время.*

ДЕРБИ 2016 год

10 июля. Приятная комфортная для зрителей погода. Слабый ветерок, легкие облачка, жары нет. Призовая дорожка легкая.

Как всегда в последние годы, на старте 10 участников, другое дело, что подобной, многочисленной и резвой, компании розыгрыш Большого Всероссийского приза еще не собирал. Достаточно лишь напомнить, что за 2 недели до этого момента, состав участников Дерби определялся из числа 36 претендентов, по итогам розыгрыша 4 двугитовых параллельных призов. При этом, самым «скромным» из числа десяти счастливых, прошедших отбор для допуска к Призу оказался Сириус ЛОК со своим результатом в 2.01,3, а резвейшим – Манхэттен ЛОК – 1.58,7, вообще установивший Всероссийский рекорд при розыгрыше первого гита своего отборочного заезда. Повторюсь, но такого еще в нашей истории не было. Интересный момент, в числе участников Дерби оказались как лошади, значимо проявившие себя только в четырехлетнем возрасте, так и лидеры минувших сезонов, серьезно заявившие о себе уже в двух- и трехлетнем возрасте.

Итак, на старте чувашская **Присяга (М.В. Козлов)**, **Орбита (О.Б. Исаева)** из липецкого хозяйства АПО «Дружба», московский **Хорист (Р.А. Габдрашитов)**, **Прибой (Д.Н. Николин)** из подмосковного хозяйства В.Я. Панченко, локотские **Сириус ЛОК (Р.П. Киселев)**, **Манхэттен ЛОК (А.А. Вилкин)**, **Эпос ЛОК (К.А. Соколова)**, **Паскаль ЛОК (Л.В. Танишина)**, **Пекин ЛОК (Г.Г. Большаков)** и **Джек Пот (В.П. Кондратюк)**, рожденный под знаменами Я.А. Таракановской в одном из хозяйств Татарстана. Большинство из участников уже увенчаны лаврами былых побед. Кроме того, Присяга, Хорист, Манхэттен ЛОК и Джек Пот - обладатели высокого статуса Всероссийских рекордистов. Пятеро претендентов рождены в Локотском конном заводе, к их числу можно прибавить и алиментного Хориста, дорощенного в этом же хозяйстве. Из их числа сразу трое – Эпос ЛОК, Хорист и Пекин ЛОК, представители тренотделения Р.А. Габдрашитова, так что для выступления на Пекине даже пришлось приглашать Геннадия Большакова. Подавляющее большинство участников всю свою беговую карьеру провели на ЦМИ. Липецкая **Орбита** в двух и трехлетнем возрасте выступала по ипподромам Черноземья и, даже, вполне удачно замахивалась на Москву, но уже с начала зимы была приведена на ЦМИ в отделение Ольги Исаевой. Так что, если и можно кого причислить к числу гастролеров, так это чувашскую Присягу, прибывшую с Ульяновского ипподрома перед самыми отборочными призами, но переданную при этом в тренинг Михаилу Козлову. Прочие искавшие своего счастья гастролеры отсеялись еще на этапе отборочных заездов. Все звезды собраны, но на мой взгляд в этой славной компании не хватало жеребца Пабло В.Я. Панченко – русского трехлетнего рекордиста минувшего сезона, заявленного на отборочные под управлением А.Г. Несяева, но встретившего тот день в ветеринарной клинике. Немного не в тему, но все же напомню, что уже осенью, восстановившись, Пабло буквально прогуляется



по оставшимся на конец сезона традиционным призам для четырехлеток.

Численное большинство за Локотским к.з., но подобное в последнее время мы видели и не раз. И успели убедиться, что это еще не гарантия успеха, хотя, конечно, и большой комплимент всему коллективу хозяйства. В числе наиболее котируемых фаворитов новоиспеченный рекордист Манхэттен ЛОК, напугавший многих своим последним выступлением, но отекшая перед выводкой нога заставляет шушукаться половину ипподрома. Безусловно хорош собой и какой-то своей детской непосредственностью зимний дерист Хорист, но уж слишком редко кому удавалось выиграть и зимнее, и главное Дерби, так что начинаешь верить и в статистику, и в приметы. Лучший трехлеток минувшего сезона Джек Пот блеснит порядком, великолепно с «безминутным» результатом выступил в своем отборочном заезде, но до этого в первой половине сезона от прочих стартов устранился, да и слишком памятливы провалы таких фаворитов, как Динамит и Распутин в прошлые годы.

Старт. **В первом гите** еще за старт-машиной сбиваются и фактически выпадают из борьбы Прибой и Орбита. Уже на первых метрах дистанции сбивается и уходит на проскачку Сириус ЛОК. Резво со старта, несмотря на крайний десятый полевой номер, перехватив прочих участников в районе паддока, в лидеры вырывается Пекин ЛОК, в спине у него его же соконошеник Эпос ЛОК. Первая четверть 28,5 секунды. При выходе из поворота, лидеры отрываются метров на 20-25. В ближайшей группе преследователей Присяга, Хорист, Джек Пот и Манхэттен ЛОК. В начале противоположной прямой, Джек Пот, прошедший поворот на 5-6 позициях, бросается полями вдогонку за лидерами. Такое ощущение, что Хорист именно его и караулит, не отпуская и фактически повторяя все его маневры. 30,6 секунды. У полукруга отрыва уже нет. Пекин ЛОК еще впереди, но лидерство его уже относительно. Бровку он еще держит, но преследователи уже висят в колесе. В районе версты Пекин начинает сдаваться, а Хорист неожиданно сбивается. Лидерство перехватывает Эпос ЛОК, но в левом повороте Джек Пот нещадно давит на него. Прямо у четвертной отметки, при попытке обойти Пекина и выйти на третью позицию тяжело сбивается и уходит в поле Манхэттен ЛОК. Впереди в борьбе и с отрывом Эпос и Джек Пот. Короткая схватка у начала трибун, и Джек Пот, без видимых усилий,

финиширует впереди на запряжку. Итак, впереди Джек Пот – 2.00,8. Вторая позиция за Эпосом ЛОК – 2.01,2. Не смотря на обидный сбой, Хорист все таки выходит третьим – 2.03,4. Далее Присяга 2.05,0. Привставший Пекин ЛОК 2.05,7, Паскаль ЛОК 2.06,4, на шею сзади сбоивший по дистанции Манхэттен ЛОК. Замыкали заезд плохо принявшие старт Орбита 2.06,6 и Прибой 2.07,7. Сириус ЛОК дисквалифицирован за проскачку.

Прием со старта **второго гита** несколько не тише первой попытки. Мало того, принимают все настолько дружно, что у первой четверти и лидера не определить. Лишь Паскаль ЛОК сбивается и уходит на проскачку. При выходе их поворота на какое-то мгновение кажется, что в лидерах Эпос ЛОК, но на этот раз Джек Пот уже не теряется в толпе, а очень быстро пристраивается к нему вторыми колесами, и уже до самых трибун заезд начинает представлять его схватку с Эпосом ЛОК. 28,5 – 30,4 – 29,5. На финише **Джек Пот** гораздо сильнее, и он все ближе и ближе к главной для себя и наездника Владимира Кондратюка победе в карьере. Чистая победа по результатам двух гитов, да еще и с приличным результатом 1.59,1. Всю дистанцию в спине, но не ближе, за лидерами держались Хорист и Орбита. И уже только на финише, когда Эпос начинает привставать, Хорист все же выходит на вторую позицию. Орбита четвертой. Пятым Прибой. Всё, победитель определен. Но и в отношении оставшихся призовых мест происходит неожиданное – все участники снимают свои кандидатуры от участия в третьем гите. А объяснение простое: все оставшиеся потенциальные призеры – Эпос ЛОК – Хорист – Пекин ЛОК – представители одного тренотделения Р.А. Габдрашитова, да и владелец у всех один и тот же – ЗАО «Конный завод «Локотской», так что, в прямом смысле «от перемены мест слагаемых, сумма не меняется». Именно в указанной последовательности они и займут итоговые зачетные места со второе по четвертое. И так – браво победителю, и, конечно же, браво Раилу Габдрашитову – от его отделения 3 участника, и все они - наивысшие призеры!

Ближе к осени дружная компания участников Дерби 2016 года полностью развалится. Будут проданы с ЦМИ

Манхэттен ЛОК, Хорист и Прибой. При этом **Манхэттен** еще будет стартовать на Урале, а **Хорист** в Сибири, но даже по местным меркам их выступления будут выглядеть скромно.

Как и положено кобылам, после розыгрыша двух оставшихся закрытых призов отправятся домой **Орбита** и **Присяга**.

Из оставшейся компании, без отдыха и до самого нового года сможет выступать лишь **Сириус ЛОК**. Тем не менее, и **Орбита**, и **Джек Пот** успели доказать, что они лучшие в ставке 2012 г.р. Орбита выиграет оба предусмотренных Правилами испытаний приза для кобыл своего возраста. А затем еще с честью выступит на ипподромах Тамбова и Воронежа. Дербист Джек Пот по пустякам не разменивался, частыми выступлениями не радовал, но выступая бесменно в руках В.П. Кондратюка, в этом же сезоне выиграл Приз МСХ РФ на дистанцию 3200 м. А главное, через 2 недели после этого, на той же дистанции, он будет первенствовать в компании 12 сильнейших представителей страны в самом дорогом в нашей современной истории призе стоимостью 3 млн. рублей - «Кубке Шахтеров». Отличный результат, хотя и вся еще незавершенная беговая карьера Джек Пота великолепна. В двухлетнем возрасте он уже был резвее 2.10,0. Хотя, справедливости ради, надо сказать, что в 2-х летнем возрасте весь удар принял на себя его соконюшник Белый Парус. В 3 года его личный рекорд уже 1.58,8, а в копилке личных достижений победы в 4 традиционных призах, в том числе и в Призе Гибрида. Помимо этого, 3-х летние Всероссийские рекорды на дистанцию 2400 м – 3.07,1, а позднее 3.05,0. Уже в 4 года он обновляет Всероссийский рекорд для жеребцов пород иностранного происхождения на 4200 м – 4.09,9. Джек Пот в полном смысле этого слова – американец с российской пропиской. Его отец Пасс Гановер был куплен в 1,5 года на аукционе в США, и уже в Москве достиг своих 1.59,0. Его мать, так же выводная и резвая Джастин Гановер 1.56,0, так же прибыла из Америки, причем уже была жереба, и уже в России выдала своего резвого первенца Джайст Тома 1.58,4. Так что, Джек Пот - ее второй «безминутный» сын. В начале зимы 2017 года, Джек Пот, увенчанный своими лаврами победителя, отправился на случной сезон в Локотской конный завод.

ОЛ АВТОРА

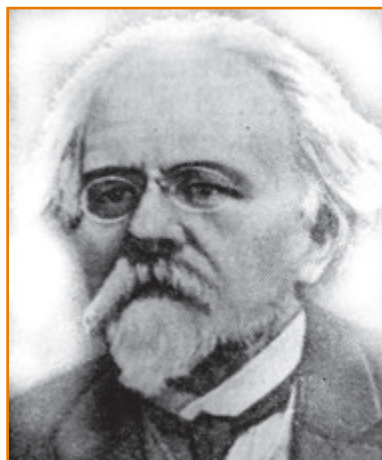
Внимательный читатель, взглядевшись в родословные фаворитов и даже победителей розыгрыша Дерби последних лет, однозначно отметит для себя одну особенность – среди них все больше и больше представителей, полученных методом искусственного осеменения. И в первую очередь, это касается жеребят, отцы которых даже и не подозревают о такой стране, как Россия. Положительный эффект очевиден – резвость большинства подобных потомков зачастую превышает показатели своих доморощенных сверстников, а сами они всё чаще и чаще радуют достигнутыми призовыми успехами своих владельцев и коннозаводчиков. А самое главное, благодаря подобной практике появилась счастливая возможность использования международного генофонда и в нашем отечественном разведении, что ещё, безусловно, положительно скажется и в последующих поколениях. Другое дело, что определённое число любителей рысистой дела, особенно начинающих, воспринимают всё происходящее, как некое невиданное чудо, ниспосланное нам продвинутой границей. Грустно, но на самом деле всё как раз наоборот. Даже я из своего детства ещё помню целые иностранные делегации, прибывающие в Институт Коневодства для обучения методу намораживания семени и искусственному осеменению у лошадей. Но учили не только иностранцев. Целая школа советских начконов 70-80 гг. так же успешно овладела методом и внедряла его на практике в своих хозяйствах. Я однозначно кого-то пропущу, но и И.Волк, С.Кузякин, Ю.Кульков, А.Соколов, А.Бухвостов, Ю.Шатунов, А.Панков, В.Политов, С.Маслов, А.Смоленков работу свою знали и могли бы поучить любого иностранного спеца. Показателем сам факт использования в 80-х годах жеребца Реприза, создавшего в СССР целую свою эпоху. Благодаря исключительно развитию метода искусственного осеменения его дети рождались в 30 конных заводах СССР, в общей сложности удалось получить более 720 потомков. А потом начались 90-е годы, не только порушившие целый ряд некогда славных хозяйств, но и перебивших преемственность в передаче знаний новому поколению специалистов коневодства. Вот и приходится восторгаться искусством своих скандинавских и прочих иностранных коллег. А ведь так всё хорошо начиналось.

ИСКУССТВЕННОЕ ОСЕМЕНЕНИЕ - ИСТОКИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Сегодня искусственное осеменение лошадей стало обычной, но, к сожалению, не слишком распространенной в нашей стране процедурой. Тем не менее, экономическая эффективность метода в отношении простоты перевозки генетического материала и его стоимости в сравнении с покупкой жеребца-производителя соответствующего ранга очевидна всем.

Если не брать во внимание не имеющих реального подтверждения (но и не опровергнутых) сообщений британских ученых о применении метода искусственного осеменения арабских лошадей еще в начале нашей эры (285 г. от Рождества Христова), история развития метода начинается с открытия в 1678 году Левенгуком и его помощником Хаммом сперматозоидов, которых они приняли за неизвестных животных. На следующие 100 лет про это открытие практически забыли, но в начале 80-х годов XVIII века пылливый ум естествоиспытателя Л. Спаллацани позволил получить трех щенков от искусственного осеменения собаки (чуть раньше были осеменены рыбы, но это всё-же не совсем тот объект, который нас интересует). И снова более чем столетнее молчание ученых, возможно, сдавшихся общим пуританским настроениям общества. В середине 90-х гг. XIX века – целый «шквал» сообщений – получены от искусственного осеменения кролики, собаки и лошади.

С лошадьми, как обычно, не всё просто. Все классические работы по изучению возникновения и распространения метода указывают на ключевую фигуру, стоящую у истоков – профессора И.И. Иванова, действительно сделавшего метод доступным, и обосновавшим его необходимость, причем не только для коневодства. В 1899 году Главное управление Государственного Коннозаводства поручило ему разработку вопроса применения искусственного осеменения кобыл, однако свои опыты он начал ранее, после возвращения из зарубежной стажировки, в том числе - в Дубровском конном заводе. Этот завод в то время был ключевым коневодческим предприятием: в 1888 году великий князь Дмитрий Константинович, Главноуправляющий Государственным коннозаводством, приобрел в Миргородском уезде Полтавской губернии 3000 десятин земли для устройства собственного конного завода. В то время, учитывая колоссальное значение лошади, Управление Коннозаводством могло позволить себе многое. Специалисты постоянно «мониторили» новые научные открытия, и в зависимости от их значимости, Управление посылало людей для обучения. Так, сразу после открытия Пастером вакцинации сразу была направлена группа ветеринаров для перенятия этого опыта. Кстати, именно Дмитрий Константинович курировал и ветеринарную службу, и, по сути, был основателем противозпизоотической службы в коневодстве. Есть мнение, что и искусственное осеменение (ко-



И.И. Иванов

нечно, как общая идея, а не как сложившийся метод) было «привезено» к нам управляющим Дубровского конного завода Федором Николаевичем Измайловым из командировки в Америку в числе других «новинок», а учитывая мощную инфраструктуру завода, включающую целый ряд школ – выездки, шорную, кузнечную, и конечно, ветеринарно-фельдшерскую, неудивительно, что уже в 1893-1896 годах оно было применено магистром ветеринарных наук К. Лидеманом в Терской заводской конюшне, Ф. Хельковским в Антонинах и статским советником Н. П. Енишерловым в Харьковской губернии, причем с серьезной заявкой на успех (чуть менее 50 % зажеребляемости у Енишерлова). И всё это – как минимум за год до официального начала опытов проф. Иванова.

Тем не менее, несомненно, что до начала опытов Ильи Ивановича Иванова искусственное осеменение применялось крайне ограниченно. Именно он смог увидеть не просто физиологический опыт и курьез для привлечения внимания, а целую систему интенсификации воспроизводства сельскохозяйственных (и не только) животных. Илье Ивановичу принадлежит победа в борьбе за развенчание значения секретов придаточных половых желез. Искусственное осеменение позволилократно увеличить получение потомства от ценных жеребцов, предотвратить распространение случной болезни, тиражировать генотипы, улучшать качество лошадей в массовом коневодстве (тогда – стратегической отрасли, от которой напрямую зависела судьба государства) и значительно ускорить темпы селекции. Конечно, до сих пор многие любят цитировать Федерико Тезио, но неужели физиология одной породы столь радикально отличается от прочих, где искусственное осеменение является основным «источником» получения ипподромных бойцов и чемпионов пород?

В 1900-1901 гг. И. И. Иванов открывает в селе Долгое Ливенского уезда Орловской губернии «свой» пункт искусственного осеменения лошадей с лабораторией. За период с 1900 по 1905 гг. он проводит искусственное осеменение уже в пяти конных заводах, начинает опыты по гибридизации на созданной зоотехнической станции в Аскания-Нова, инициирует открытие физиологического отдела в ветеринарной лаборатории Министерства внутренних дел, который с 1908 года начинает готовить специалистов по искусственному осеменению. К 1913 году случные пункты для лошадей работали уже в 30 губерниях страны, подсчитано, что со времени начала производственных опытов до первой мировой войны с помощью искусственного осеменения было получено около 6 тысяч лошадей.

Нельзя забывать, что работа эта шла фактически одновременно с разработкой метода. Практически все основы искусственного осеменения были заложены Ильей Ивановичем в эти годы. Разработка инструментария, методы оценки, определение доз, необходимых для оплодотворения, использование эпидидимального семени, чуть позже – пробные опыты по замораживанию, межвидовая гибридизация – всё это полностью его заслуга, и каждая



необходимая для практики норма неоднократно доказана экспериментально, причем с применением самых новейших по тому времени методов. Так что как и все великие начинания в истории, искусственное осеменение основывалось на огромной роли Ильи Ивановича как крупнейшего ученого и организатора. Как всё удавалось одному человеку – сложно представить, тем более что лошади – далеко не единственный объект, которым Илья Иванович занимался.



Скаткин П.Н.



Паршутин Г.В.

После войны и революции Илья Иванович оформляет полученные результаты. Статья, посвященная искусственному осеменению лошадей, поданная в авторитетнейший кембриджский «Журнал сельскохозяйственной биологии» 21 июня 1922 года, выходит в рекордный срок – в июльском номере. Значит, за успехами уже советской физиологии размножения следили очень пристально. К Илье Ивановичу буквально выстроилась очередь желающих принять не просто методику – новую систему ведения племенной работы. В 1923 году в Советском Союзе организовано 24 пункта искусственного осеменения (осеменено менее 800 кобыл), в 1928 году работало уже 596 пунктов искусственного осеменения лошадей (проведено осеменение более 64,2 тыс. голов), а в 1932 году (году смерти И. И. Иванова, как часто бывает – после гонений и, фактически, ссылки) число искусственно осемененных кобыл достигло 154 тысяч.

Несомненно, и сейчас далеко не все тайны физиологии репродукции открыты учеными. И следующим огромным шагом стало знаменитое открытие № 103 академика В. К. Милованова, И. И. Соколовской и И. В. Смирнова, которые в 1947 году впервые доказали возможность сохранения сперматозоидами млекопитающих (пер-

вые опыты проводили на кроликах) биологической полноценности и генетической информации после быстрого замораживания с последующим получением нормального потомства. Первые зарубежные сообщения об использовании замороженного семени появились только через 4 года, в 1951.

Несомненно, что к этому шли и в коневодстве. Огромный пласт исследований был поднят О. Ф. Нейманом, А. А. Зальцманом, В. А. Румянцевой, А. Н. Буйко-Рогалевич, Х. И. Животковым, С.М. Ромбе, П.П. Печкин, Е.М. Платов, Н. Н. Михайловым, . За огромный вклад в разработку метода искусственного осеменения кобыл, позволяющего получать от лучших производителей по 100 и более жеребят сотрудники ВНИИ коневодства Г. В. Паршутин и П. Н. Скаткин в 1951 году были удостоены Сталинской премии в составе группы под руководством академика Милованова.

Первые опыты по замораживанию семени жеребцов были начаты в Институте коневодства в 1952 году, а через



два года была получена **первая в мире** жеребость от осеменения замороженной спермой, сохраненной в течении 50 суток.

Сегодня криобанк генетических ресурсов ВНИИ коневодства позволяет получать жеребят от искусственного осеменения спермой выдающих жеребцов, сохраненной на протяжении 38 лет. Этот материал бесценен как с селекционной, так и с научной точки зрения. До сих пор на нем оттачивается метод, предложенный уже более 100 лет назад нашими соотечественниками.

Конечно, есть еще множество интереснейших направлений физиологии размножения – от пересадки эмбрионов и сексированного семени до генетической рекомбинации и клонирования, но это часть уже другой истории.

БЫВШИЕ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ С ЕВРОПЕЙСКИМ ОПЫТОМ

Всегда неожиданно, а зачастую и приятно встретить соотечественников за рубежом. Для прикормленных туристических мест это неудивительно. Для сфер высокого бизнеса, учитывая количество постоянно проживающих за границей соотечественников, тоже, наверное, ничего необычного. Даже из числа конников в Европе постоянно много спортсменов и скаковиков. Но что касается нашего рысистого мира, то здесь ситуация совсем иная. На протяжении XX века сначала мы жили слишком обособленно, а когда в начале 90х многие русские, причем уже с накопленным опытом и приличным статусом, и рванули в сторону Европы, то все равно в ближайшие сроки вернулись домой. Кто более ловкий, тот привез из этих турне знакомства и связи. Кто попроще – старенький импортный шлем и непромокаемый камзол, журналы с картинками и душевные рассказы о том, как все плакали и не хотели его отпустить. За рубежом не остался никто, объяснив это любовью к Родине, но, пожалуй, все проще. Мы там просто никому не нужны. А езда на навозной тачке, даже в самых радужных перспективах никого из наших состоявшихся профессионалов не прельстила. Так что русские на Западе есть в любых сферах, кроме рысистого дела. Безусловно, были и стажировки, и гастроли. В том числе и весьма значимые победы П.И. Ситникова, А.Бондаревского, П.А. Лыткина, М.С. Фингерова, М.В. Козлова, В.К. Танишина, но все равно, это были лишь гастроли. Практики, как у выезжающих в Европу на целый сезон со своим отделением скаковиков, у нас нет. А самих мастеров не зовут, хотя бы той просто причине, что не смотря на все отечественные заслуги, у нас в стране элементарно ни у кого нет лицензии, обеспечивающей доступ к профессиональной работе в Европе.

Честно говоря, за результатами бегов в Эстонии я никогда не следил, но несколько лет назад обратил внимание на наличие на шведском travsport.se тренера и наездника

с подозрительной фамилией J. Ivanov, что само по себе еще мало о чем говорило. Взять ту же Америку с ее успешным наездником Moiseev, по всей видимости имеющим самые рас-

плывчатые представления о России. И вот зимой прошлого года на таллинском ипподроме весьма неожиданно удалось познакомиться с этим J. Ivanov, который оказался Евгением Ивановым, 42-х лет отроду, родом из Советского Союза, сыном того самого Виктора Иванова, Всероссийский рекорд которого на дубровской Хваткой 2.01,0 продержался у нас с еще советского 1986 года вплоть до стартов Лирики Любви в 2010 году. Казалось бы, на лицо факт наличия профессиональной династии. У нас это, как правило, приводит к престолонаследию должности бригадира отделения. А вот у Ивановых все пошло другим путем. Да, действительно, начинал свою карьеру Евгений у отца – в десять лет просто помогал по конюшне, в 15 лет выехал на свой первый старт, к моменту окончания школы уже официально работал четвертым помощником бригадира в отцовском отделении. А потом молодой Иванов выбрал свой путь, ушел

в бизнес, и, по всей видимости, в неплохой. По крайней мере, к концу 90-х появились свободные деньги, которым не нашлось иного применения кроме как для покупки лошади. И вот с этого момента жизнь вернулась к прежнему направлению. Сначала собственных лошадей стало 3, к ним присоединились две чужие, и в 1999 году все закончилось, а вернее началось с аренды собственной конюшни на ипподроме Таллина. Через 2 года маленькая конюшня переродилась в полнокровное отделение на 20 денников. Появились первые победы, но вместе с ними появилось и чувство определенной неудовлетворенности, желание еще чему-то научиться на стороне. С этого момента и началась стажировка в Швеции у таких тренеров, как Стефан Меландер, Оке Сванстед, Ян Хельстед, Тимо Нурмос. Дальше больше - и в 2009 году





Евгений подает документы на курсы профессионального тренера в Швеции. Мало этого – в 2010 году получает заветную лицензию тренера и наездника, которые и выдают-то в Швеции не больше дюжины в год, а это уже открытая дверь в Европу – работай и держай. Следующим смелым шагом стало решение взять конюшню в Швеции. Так и появился свой собственный тренцентр недалеко от Стокгольма. В 40 км от легендарной Solvalla. Но и в Таллине отделение так же не закрылось. Так и кочует Евгений со своей коневозкой через Балтику – в Эстонии 35 рысаков, в Швеции – 20. Тяжело, но ведь как то успевает. А главное - получается. До Элитлопп еще не доросли, но шведский рейтинг растет год от года, и в Таллине за это время уже собралось 4 победы в Дерби за последние 5 лет, 6 побед в Критериуме и 5 побед в Балтийском Кубке, не считая прочих призов, не считая рейтинга лучшего тренера Таллинского ипподрома с 2009 по 2016 гг. и 6-ти номинаций лучшего наездника Таллина. Повод для наличия двух конюшен прост. Если содержание рысака в Швеции обойдется Вам от 1.000 до 2.000 евро в месяц без учета дополнительных расходов, то в Эстонии это приблизительно 500 евро. Правда, Таллинский ипподром чем-то и похож на наши областные в их не лучшие годы. Зато в Швеции, при общей дороговизне, бега проводятся каждый день и на нескольких ипподромах. Средняя призовая сумма обычных заездов 3-4 тыс. евро. Каждую субботу заезды с призовым фондом 10-15 тыс. Раз в два месяца финалы, где стоимость первого места доходит до 30 тысяч. Ну, а если вы обладатель элитных лошадей, то стоимость Ваших традиционных призов уже от 100 тыс. евро и больше. Вот и появляется соблазн, а вместе с ним и необходимость перебирать свой товар, выдерживая молодняк в Эстонии и вывозить в Швецию лишь самое лучшее.

Вспоминая своих лучших лошадей, Евгений называл Vinn de Luxe с ее выигрышем 120.000 евро. Но есть все шансы превзойти этот результат. Прямо сейчас от конюшни Иванова стартует Askö Q так же уже заслужившей 120 тыс. евро призовых. Хвалил Евгений и приведенных из Эстонии Kiss Me Тоома с результатом 1.13,4 в 2 года и Joker Тоома с резвостью 1.13,6 на 2140 м.

Вот так вот и живет и работает русский Иванов в ком-

пании прочих 400 профессиональных наездников Швеции. Казалось бы, совсем европейский человек, но все равно и родом он из СССР, и душой своей в России. Мало того, что следит за российскими бегами и знает лучших лошадей, так еще и вынашивает в душе всевозможные проекты сотрудничества с исторической Родиной. Уже сегодня у него есть не только русские коневладельцы, но даже и молодая лошадь, рожденная в России. Не буду пока называть ее кличку, но очень буду ждать ее выступлений в Скандинавии. А еще Евгений вынашивает в голове авантюрную идею об организации своей конюшни на ЦМИ. Когда я услышал эту идею в первый раз, то для себя решил, что это элементарный и случайный проект с попыткой сбыта европейских рысаков к нам в страну. А оказывается, что все гораздо глубже. Идея состоит в том, чтобы начальную подготовку молодняка проводить еще в России. Выделять из них лучших, а вот их-то и вывозить в Европу. А вот это уже интересно, хотя уж очень смело и авантюрно. Но Иванов все равно верит в достойные возможности «русских» лошадей. Ну, хоть кто-то в нас верит....

А вообще зря я еще в начале статьи заявил, что не было за рубежом тренеров из России. Были, да еще и какие. Некто Will Caton в 1932 г. на ипподроме Goshen выиграл Гамбетониан на кобыле The Marchioness. А ведь это тот самый Вильям Кейтон, выросший в Москве начала XX века и выигравший у нас 7 Всероссийских Дерби. А еще в Европе была феноменальная фигура Александра Финна, эмигрировавшего из страны в самые первые революционные годы, а до этого работавшего на ипподроме Петербурга. Так вот, уже в эмиграции, профессии своей он не бросил, и мало этого – вышел шесть раз(!) победителем Приза Америки! В 1924, 1935, 1937, 1938, 1939 и 1951 годах. А у нас об этом не принято было даже говорить. Еще зимой ко мне обращалась журналист из Швеции, собирающий материал об истории розыгрыша этого приза, с просьбой предоставить максимально возможный объем информации о русском А.Финне, а я так толком ничего и не нашел. Так что, если кто-то располагает хоть какими-то сведениями об этом человеке, поделитесь, пожалуйста. Грех терять собственную историю.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	1	Дерби 2003 г.	20
Про Дерби, про Гамблетониан, и про то, что здорово, что кто-то когда-то это все придумал.....	2	Дерби 2004 г.	23
УЧАСТНИКИ ДЕРБИ НА ЦМИ 2017 г.		Дерби 2005 г.	26
Айнека «Ч»	5	Дерби 2006 г.	29
Визбург Лок	6	Дерби 2007 г.	31
Граммфон	7	Дерби 2008 г.	33
Корсиканец	8	Дерби 2009 г.	35
Лефорт Син	9	Дерби 2010 г.	37
Президент Лок	10	Дерби 2011 г.	39
Сол Мейк	11	Дерби 2012 г.	40
Сталкер Лок	12	Дерби 2013 г.	42
Чезар Лок	13	Дерби 2014 г.	43
Чизана Лок	14	Дерби 2015 г.	45
Участники Дерби (характеристика и прогноз) от Олега Борисовича Покровского.....	15	Дерби 2016 г.	47
Дерби 2002 г.	17	Искусственное осеменение - истоки и современность.....	49
		Бывшие соотечественники с европейским опытом	51
		Содержание	53

Юридический адрес журнала: 107996, г. Москва, ул. Садово-Спаская, д. 18
Почтовый адрес редакции: 391105, п. Дивово, п/о Институт Коневодства, Рыбновского р-на, Рязанской обл.
Тел/факс: (4912) 24-05-39; (4912) 24-02-65 E-mail: vniik08@mail.ru www.konevodstvo.org
Подписано к печати 06.07.2017
Отпечатано на средства ОАО «ПКЗ им. В.И. Чапаева»

© «Коневодство и конный спорт», 2017

Научно-производственный, спортивно-методический журнал Основан в 1842 году. Выходит 1 раз в два месяца

Журнал зарегистрирован в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-9569 от 03 августа 2001 г.

Учредители: Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Автономная некоммерческая организация «Редакция журнала «Коневодство и конный спорт»

Издатель АНО «Редакция журнала «Коневодство и конный спорт»

Главный редактор Калашников Валерий Васильевич – академик РАН, ВНИИ коневодства

Редакционная коллегия:

Антонцев Б.Д.	Заслуженный работник с.-х. РФ
Демин В.А.	доктор с.-х. наук, профессор
Жуковский В.И.	Заслуженный работник физ. культуры РФ
Зайцев А.М.	канд. с.-х. наук
Камбегов Б.Д.	доктор биол. наук, профессор
Подобаев В.А.	канд. с.-х. наук, доцент
Ползунова А.М.	канд. с.-х. наук
Прохоров Ю.Б.	Генеральный директор ОАО «Московский конный завод № 1»
Пустовой В.Ф.	доктор с.-х. наук, доцент
Тимченко А.М.	Заслуженный работник с.-х. РФ
Хотов В.Х.	канд. с.-х. наук, профессор

Выпускающие редакторы: Суходольская И.В.,
Рожнова Ю.А.

Переводчик Киселева Н.В.

Редакционно-экспертный совет:

Баковецкая О.В.	доктор биол. наук, профессор
Захаров В.А.	доктор с.-х. наук, профессор
Козлов С.А.,	доктор биол. наук, профессор
Сергиенко Г.Ф.	доктор биол. наук, профессор
Труфанов В.Г.	доктор с.-х. наук, профессор
Храброва Л.А.	доктор с.-х. наук, профессор

Статьи рецензируются

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с письменного разрешения редакции

Ответственность за достоверность рекламных объявлений несут рекламодатели

Точка зрения авторов статей может не совпадать с мнением редакции

Журнал включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), индексируется в Научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU (Россия)

ЧУВАШСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД ИМ. В. И. ЧАПАЕВА

www.realhorse.ru

14 июля на Раменском Ипподроме состоится Всероссийский Аукцион Рысистых Лошадей. Чувашский Конный Завод будет выставлять 7 лошадей 2016 года рождения. Между владельцами, которые купят Чувашских лошадей будет разыграна карта на осеменение в 2018 году Classic Photo (S.J.'s Photo - Classic Winner) 1.08,9.

Возможно дорращивание в заводе - 5 000 руб./мес. Телефон.: +7 962-321-07-67



Зов Предков РМ (ж) (Weingartner - Затишь) 2016 г.р.



Платный РМ (ж)
(Nuke It Freddie - Пандора) 2016 г.р.



Резкость РМ (к)
(Classic Photo - Регалия) 2016 г.р.

ЧУВАШСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД ИМ. В. И. ЧАПАЕВА
www.realhorse.ru



Активный РМ (ж)
(Classic Photo - Активизация) 2016 г.р.



А Зори Здесь Тихие РМ (к)
(Pine Chip - Аза) 2016 г.р.



Остановить Нельзя РМ (к)
(Pine Chip - Облава) 2016 г.р.



Гриффиндор РМ (ж)
(Classic Photo - Глориоза) 2016 г.р.

06 ОКТЯБРЯ 2017 ГОДА

АУКЦИОН

традиционный осенний

ЛОШАДЕЙ



МОСКОВСКИЙ
КОННЫЙ ЗАВОД №1

WWW.MKZ1.RU

подробности на сайте

*Выражаем искреннюю благодарность
Наталье Яченко,
Анне Носовой,
Анне Рахманиной,
Инне Кудашевой,
Инне Суходольской,
Юлии Рожновой,
сайту WWW.OBEGAN.RU,
а также зоотехникам Производственного отдела ЦМИ
за предоставленные материалы, фото и помощь
в подготовке данного издания,
а также сотрудникам группы русской рысистой породы
отдела селекции ВНИИК
Нарядчиковой Татьяне и Рыгиной Елене*